

發行單位:臺北市北投區關渡國民小學  
地 址:臺北市北投區中央北路四段 581 號

發行人:翁世盟校長  
總編輯:葉淑慧小姐



## 經營紮根在地、多元展能的百年小學

校長 翁世盟

關渡國小創建於民國 10 年，是深具歷史文化的百年好校。師長們認真專業自信，透過課程教學引領孩子習得自發、互動、共好的核心素養。親師團隊合作，學生在海洋知能、藝文、閱讀、體育、童軍、社區參與等多方面表現優異；校務經營穩健優質，深受家長肯定。

校務的經營，運用"Plan-Do-Check-Act" 的循環模式來進行並累積經驗。從下列七點敘述：

- (一)透過教師公開授課、評量命題方式及內容的提升、攜手激勵學習扶助的執行，提升學生國英數基本能力，達到台北市的平均水準。
- (二)推展海洋教育、連結國際教育：將海洋特色課程與生活相結合，連結 SDGs 國際教育，擴大學生學習視野。
- (三)運用「校園出走、走出校園」的資源整合：透過社區活動呈現學校教學成果，並將社會資源引進學校，帶給孩子自信與成就。例如參加 2024 鬧熱關渡節的文化體驗。
- (四)拓展智慧化環境：運用智慧化的平台整合行政及課程與教學，並做為親師生間訊息傳播、溝通的平台，帶給師生運用數位教學與學習的能力。
- (五)推展品德教育，運用參與童軍團、糾察隊、衛生隊、愛心服務隊等各式服務性與公眾性團隊，培養學生助人與服務他人精神。
- (六)以資源整合及有效運用的方式協助特殊及弱勢學生。整合資源積極協助國英數攜手激勵班及課輔班，並從個別化的需求，對弱勢學生在學習及生活上有適切的協助。
- (七)營造安靜的學習空間與美麗的人文環境。運用工藝美術設計的概念，將校園中的各項標示加以人文化，藝術化。並將校園中的角落以園藝方式營造，營造具有人文自然永續教育的美麗校園。

期盼帶領關渡，在愛與美好的環境中引領孩子共同成長。校園的情境、教師的行為與話語，在在引導孩子領會生活與生命。願親師生，共同營造人文友善、美感創新的校園，在愛與榜樣中，帶領關渡的孩子們，品味學習的生活與美好。



班班喝鮮乳志工協助全校分送



親師攜手幫助弱勢生清理家庭環境



給孩子們乾淨綠意美麗的校園



# 榮譽榜

- 恭賀花葦筑女士當選 113 學年度家長會會長；陳建成先生、詹婉卿女士、呂亞芸女士當選家長會副會長。
- 恭喜資優班林妙華老師榮獲「教育部 113 年度卓越特殊教育人員」貢獻獎及獲得 113 年臺北市杏壇芬芳錄表揚。
- 恭喜健康中心榮獲臺北市政府衛生局「113 年度優良哺集乳室分級認證暨績優評選」實地認證「特優」及績優評選「第一名」。感謝健康中心吳郁美護理師、謝淑女護理師用心規劃。
- 恭喜蔡孟軒老師榮獲臺北市多語文競賽教師組閩語字音字形第二名。
- 恭喜合唱團榮獲音樂比賽北區優等第一名，感謝陳怡潔、丁翎、李盈萱老師的用心指導。
- 恭喜管樂團榮獲北區國小團體組 B 組非音樂班特優第一名。
- 恭喜 602 張梓宸榮獲臺北市多語文國語朗讀組優等，感謝謝宛芸老師的用心指導。
- 恭喜 502 呂宣程榮獲臺北市多語文競賽閩語字音字形組榮獲第四名，602 李可榮獲客家語朗讀優等，感謝蔡孟軒、徐秀珠教師的用心指導。
- 恭喜 403 榮獲北投體育競賽多人跳繩競賽第二名，感謝林冠嫻、廖文鈺老師辛勞指導。
- 恭喜潛發班榮獲地板滾球大賽潛能組第二名，感謝蘇富美、饒炎城老師的用心指導。
- 恭喜 601 連漪榮獲臺北市多語文競賽硬筆書法第 6 名；506 高宸翔優等；301 粟駿楷第五名，感謝陳建榮、張言嘉老師的用心指導。
- 恭喜 609 陳昊岡榮獲臺北市多語文競賽阿美族語朗讀優等；303 戴以探榮獲排灣族語歌唱第五名。感謝徐秀珠、石佳蓉、鄭春美老師的用心指導。
- 恭喜臺北市學生音樂比賽個人組 507 李馥宇榮獲低音號獨奏優等第一名、602 陳品榆榮獲小號獨奏特優第一名、601 連漪榮獲單簧管獨奏優等第一名、604 周雋軒榮獲長號獨奏特優第一名。
- 恭喜 103 許祐銓、401 魏睿恩榮獲五項藝術賽繪畫類佳作，感謝廖芳翎、楊淑明老師的用心指導；恭喜 606 陳姵錡榮獲繪畫類第 3 名，感謝王國瑋老師的用心指導。
- 恭喜 407 徐苡喬、503 吳煒霖、607 魏子晴榮獲五項藝術賽書法類佳作，感謝張言嘉、李明珊老師的用心指導；恭喜 503 楊典榮獲書法類第 3 名，感謝許靖敏老師的用心指導。
- 恭喜 305 呂宥蒔榮獲五項藝術賽平面設計類佳作，感謝盧季卿老師的用心指導。
- 恭喜 507 顏嘉陞榮獲五項藝術賽版畫類佳作，感謝王國瑋老師的用心指導。



恭喜花葦筑女士當選家長會會長

林妙華老師榮獲特教人員貢獻獎

合唱團榮獲北區優等第一名

## 介紹外師-Alice in KuanDu

課研組長 邱秀華

本學期關渡國小來了一位年輕有活力、教學專業認真又喜歡與小朋友相處的外籍老師～Miss Alice。她是從紐西蘭來的，雖然她很年輕，但已經到過日本與韓國國小擔任過老師。她對東方文化很有興趣，曾在成功大學修習中文，希望能在臺灣深耕，為英語教學而努力。



Alice 課程中自我介紹



開學日，校長與 Alice 一同歡迎新生



Alice 在朝會和學生互動

Miss Alice 先是瞭解一到六年級的英語教材，並在暑假期間與英文老師進行教學共備，希望為小朋友們準備豐富充實的學習內容。在早自習和學生朝會上，也會介紹西方的節慶，如萬聖節與聖誕節，讓學生能接觸不同文化，拓展國際視野。校長也在學校日與學生朝會中，介紹 Miss Alice 給全校的師生與家長見面。她親切大方的態度與認真紮實的教學，很快就贏得小朋友崇拜的眼光與老師家長的肯定！就如同 Alice 在朝會上給全校小朋友的勉勵『You can do it』！也希望我們所有小朋友也如同外師的期許，可以在英語的學習上自信地大聲說『We can do it』！



Alice 在暑假與英師共備課程



四年級入班課程學生發言踴躍



低年級的課程學生學習認真

## 文化體驗舞蹈課程\_默島進行曲



學生跟著藝術家練習踏跤步



身體\_節奏引導



感謝北藝大的老師入校教學

## 多元精彩的課外社團



3D 列印筆手創



桌球初階~老師教導發球技巧



造型氣球~一起來幫氣球做造型吧！



跆拳道~日常練習與鍛鍊



潮流舞蹈~跟著老師一起動起來



藝術遊戲~你畫我選好有趣



## 最友善的校園在關渡

生教組長 陳妍伶

113 年的 8 月 30 日到 9 月 6 日是關渡國小友善校園周的日子，希望宣達安全、包容、友善、參與等概念，而今年的主題是拒絕兒少性剝削-不拍、不留、要求助圍繞著議題，友善校園周活動豐富又多元，校長在朝會時用最宏亮最有朝氣的聲音跟所有孩子們宣導，孩子們更上台分享自己的經驗。另外，今年也規劃校園動滋動-全校跑操場的活動，全校師生都是關渡動一動俱樂部的成員，先一起做健康操，再一同慢慢跑步，看這整齊劃一的步伐是不是很有氣勢呢？視線再移動到操場旁邊，孩子們專注聆聽著志工媽媽介紹防身警報器的使用方式，希望防身警報器可以保護安全！友善校園周還有宣導交通安全的概念，希望安全的交通環境可以讓所有人都安心上下學。



校園動滋動大家一起慢跑



入班交通安全宣導



志工媽媽介紹防身警報器使用

## 管樂團 2024 關渡節開幕表演



## 關小的一天，從旭日樓嶄新的遊戲場開始



新遊戲場為組合遊戲器材



上下連接設施鍛鍊學生肌耐力

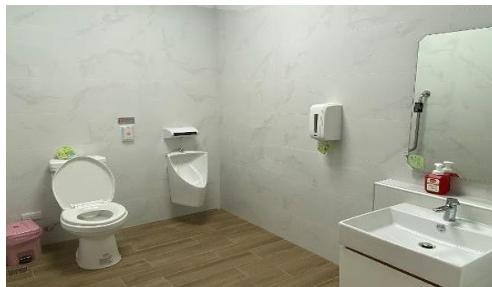


人工草皮達到耐磨彈性的效果

## 關小的生活，從摘星樓嶄新的廁所開始



小便斗和洗手台高低設計



設置單間式性別友善廁所



入口地板意象設計



## 身體界線紅綠燈！二年級身體界線宣導活動

專輔教師 王貞又

近幾年隨著 ME TOO 運動的潮流，身體自主權也成為不斷被強調及探討的主題，國小正是孩子們發展身體自主權的萌芽時期。如果能將這些觀念向下扎根，讓孩子們從最入門的角度開始，了解關係互動中的肢體接觸是帶有界線的，藉以培養尊重自己與他人身體的觀念。

活動宣導中，除了講述與介紹身體界線之外，也讓孩子們透過情境演練，實際操作如何在與他人的互動中兼具尊重身體界線，也能達成自己的目標，最後也將安全網的概念帶給孩子們，期望每位孩子在遇到困難的時候，都能夠有求助的勇氣及求助的對象！

**【畫出自己的身體界線】**從示範開始引入身體界線的觀念，讓孩子們實際動手操作一遍，加深對於身體界線的了解，藉由體驗過程審視自己是否也會不小心進入別人的身體界線。

**【貼出自己不能被碰的部位】**利用便條紙，讓孩子在台上貼出自己覺得不能被碰的部位，讓孩子們思考不能被碰的部位之外，也了解每個人對於身體碰觸的接受程度也不一樣喔！

**【說出自己的安全網】**除了學習尊重別人與保護自己的身體之外，更要找到自己能夠信任的大人，當遇到困難時才有可以尋求協助的對象。

**【身體界線紅綠燈作品單】**綜合宣導中學習到的身體界線概念，讓孩子們透過親手繪製及創作，加深對於身體界線的了解，也讓孩子們有機會展現自己的創作能力！



畫出自己的身體界線



身體界線紅綠燈作品單



貼出自己不能碰的部位



## 家長會長的話 / 師生攜手共行

家長會會長 花葦筑

關渡國小 113 學年開始，我們迎回了慈祥親切的翁世盟校長，也送離了溫暖堅毅的林淑華校長，這二位關渡國小學童們的家長，用心照顧我們心頭上的寶貝，也許家長們質疑溫柔與堅定並存的可能，但請不用擔心專業的付出，可以讓孩子們的進步有目共睹。

本學年的各項活動中，看著老師們更加嚴謹的態度，可以期待越發茁壯的關渡國小，海洋課程的持續發展以及加入雙語的行列也會是未來目標之一，讓我們親師生共同努力往前行，成為大海中的揚帆者。



家長會團隊是溫馨大家庭



教師節致上感謝的能量飲



志工大會充滿活力溫馨圓滿成功



## 幼兒園活動 / 快樂上學趣

幼兒園教保組長 林季蓁

「老師早安！」新學期開始，幼兒園內響起此起彼落的招呼聲，孩子們的童言笑語充斥在各個角落。開學一個月以來，我們一起挑戰及練習許多事，第一次上學的孩子挑戰與父母分離的焦慮，在班級老師的細心陪伴下，孩子們的笑顏逐開，每天都綻放著美麗的笑容；而已經熟悉學校環境的大孩子們則練習照顧、帶領年紀小的孩子，給予溫暖的協助，更成為老師得力的小助手。

穩定的情緒，安全的依附，學習更有力！班級老師帶領孩子化身小小探險家，拜訪校園各個角落，一起在操場跑跑步、到海洋教室探索，在廣闊的校園中我們盡情的學習；而在教室中，透過老師用心設計的各項活動與課程，我們認識了園內的老師及同學，一起進行學習區的探索並且建立良好的生活常規。我們的校園生活剛剛展開，對於未來學習充滿期待！



## 評量戰爭

203 徐若玄

每次在家，只要一聽見媽媽要我去練習寫國語評量，我就會一直生氣，不想要寫！這時，媽媽就會說：「沒有寫完評量就別想看平板！」說完，我就會立刻匆匆忙忙的把評量完成。只是，每當寫完後交給媽媽看，結果都會被發現錯誤一大堆！這時，我就會賴皮哭著說不要寫，但最後還是會乖乖訂正。

不過，評量常常都被我的眼淚弄得溼答答的，媽媽看到後，就會不忍心的放過我說：「好了！可以了。」這就是我家的評量戰爭日常！

## 玩玩文字花~水世界 308 顏浩宸

池塘青蛙蟬叫  
湖泊魚兒游啊游  
河流河狸愛築巢  
動物健康有活力



外校同學的划舟體驗



充滿挑戰樂趣的特色遊戲場

## 小小說書人比賽 406 韋羽芯

當我站在台上時很緊張，身體一直發抖，我在心中大叫了一聲：「啊！我說錯台詞了」，我的眼眶慢慢發紅，還差點哭出來，不知該如何是好……。

因為我想要試看看在大家面前說話，想挑戰自己，所以參加說書人比賽。為了爭取獎狀，在確定適合比賽的書之後，我慢慢開始練習說話，大聲地讓遠方的人都聽得很清楚。一開始聲音很小，但是經過努力的練習，終於達到對自己比賽前的目標。眼看比賽日期就快到了，我對自己胸有成竹，一點都不緊張。

比賽當天，我僵硬地走進學校，到了午休時我更加緊張了，但還是快步走到比賽場地。場地很大，而且評審很多，當主持人叫到我的號碼時，我從位置上站起來，全身發抖的慢慢走上台，開始說起了故事：「從前從前……」說到一半時，道具獎盃掉到地上了，但我不理它，繼續說故事。下臺之後，我回到原來的座位，心臟還是撲通撲通地叫著，漸漸地，它安靜了下來，我才可以好好欣賞接下來同學的表現。他們都講得很好，我擔心了起來，心裡開始有個念頭：「萬一每個人都說得比我好，我會名落孫山……」。

不久，每個人都說完故事了，當評審開始講評時，我聽到我的號碼了，她說：「故事說得很流暢。」我聽到這句話時，像小兔子一樣跳了起來，回到教室後還跟同學分享呢！這場比賽帶給我滿滿的收穫，因為我學到了，要隨機應變，才能應付突如其來的大小事，還得到了佳作。我現在很期待下一次老師指派我的時候，也會感到更加開心！

## 豐富有趣的海洋教育資源中心



海洋生物標本介紹



珊瑚缸生態介紹



用回收的瓶蓋布置成海洋生態

## 一份愛的禮物

604 吳岱穎

禮物的類型有很多種，有些人覺得財富是最棒的禮物，也有人覺得跟朋友團聚是最棒的禮物，但是我想，家人賜予我們健康的身體以及具有特色的五官，就是我最珍貴的禮物。

說到爸爸媽媽賜給我最有特色的身體部位，那肯定非我的捲髮莫屬。我爸的頭髮有自然捲而且細細的，所以這些特徵就全部遺傳到了我頭上。我的頭髮雖然常常亂翹，但是好好用梳子梳理後，它看起來就像洗髮精廣告中的秀髮一樣，烏黑有光澤又柔順。

雖說如此，但其實每當早晨一起床，只要我拿著梳子靠近頭髮，它總是像在和我奮力拔河似的抗議著，非得要和我拉扯個五分鐘才肯罷休。等我滿意地往鏡子一瞧，竟然發現一撮調皮的捲髮從髮根中探出頭來，真是讓人覺得又好氣又好笑。

每一份禮物都擁有無可取代的獨特意義，而這份能代表我自己特色的捲髮，也總是在生活中為我帶來許多驚喜，我日後也會好好愛惜這份獨一無二的禮物！

## 管樂團日本國際交流



音樂會前大家緊鑼密鼓的排演 接受日本老師的洗禮受益良多 音樂會結束後大家露出開心的笑容

## 飛越 233 分鐘遇見你

505 潘謙揚

「耶！終於到日本了！」隨著飛機降落我心裡忍不住歡呼。今天是我期待已久的日子，是關渡小學管樂團要與強大的福生二中的管樂團進行交流。團員們穿著整齊的團服走進福生中學，一起到雙葉教室去放置樂器，我發現教室外擺放著許多獎盃及獎狀，都是福生二中管樂團曾立下的豐功偉業，仔細一看才發現他們居然五年金賞連勝，臺灣稱為特優，肯定是非常傑出的樂團，很榮幸能與他們一起練習。

開幕式之後，各聲部的人分別與福生二中同聲部的學生一起練習四首要合奏的曲子，我們進行練習時，遇到了語言障礙，更困難的是我們得想辦法教會他們 Idol 的動作。在語言不通的狀況下，我們以比手畫腳和交雜少量的英、日文試圖和他們溝通，沒想到他們看懂了。因此證實音樂的魔力是無國界的，在短短的時間內教會他們動作，是一件很有成就感的事，就像你成功完成一張很困難的考卷，竟然還拿了一百分，真是太棒了。

接下來練習合奏，小玉公二老師教我們許多吹奏的技巧，例如：切分音要掌握輕重輕。關小演奏的曲目望春風由黑川圭一老師指揮，他特別查詢這首曲子，知道是一首臺灣很著名的民謡，覺得關渡管樂團很不簡單，因為民國 100 年以後出生的孩子，卻將這首 1933 年的曲子詮釋得很好。

很快來到大家既期待又緊張的音樂會展演，我們雖然只有短短一天半可以練習，彼此卻表現得很有默契，這讓我很驚訝，站起來那一刻，我既開心又感動，即便我們語言不通，但卻可以辦一個這麼棒的音樂會！

這次交流，我發現日本學生非常注重禮貌，總是面帶笑容，我們可以去學習他們的優點，不管是吹奏能力或待人接物的能力上，能使我們更好。我不但認識日本風俗文化，還讓我的吹奏能力進步許多，更讓我感受到日本管樂團的厲害。我非常期待明年樂團另一場韓國濟州島的交流，說不定能激盪出更多音樂的火花！