



臺北市政府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION  
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2024/06/26

同意備查公文文號：113 年 8 月 16 日北市教國字第 1133087110 號

臺北市北投區關渡國民小學

113 學年度國民小學課程計畫



臺北市政府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION  
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 113 年 8 月 16 日

臺北市北投區關渡國民小學  
113 學年度資源班教師總課表

【蘇富美、吳盛耀、李美逸、林宜蓁、代理教師一、代理教師二】

| 節次                     | 星期一                             | 星期二                                  | 星期三   | 星期四                                | 星期五                              |
|------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|---|------------------------------------|----------------------------------|
| 早自習<br>0800～<br>0840   | 社會技巧<br>功能性動作訓練<br>學習策略<br>社會技巧 | 學習策略<br>學習策略<br>學習策略<br>社會技巧<br>學習策略 | 功能性動作訓練<br>學習策略<br>學習策略<br>學習策略<br>社會技巧<br>社會技巧 | 社會技巧<br>功能性動作訓練<br>社會技巧<br>社會技巧    | 學習策略<br>社會技巧<br>社會技巧<br>社會技巧     |
| 第 1 節<br>0845～<br>0925 | 國語<br>數學<br>國語<br>國語<br>國語      | 國語<br>國語<br>國語<br>國語<br>國語           | 國語<br>數學<br>國語<br>國語<br>國語<br>國語                | 國語<br>數學<br>國語<br>入班支援<br>國語<br>國語 | 國語<br>數學<br>國語<br>國語<br>國語<br>國語 |
| 第 2 節<br>0935～<br>1015 | 數學<br>國語<br>數學<br>數學            | 數學<br>數學<br>數學<br>數學                 | 數學<br>國語<br>數學<br>數學<br>數學<br>數學                | 國語<br>入班支援<br>數學                   | 數學<br>國語<br>數學<br>數學<br>數學<br>數學 |
| 第 3 節<br>1030～<br>1110 | 國語                              | 入班支援                                 | 入班支援  |                                    | 入班支援<br>入班支援                     |
| 第 4 節<br>1120～<br>1200 | 數學                              |                                      |   |                                    | 入班支援                             |

|                        |                              |   |  |                              |                              |
|------------------------|------------------------------|---|--|------------------------------|------------------------------|
| 午休<br>1230～<br>1310    | 社會技巧<br>社會技巧<br>社會技巧<br>學習策略 | 社會技巧<br>社會技巧<br>社會技巧<br>社會技巧<br>社會技巧<br>(跨藝術領域) |  | 學習策略<br>社會技巧<br>社會技巧<br>學習策略 | 學習策略<br>社會技巧<br>學習策略         |
| 第 5 節<br>1320～<br>1400 | 學習策略<br>學習策略                 | (社會技巧跨<br>藝術領域討論<br>時間)                         |  | 國語<br>學習策略                   | 學習策略<br>學習策略<br>學習策略         |
| 第 6 節<br>1410～<br>1450 | 學習策略<br>社會技巧                 | 國語  |  | 數學<br>社會技巧                   | 社會技巧<br>社會技巧<br>學習策略         |
| 第 7 節<br>1510～<br>1550 | 社會技巧<br>社會技巧                 |   |  | 社會技巧                         | 社會技巧<br>入班支援<br>社會技巧<br>學習策略 |



臺北市北投區關渡國民小學 113 學年度資源班課程總表

| 領域 | 組別(年級)  | 課程目標  | 節數 | 課程方式 |
|----|---------|---|----|------|
| 國語 | 國語 A(六) | 以南一版六年級國語課程內容為架構，進行簡化、減量課程，加強閱讀理解、修辭教學、句型應用，提升學生表達能力，增進語文素養。        | 5  | 抽離   |
|    | 國語 B(五) | 以康軒版五年級課程為架構，融入學習策略科目，以簡化、減量、替代等方式調整課程，加強文意理解、相似字辨識、語詞應用、句型讀寫能力。    | 5  |      |
|    | 國語 C(五) | 以康軒版五年級課程為架構，融入學習策略科目，以簡化、減量、替代等方式調整課程，加強文意理解、相似字辨識、語詞應用、句型讀寫能力。    | 5  |      |
|    | 國語 D(四) | 以翰林版四年級課程為架構，融入學習策略科目，以簡化、減量、替代等方式調整課程，加強文意理解、相似字辨識、語詞應用、句型讀寫能力。    | 5  |      |
|    | 國語 E(三) | 以康軒版三年級課程為架構，融入學習策略科目，以簡化、減量、替代等方式調整課程，加強文意理解、相似字辨識、語詞應用、句型讀寫能力。    | 5  |      |
|    | 國語 F(二) | 以翰林版二年級課程為架構，融入學習策略科目，以簡化、減量、替代等方式調整課程，加強相似字辨識、語詞應用、句型讀寫能力及文意理解。    | 5  |      |
| 數學 | 數學 A(六) | 以康軒版六年級數學課程為架構，進行簡化、減量課程，透過分解數學概念及解題步驟，增進學生運用解題策略，解決生活中的數學。         | 4  | 抽離   |
|    | 數學 B(五) | 以翰林版五年級數學課程為架構，融入學習策略科目，以簡化、減量、替代等方式調整課程，加強分數和小數的四則計算，提升數學應用題的解題能力。 | 4  |      |
|    | 數學 C(五) | 以翰林版五年級數學課程為架構，融入學習策略科目，以簡化、減量、替代等方式調整課程，加強分數和小數的四則計算，提升數學應用題的解題能力。 | 4  |      |
|    | 數學 D(四) | 以康軒版四年級數學課程為架構，融入學習策略科目，以簡化、減量、替代等方式調整課程，加強分數和小數的四則計算，提升數學應用題的解題能力。 | 4  |      |

|      |                 |  |        |    |
|------|-----------------|--|--------|----|
|      | 數學 E(三)         | 以南一版三年級數學課程為架構，融入學習策略科目，以簡化、減量、替代等方式調整課程，增進數學序列認知，加強分數和小數的四則計算，提升數學應用題的解題能力。 | 4      |    |
|      | 數學 F(二)         | 以康軒版二年級數學課程為架構，融入學習策略科目，以簡化、減量、替代等方式調整課程，加強整數加減、乘法的計算，提升數學應用題的解題能力。          | 4      |    |
| 特殊需求 | 動作 A<br>(四～六)   | 從基本的暖身運動開始，結合學生喜愛的運動項目，透過實際操作、演練等方式，學習動作計畫能力，培養功能性動作技能，並融入日常生活中。             | 1      | 外加 |
|      | 動作 B<br>(三、五)   | 透過團體遊戲的方式，以學生喜愛從事的運動項目，提升身體的協調性和手部動作的靈巧度，應用在日常生活中的活動。                        | 1      |    |
|      | 動作 C(二)         | 從簡單遊戲開始，結合團體的運動項目，透過實際操作、演練等方式，學習動作計畫能力，培養功能性動作技能，並融入日常生活中。                  | 1      |    |
|      | 社會技巧 A<br>(六)   | 以國中轉銜相關輔導活動為主軸，搭配情緒管理，以及網路上的互動禮儀和相關安全概念，做好升國中的準備。                            | 2      |    |
|      | 社會技巧 B<br>(四～六) | 結合自編競技飛鏢課程內容，增加學生學習動機，學習面對挫折時如何調節情緒，以及提升活動規範遵守的能力。                           | 1<br>1 |    |
|      | 社會技巧 C<br>(五)   | 透過透過繪本、影片、參與討論及實際操作演練等方式，並利用角色扮演的的方式，學習理解別人的感覺和情緒，學習準確判斷別人的意圖，並與他人進行適切的互動。   | 2      |    |
|      | 社會技巧 D<br>(五)   | 透過情境分析，面對網路上的問題，解決網路上的互動問題，透過自我覺察，在面對事情的應變上，選擇較佳的情緒處理技巧。                     | 1      |    |
|      | 社會技巧 E<br>(四、五) | 透過情境對話與表達、動畫欣賞、團體討論、遊戲等方式，學習強化友誼的人際互動技巧，提升情緒調節能力及社會情境解讀能力。                   | 1      |    |
|      | 社會技巧 F<br>(四)   | 透過繪本、團體討論、遊戲等方式，學習強化友誼的人際互動技巧，提升情緒調節能力及社會情境解讀能力。                             | 2      |    |
|      | 社會技巧 G<br>(三、四) | 透過繪本、團體討論、遊戲等方式，學習強化友誼的人際互動技巧，提升情緒調節能力及社會情境解讀能力。                             | 2      |    |
|      | 社會技巧 H<br>(三、四) | 透過繪本、團體討論、遊戲等方式，學習強化友誼的人際互動技巧，提升情緒調節能力及社會情境解讀能力。                             | 2      |    |

|      |                 |   |            |    |
|------|-----------------|---|------------|----|
| 特殊需求 | 社會技巧 I<br>(二、四) | 運用影片討論、遊戲、實際演練，訓練配合團體活動的穩定度，增進溝通技巧、情緒控制與表達，並應用於日常生活中。                               | 2          | 外加 |
|      | 社會技巧 J<br>(二、四) | 運用團體討論、模擬情境演練，訓練團體生活的穩定度，培養問題解決能力，增進人際互動技巧、自我監控能力，提升適應。                             | 2          |    |
|      | 社會技巧 K<br>(二～四) | 透過與北藝大藝術團隊的合作教學，以音樂、美術、戲劇和肢體互動為媒介，設計一系列遊戲和活動，以提升學生團體適應技能，訓練與人溝通合作的技巧，培養挫折容忍與問題解決能力。 | 111<br>111 |    |
|      | 社會技巧 L<br>(三)   | 透過遊戲、實際操作演練等方式，學習從情境線索正確推論他人行為意圖，及有效解決不佳情緒的方法，並應用到日常生活中。                            | 1          |    |
|      | 社會技巧 M<br>(三)   | 透過角色扮演、實際操作演練等方式，學習準確判斷別人的意圖，與他人進行適切的互動，並願意應用到日常生活中。                                | 2          |    |
|      | 社會技巧 N<br>(三)   | 透過繪本、生活自理、情境教學、團體討論、遊戲等方式，學習強化友誼的人際互動技巧，提升情緒調節能力及社會情境解讀能力。                          | 1          |    |
|      | 社會技巧 O<br>(二)   | 透過繪本、團體討論、遊戲等方式，學習強化友誼的人際互動技巧，提升情緒調節能力及社會情境解讀能力。                                    | 2          |    |
|      | 社會技巧 P<br>(二)   | 透過繪本、團體討論、遊戲等方式，學習強化友誼的人際互動技巧，提升情緒調節能力及社會情境解讀能力。                                    | 2          |    |
|      | 社會技巧 Q<br>(一)   | 以融入新環境和認識新同學相關輔導活動為主軸，學習良好的互動技巧並加入相關安全概念，培養穩定的情緒行為                                  | 1          |    |
|      | 學習策略 A<br>(六)   | 融入國語科目、數學領域，透過組織策略、閱讀理解策略與寫作策略之教導和練習，加強識字書寫及閱讀能力，提升應用及問題解決能力。                       | 2          | 外加 |
|      | 學習策略 B<br>(六)   | 使用重述故事重點、找出關鍵字、刪除/歸納/主題句，增進文章的閱讀理解，及心智繪圖及增進成語詞彙量等策略，提升短文寫作的能力與技巧，應用在寫作課程上。          | 1          |    |
|      | 學習策略 C<br>(五)   | 融入國語科目、數學領域，透過組織策略、閱讀理解策略與寫作策略之教導和練習，加強識字書寫及閱讀能力，提升應用及問題解決能力。                       | 3          |    |

|                |  |   |          |
|----------------|--|---|----------|
| 學習策略 D<br>(四)  | 結合閱讀理解本位教學，加強摘要策略、組織策略，提升閱讀寫作技巧；並透過圖示策略、後設思考的訓練增進數學解題能力。                     | 4 |          |
| 學習策略 E<br>(四)  | 融入國語科目、數學領域，透過組織策略、閱讀理解策略與寫作策略之教導和練習，加強識字書寫及閱讀能力，提升應用及問題解決能力。                | 4 |          |
| 學習策略 F<br>(三)  | 透過識字書寫策略，學習常用字部首及部件、正確分辨與使用形近、音近字詞，加強課文生字的書寫能力及語詞應用能力，並應用於考試情境與日常生活中。        | 1 |          |
| 學習策略 G<br>(三)  | 運用後設認知策略，解決或修正錯誤的方法，透過教具操作、解題策略及學習單練習，增進對數學概念的理解能力及運算能力，並應用於考試情境與日常生活中。      | 1 |          |
| 學習策略 H<br>(二)  | 融入國語科目、數學領域，透過組織策略、閱讀理解策略與寫作策略之教導和練習，加強識字書寫及閱讀能力，提升應用及問題解決能力。                | 2 |          |
| 學習策略 I<br>(二)  | 融入國語科目、數學領域，透過組織策略、閱讀理解策略與寫作策略之教導和練習，加強識字書寫及閱讀能力，提升應用及問題解決能力。                | 2 |          |
| 學習策略 J<br>(一)  | 透過趣味的語文和數學活動，培養文字和數量的應用能力，提升學生的學習動機與學習態度                                     | 2 |          |
| 入班支援<br>(五) 劉生 | 透過結構化教學策略、活動調整或替代、行為契約等方式，提升課程參與度，學習在普通班應用資源班所教導之情緒處理與問題解決策略，減少不適當的情緒行為表現方式。 | 2 | 合作<br>教學 |
| 入班支援<br>(四) 劉生 | 透過結構化教學策略、活動調整或替代、行為契約等方式，提升課程參與度，學習在普通班應用資源班所教導之情緒處理與問題解決策略，減少不適當的情緒行為表現方式。 | 2 |          |
| 入班支援<br>(四) 施生 | 與科任老師合作，透過課程調整、行為契約，降低學生情緒行為問題的強度，減少干擾頻率，增進挫折容忍、自我控制與問題解決能力，提升原班級適應情形。       | 2 |          |
| 入班支援<br>(一) 林生 | 透過結構化教學策略、活動調整或替代、行為契約等方式，提升適應新環境的穩定性，減少不適當的情緒行為表現方式。                        | 2 |          |



臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |  | 每週節數  | 班級     | 教學者     |
|---------------------------|--|---|--------|---------|
| 國語 A                      |  | 5   | 潛能開發二班 | 林宜蓁     |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |  | 六年級學習障礙學生 3 位<br>*三位學生五年級國語定期評量分數皆低於全班平均分數 50%持續一學年   |        |         |
| 核心<br>素養                  | A 自主行動   | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變  |        |         |
|                           | B 溝通互動   | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養  |        |         |
|                           | C 社會參與   | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解   |        |         |
| 議題融入                      |  | <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技<br><input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育 |        |         |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |  | 在小組課程中，透過基本字帶字、部件識字策略，增進閱讀文章的流暢度。<br>在小組課程中，透過示範提示，運用課文的句型、詞語，練習不同文體的寫作方法，分享和表達自己的經驗。<br>在閱讀文章段落時，運用推論、理解監控、自問自答等策略，增進閱讀理解能力，並應用到日常生活中，培養閱讀素養。  |        |         |
| 教學<br>與<br>評量<br>說明       | 一、教材編輯與資源<br>(1)參考南一版六年級國語課程，簡化和減量原班內容以符合學生能力和需求<br>(2)搭配多元化的文本內容，熟悉句型的變化及語詞運用                                     |   |        |         |
|                           | 二、教學方法<br>(1)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念<br>(2)運用多媒體的輔助，提升學生的學習動機，並搭配平板，練習找資料、中文打字和技能                             |   |        |         |
|                           | 三、教學評量<br>(1)觀察評量：觀察學生閱讀時的策略使用情形，並透過討論檢核學生理解程度<br>(2)口頭評量：透過日常課堂的口語提問、及發表情形，評量學生口語表達技巧<br>(3)實作評量：檢核學生課堂學習單、作業習寫情形 |   |        |         |
|                           |  |   |        |         |
| 教學安排                      |  |   |        |         |
| 週次                        | 單元名稱/內容  |   | 週次     | 單元名稱/內容 |
|                           | 上學期  |   |        | 下學期     |

|    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| 1  | 第一課在天晴了的時候/能讀出詩中用字遣詞及景物鋪排層次的巧思                         | 1  | 第一課風中騎士/能從妙用語詞及對話感受角色的情緒與想法、能學習使用妙用語詞生動造句    |
| 2  | 第二課珍珠鳥/了解細膩的動作描寫如何呈現作家與珍珠鳥                             | 2  | 第二課達駭黑熊/認識營造氣氛的寫作手法(間接描寫)、針對內容重點，能自己提出推論性問題。 |
| 3  | 第三課客至/欣賞古詩文、改寫白話文、理解語意、體會對比營造氛圍                        | 3  | 第三課楊氏之子/認識世說新語的成書背景和內容特色、能讀出對話中的深層涵義         |
| 4  | 單元寫作教學/感受文章中寄情於景、美好時刻，進而發現生活中的美好感受。                    | 4  | 第壹單元童年你我他/欣賞別人的故事，連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容 |
| 5  | 讀寫練功房1 來自遠方的信/比較電子郵件與傳統書信的不同，活用不同寫作工具、整合跨文本的訊息，摘要重點與分類 | 5  | 語文天地一/. 閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。           |
| 6  | 第四課贏得喝采的輸家/能使用摹寫法開頭及善用對比的寫作技巧、從閱讀中澄清價值                 | 6  | 第四課談夢想/讀懂作者觀點，並能反思、提出自我的見解、能使用合適的名言佳句佐證立場。   |
| 7  | 第五課哇！原來如此/學習各種文章開頭法（設問法開頭）、能透過閱讀進行專題的探究                | 7  | 第五課蒂烈娜/透過比較，判別譬喻法運用方式適切性、學習在故事結構中安排轉折並完成創作   |
| 8  | 第六課登月先鋒/學習各種文章開頭法（引用法開頭）、熟練景物的動態描寫及靜態描寫                | 8  | 第六課不怕/認識演講稿的格式及內容的層次營造、能區辨事實與觀點              |
| 9  | 語文天地二/認識說明事理的文章、能運用適當的人稱敘述事件                           | 9  | 第貳單元往夢想起飛/認識談論型議论文的論證方式、能提出分論點的議論手法，熟練寫作技巧。  |
| 10 | 定期評量週/複習字音字形、句型仿寫、課文重點統整與摘要                            | 10 | 定期評量週/複習字音字形、句型仿寫、課文重點統整與摘要                  |



|    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| 11 | 第七課明智的抉擇/學會「如何提出做法」的議論文寫作、運用圖文摘要文意               | 11 | 語文天地二/能了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論文類的內涵與形式。     |
| 12 | 第八課飢渴好「火」伴/讀出小說中的衝突與高潮、能從不同事件中推論人物的情緒變化          | 12 | 第七課打開心中的窗/熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物描寫更立體          |
| 13 | 第九課火燒連環船/運用圖表分析整理各陣營情勢、認識和故事相關的語詞或諺語             | 13 | 第八課努力愛春華/透過推論或由文推辭義策略，讀懂文章中的「話中有話」               |
| 14 | 語文天地三/能善用圖像做筆記的方法，整理文章脈絡                         | 14 | 第九課每一個孩子都有一條自己的小路/了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。      |
| 15 | 讀寫練功房 2 名偵探福爾摩斯/運用「筆記策略」找出文章結構、審視文章主題和內容         | 15 | 第參單元給年輕的你/能根據生活經驗和知識，創造出新事物或新形象，完成想像寫作。          |
| 16 | 第十課戲術/認識古文短篇故事的文體、欣賞古文簡潔明快的續寫特色、培養細心觀察身邊事物的態度。   | 16 | 閱讀充電站 1 馭風逐夢的男孩/能使用提問模組，摘要出文本大意。                 |
| 17 | 第十一課紀念照/掌握文章寫作技巧（首尾呼應、倒敘法）、從人物形象描述推論人物性格         | 17 | 閱讀充電站 2 失敗博物館/根據課文與運用平板蒐集「失敗之作」資料、整理蒐集資料，進行口頭分享。 |
| 18 | 第十二課少年筆耕/能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點、分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件 | 18 | 定期評量週/複習字音字形、句型仿寫、課文重點統整與摘要                      |
| 19 | 語文天地四/閱讀不同時空的文學作品、感受時代演變及領會共通情感。                 | 19 | (學生畢業)   |
| 20 | 定期評量週/複習字音字形、句型仿寫、課文重點統整與摘要                      | 20 | (學生畢業)   |



|    |  |    |        |
|----|--|----|--------|
| 21 | 閱讀充電站 1 你可能不知道的職業/能找出文章中對於描述各項職業運用的架構。、歸納文章的架構   | 21 | (學生畢業) |
| 22 | 閱讀充電站 2 黃蓉智退霍都/以適當閱讀策略進行閱讀、能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。 |    |        |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |        | 每週節數  | 班級     | 教學者 |
|---------------------------|--------|---|--------|-----|
| 國語 B                      |        | 5   | 潛能開發一班 | 李美逸 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |        | 五年級自閉症學生 3 位、五年級學習障礙學生 1 位<br>*四位學生四年級國語定期評量分數皆低於全班平均分數 50%持續一學年  |        |     |
| 核<br>心<br>素<br>養          | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變  |        |     |
|                           | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養  |        |     |
|                           | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解  |        |     |
| 議題融入                      |        | <input type="checkbox"/> 性別平等 ■人權 ■環境 <input type="checkbox"/> 海洋 ■品德 ■生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技<br><input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 ■家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 ■多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 ■戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |        | 1. 能在課堂活動中，透過共讀式重複閱讀、提示策略、做筆記策略等方式，提升對課文的閱讀流暢性，並願意應用到日常閱讀活動中。<br>2. 能在課堂活動中，透過影音媒介、識字策略、反覆練習等方式，提升對課文字詞的理解及書寫能力，並願意應用到日常生活中。<br>3. 能在課堂活動中，透過步驟提示及作業單練習，培養使用自我提問、推論、做筆記等閱讀理解策略的技巧，增進閱讀理解能力，並願意應用到日常閱讀活動中。<br>4. 能在課堂活動中，透過組織策略及作業單練習，並結合生活經驗，提升基本句型的寫作能力，並願意應用到日常對話情境中。   |        |     |

|                                    |   |  |    |  |  |
|------------------------------------|---|--|----|--|--|
| 教學與評量說明                            | 1. 教材編輯與資源  |  |    |  |  |
|                                    | 1. 參考康軒版五年級國語的課程內容，以簡化、減量、替代等方式調整原班內容以符合學生的能力和需求。   |  |    |  |  |
|                                    | 2. 結合學生生活經驗，參考坊間材料、普通班教材或網路資源，設計學習教材。               |  |    |  |  |
|                                    | 3. 分析學生先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。                  |  |    |  |  |
|                                    | 2. 教學方法   |  |    |  |  |
|                                    | 1. 熟讀課文內容，加強口語朗讀能力，以提升閱讀流暢性及對文章的理解狀況。               |  |    |  |  |
|                                    | 2. 進行識字策略教學，加強相似字的辨識和書寫技巧。                          |  |    |  |  |
|                                    | 3. 進行多媒體教學，提升學習動機，使用圖片和影片增進對於語詞和課文的理解及運用。           |  |    |  |  |
|                                    | 4. 進行閱讀理解策略教學，提升閱讀理解，強化國語閱讀能力。                      |  |    |  |  |
|                                    | 5. 透過組織策略與作業單練習，並結合生活經驗，提升對基本句型的寫作能力。               |  |    |  |  |
| 3. 教學評量                            |   |  |    |  |  |
| 1. 觀察評量：課程參與度、專心度。                 |   |  |    |  |  |
| 2. 口頭評量：依據學生口頭回答的情形，評量其對課堂內容的理解程度。 |   |  |    |  |  |
| 3. 紙筆評量：課堂學習單及回家作業完成狀況。            |   |  |    |  |  |
| 教學安排                               |   |  |    |  |  |
| 週次                                 | 單元名稱/內容   |  | 週次 | 單元名稱/內容  |  |
|                                    | 上學期   |  |    | 下學期  |  |
| 1                                  | 相見歡、口說練習/上課規範說明、暑假生活分享、短文寫作                         |  | 1  | 相見歡、口說練習/上課規範說明、寒假生活分享、短文寫作                        |  |
| 2                                  | 第一課 蚊帳大使/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用摘要策略，寫出大意        |  | 2  | 第一課 你會怎麼回答？/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用表格，整理並釐清事件脈絡 |  |
| 3                                  | 第二課 從空中看臺灣/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；透過提問能抓取文章要點      |  | 3  | 第二課 智救養馬人/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；透過提問策略，回答與課文相關問題 |  |
| 4                                  | 第三課 憧憬/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解；理解童詩的內容與意涵                |  | 4  | 第三課 真正的「聰明」/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；歸納找出議論文的論點     |  |
| 5                                  | 學習地圖一/譬喻修辭運用；看圖寫出物的外形、動作、情感，完成詩句仿作                  |  | 5  | 學習地圖一/認識議論文的特徵與寫作策略、運用擬人修辭                         |  |
| 6                                  | 第四課 恆久的美/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意 |  | 6  | 第四課 小記者，出動！/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用六何法，提出合宜的問題  |  |

|    |  |    |   |
|----|--|----|---|
| 7  | 第五課 它抓得住你/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；認識事物說明文的寫作特色       | 7  | 第五課 奇幻光芒的秘密/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用策略推論文本隱含的因果訊息   |
| 8  | 第六課 故事動起來/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；讀懂表格訊息             | 8  | 第六課 人「聲」就是戲/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；透過提問抓取文章要點        |
| 9  | 學習地圖二/運用摹寫修辭、運用自我提問策略理解課文                            | 9  | 學習地圖二/修改文章的錯誤、了解朗讀符號的功用及運用時機                          |
| 10 | 閱讀階梯一 畫家的天空/摘取文章重點完成文章結構表格                           | 10 | 閱讀階梯一 「溜」出不一樣的人生/提出不同層次的自我提問                          |
| 11 | 期中總複習/識字與寫字、詞彙應用、閱讀理解、照樣寫短句、仿寫複句                     | 11 | 期中總複習/識字與寫字、詞彙理解、閱讀理解、照樣寫短句、仿寫複句                      |
| 12 | 第七課 為生命找出口/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用二維表格，歸納文本內容     | 12 | 第七課 真相？真相！/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；理解新詩的寫作目的及技巧       |
| 13 | 第八課 最勇敢的女孩/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；找出關鍵字，擷取各段大意      | 13 | 第八課 你想做人魚嗎？/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用推論策略理解說明表述的內容   |
| 14 | 第九課 在挫折中成長/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；說明文中論據的寫法         | 14 | 第九課 海洋的殺手/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；學習探究事理四步驟，讀懂文章重點    |
| 15 | 學習地圖三/認識議論文本的特徵與結構、練習「論據」的寫法                         | 15 | 學習地圖三/學習事理說明文的寫作技巧；理解引用的功用、方式和要點                      |
| 16 | 第十課 山中寄情/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；理解古詩文的寫作特色          | 16 | 第十課 玉米人的奇蹟/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；認識廣播劇的特色           |
| 17 | 第十一課 與達駭黑熊走入山林/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用推論策略，覺察人物特色 | 17 | 第十一課 幸福的火苗/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；以背景、起因、經過、結果整理本課大意 |
| 18 | 第十二課 荒島上的國王/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用摘要策略，抓出段落重要事件  | 18 | 第十二課 神農嘗百草/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；根據課文中角色的設定，設計適合的臺詞 |
| 19 | 學習地圖四/讀懂古典詩（絕句）、運用四格漫畫提升閱讀理解                         | 19 | 學習地圖四/認識神話的分類與作用；透過演出的方式，記錄角色的對話                      |

|    |                                  |    |  |
|----|----------------------------------|----|--|
| 20 | 閱讀階梯二 分享的金牌/運用摘重點及以文章結構寫大意       | 20 | 閱讀階梯二 旗魚王/針對重要成分，進行提取，摘出文章大意<br>期末總複習/識字與寫字、詞彙應用、閱讀理解、照樣寫短句、仿寫複句 |
| 21 | 期末總複習/識字與寫字、詞彙應用、閱讀理解、照樣寫短句、仿寫複句 | 21 | 學期回顧/進行課程回顧與檢討，並完成自評表  |
| 22 | 學期回顧/進行課程回顧與檢討，並完成自評表            |    |  |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |        | 每週節數  | 班級     | 教學者 |
|---------------------------|--------|---|--------|-----|
| 國語 C                      |        | 5   | 潛能開發一班 | 蘇富美 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |        | 五年級自閉症學生 2 位、五年級學習障礙學生 1 位、五年級智能障礙學生 1 位<br>*四位學生在四年級國語定期評量分數皆低於全班平均分數 50% 持續一學年  |        |     |
| 核<br>心<br>素<br>養          | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變  |        |     |
|                           | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養  |        |     |
|                           | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解  |        |     |
| 議題融入                      |        | <input type="checkbox"/> 性別平等 ■人權 ■環境 <input type="checkbox"/> 海洋 ■品德 ■生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技<br><input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 ■家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 ■多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 ■戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |        | 1. 能在小組教學中，透過字帶字的識字教學，利用重複練習，學習常用國字的記憶與書寫，並應用到作業中。<br>2. 能在小組教學中，搭配簡報圖片，透過語詞圖解，學習理解常見的語詞，並應用到日常生活中。<br>3. 能在小組教學中，透過分段畫重點，解析課文中重要訊息，回答相關的文意測驗，並應用到閱讀活動中。<br>4. 能在提示或協助下，利用閱讀策略，如：畫線、手指輔助唸讀、劃關鍵字等，提升閱讀課本的速度。<br>5. 能在小組教學中，透過示範與提示，練習文章中簡單的句型及短文摹寫，並運用在日常對話情境中。  |        |     |

|         |   |         |  |         |
|---------|---|---------|--|---------|
| 教學與評量說明 | <div>1. 教材編輯與資源</div> <div>1. 參考康軒版五年級國語的課程內容，以簡化、減量、替代等方式調整原班內容以符合學生的能力和需求。</div> <div>2. 結合學生生活經驗，參考坊間材料、普通班教材或網路資源，設計學習教材。</div> <div>3. 分析學生先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。</div> <div>2. 教學方法</div> <div>1. 熟讀課文內容，加強口語朗讀能力，以提升閱讀流暢性及對文章的理解狀況。</div> <div>2. 進行識字策略教學，加強相似字的辨識和書寫技巧。</div> <div>3. 進行多媒體教學，提升學習動機，使用圖片和影片增進對於語詞和課文的理解及運用。</div> <div>4. 進行閱讀理解策略教學，提升閱讀理解，強化國語閱讀能力。</div> <div>5. 透過組織策略與作業單練習，並結合生活經驗，提升對基本句型的寫作能力。</div> <div>3. 教學評量</div> <div>1. 觀察評量：課程參與度、專心度。</div> <div>2. 口頭評量：依據學生口頭回答的情形，評量其對課堂內容的理解程度。</div> <div>3. 紙筆評量：課堂學習單及回家作業完成狀況。</div> |         |  |         |
|         | 教學安排  |         |  |         |
|         | 週次  | 單元名稱/內容 | 週次   | 單元名稱/內容 |
|         |   | 上學期     |  | 下學期     |
| 1       | 相見歡、上課規範說明、暑假生活分享   | 1       | 相見歡、寒假生活分享、短文寫作                                      |         |
| 2       | 第一課 蚊帳大使/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；運用摘要策略，寫出大意  | 2       | 第一課 你會怎麼回答？/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；運用表格，整理並釐清事件脈絡 |         |
| 3       | 第二課 從空中看臺灣/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；透過提問能抓取文章要點  | 3       | 第二課 智救養馬人/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；透過提問策略，回答與課文相關問題 |         |
| 4       | 第三課 憧憬/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；理解童詩的內容與意涵   | 4       | 第三課 真正的「聰明」/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；歸納找出議論文的論點     |         |
| 5       | 學習地圖一/譬喻修辭運用；看圖寫出物的外形、動作、情感，完成詩句仿作  | 5       | 學習地圖一/認識議論文的特徵與寫作策略、運用擬人修辭                           |         |
| 6       | 第四課 恆久的美/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意   | 6       | 第四課 小記者，出動！/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；運用六何法，提出合宜的問題  |         |

|    |  |    |   |
|----|--|----|---|
| 7  | 第五課 它抓得住你/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；認識事物說明文的寫作特色       | 7  | 第五課 奇幻光芒的秘密/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；運用策略推論文本隱含的因果訊息   |
| 8  | 第六課 故事動起來/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；讀懂表格訊息             | 8  | 第六課 人「聲」就是戲/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；透過提問抓取文章要點        |
| 9  | 學習地圖二/運用摹寫修辭、運用自我提問策略理解課文                              | 9  | 學習地圖二/修改文章的錯誤、了解朗讀符號的功用及運用時機                            |
| 10 | 閱讀階梯一 畫家的天空/摘取文章重點完成文章結構表格                             | 10 | 閱讀階梯一 「溜」出不一樣的人生/提出不同層次的自我提問                            |
| 11 | 期中總複習/識字與寫字、詞彙應用、閱讀理解、照樣寫短句、仿寫複句                       | 11 | 期中總複習/識字與寫字、詞彙理解、閱讀理解、照樣寫短句、仿寫複句                        |
| 12 | 第七課 為生命找出口/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；運用二維表格，歸納文本內容     | 12 | 第七課 真相？真相！/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；理解新詩的寫作目的及技巧       |
| 13 | 第八課 最勇敢的女孩/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；找出關鍵字，擷取各段大意      | 13 | 第八課 你想做人魚嗎？/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；運用推論策略理解說明表述的內容   |
| 14 | 第九課 在挫折中成長/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；說明文中論據的寫法         | 14 | 第九課 海洋的殺手/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；學習探究事理四步驟，讀懂文章重點    |
| 15 | 學習地圖三/認識議論文本的特徵與結構、練習「論據」的寫法                           | 15 | 學習地圖三/學習事理說明文的寫作技巧；理解引用的功用、方式和要點                        |
| 16 | 第十課 山中寄情/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；理解古詩文的寫作特色          | 16 | 第十課 玉米人的奇蹟/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；認識廣播劇的特色           |
| 17 | 第十一課 與達駭黑熊走入山林/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；運用推論策略，覺察人物特色 | 17 | 第十一課 幸福的火苗/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；以背景、起因、經過、結果整理本課大意 |
| 18 | 第十二課 荒島上的國王/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；運用摘要策略，抓出段落重要事件  | 18 | 第十二課 神農嘗百草/課文解析、語詞解釋、相似字辨正、句型練習、閱讀理解；根據課文中角色的設定，設計適合的臺詞 |



|    |                                  |    |  |
|----|----------------------------------|----|--|
| 19 | 學習地圖四/讀懂古典詩（絕句）、運用四格漫畫提升閱讀理解     | 19 | 學習地圖四/認識神話的分類與作用；透過演出的方式，記錄角色的對話<br>閱讀階梯二 旗魚王/針對重要成分，進行提取，摘出文章大意 |
| 20 | 閱讀階梯二 分享的金牌/運用摘重點及以文章結構寫大意       | 20 | 期末總複習/識字與寫字、詞彙應用、閱讀理解、照樣寫短句、仿寫複句                                 |
| 21 | 期末總複習/識字與寫字、詞彙應用、閱讀理解、照樣寫短句、仿寫複句 | 21 | 學期回顧/進行課程回顧與檢討，並完成自評表  |
| 22 | 學期回顧/進行課程回顧與檢討，並完成自評表            |    |  |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |        | 每週節數   | 班級     | 教學者   |
|---------------------------|--------|--|--------|-------|
| 國語 D                      |        | 5  | 潛能開發三班 | 代課教師一 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |        | 四年級學習障礙學生 3 位<br>*三位學生在三年級國語定期評量分數皆低於全班平均分數 50% 持續一學年  |        |       |
| 核<br>心<br>素<br>養          | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變   |        |       |
|                           | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養   |        |       |
|                           | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解   |        |       |
| 議題融入                      |        | <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技<br><input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 |        |       |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在課堂活動中，透過共讀式重複閱讀、提示策略、做筆記策略等方式，提升對課文的閱讀流暢性，並願意應用到日常閱讀活動中。</li> <li>2. 能在課堂活動中，透過影音媒介、識字策略、反覆練習等方式，提升對課文字詞的理解及書寫能力，並願意應用到日常生活中。</li> <li>3. 能在課堂活動中，透過步驟提示及作業單練習，培養使用自我提問、推論、做筆記等閱讀理解策略的技巧，增進閱讀理解能力，並願意應用到日常閱讀活動中。</li> <li>4. 能在課堂活動中，透過組織策略及作業單練習，並結合生活經驗，提升基本句型的寫作能力，並願意應用到日常對話情境中。</li> </ol>  |        |       |

|                                     |  |  |    |   |  |
|-------------------------------------|--|--|----|---|--|
| 教學與評量說明                             | 一、教材編輯與資源  |  |    |   |  |
|                                     | 4. 參考翰林版四年級國語的課程內容，以簡化、減量、替代等方式調整原班內容以符合學生的能力和需求。  |  |    |   |  |
|                                     | 5. 結合學生生活經驗，參考坊間材料、普通班教材或網路資源，設計學習教材。              |  |    |   |  |
|                                     | 6. 分析學生先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。                 |  |    |   |  |
|                                     | 二、教學方法   |  |    |   |  |
|                                     | 7. 熟讀課文內容，加強口語朗讀能力，以提升閱讀流暢性及對文章的理解狀況。              |  |    |   |  |
|                                     | 8. 進行識字策略教學，加強相似字的辨識和書寫技巧。                         |  |    |   |  |
|                                     | 9. 進行多媒體教學，提升學習動機，使用圖片和影片增進對於語詞和課文的理解及運用。          |  |    |   |  |
|                                     | 10. 進行閱讀理解策略教學，提升閱讀理解，強化國語閱讀能力。                    |  |    |   |  |
|                                     | 11. 透過組織策略與作業單練習，並結合生活經驗，提升對基本句型的寫作能力。             |  |    |   |  |
| 三、教學評量                              |  |  |    |   |  |
| 12. 觀察評量：課程參與度、專心度。                 |  |  |    |   |  |
| 13. 口頭評量：依據學生口頭回答的情形，評量其對課堂內容的理解程度。 |  |  |    |   |  |
| 14. 紙筆評量：課堂學習單及回家作業完成狀況。            |  |  |    |   |  |
| 教學安排                                |  |  |    |   |  |
| 週次                                  | 單元名稱/內容  |  | 週次 | 單元名稱/內容   |  |
|                                     | 上學期  |  |    | 下學期   |  |
| 1                                   | 相見歡，分享暑假活動趣事/本週五無排課程                               |  | 1  | 相見歡、口說練習/上課規範說明、寒假生活分享、短文寫作                         |  |
| 2                                   | 第一課 美麗島/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用摘要策略，寫出大意        |  | 2  | 第一課 稻間鴨/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用表格，整理並釐清事件脈絡      |  |
| 3                                   | 第二課 請到我的家鄉來/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；透過提問能抓取文章要點    |  | 3  | 第二課 會呼吸的房子/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；透過提問策略，回答與課文相關問題 |  |
| 4                                   | 第三課 鏡頭下的家鄉/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解；理解童詩的內容與意涵           |  | 4  | 第三課 石虎兄妹/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；歸納找出議論文的論點         |  |
| 5                                   | 統整活動一/譬喻修辭運用；看圖寫出物的外形、動作、情感，完成詩句仿作                 |  | 5  | 統整活動一/認識議論文的特徵與寫作策略、運用擬人修辭                          |  |
| 6                                   | 第四課 飛行夢/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意 |  | 6  | 第四課 阿里棒棒/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用六何法，提出合宜的問題      |  |

|    |   |    |  |
|----|---|----|--|
| 7  | 第五課 月光下/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；認識事物說明文的寫作特色        | 7  | 第五課 快樂兒童日/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用策略推論文本隱含的因果訊息      |
| 8  | 第六課 又遠又近的月亮/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；讀懂表格訊息          | 8  | 第六課 阿公的祕密/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；透過提問抓取文章要點           |
| 9  | 統整活動二/運用摹寫修辭、運用自我提問策略理解課文                           | 9  | 統整活動二/修改文章的錯誤、了解朗讀符號的功用及運用時機                           |
| 10 | 閱讀一：通信方式大不同/摘取文章重點完成文章結構表格                          | 10 | 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日/提出不同層次的自我提問                                |
| 11 | 期中總複習/識字與寫字、詞彙應用、閱讀理解、照樣寫短句、仿寫複句                    | 11 | 期中總複習/識字與寫字、詞彙理解、閱讀理解、照樣寫短句、仿寫複句                       |
| 12 | 第七課 松鼠先生的麵包/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用二維表格，歸納文本內容   | 12 | 第七課 棒球英雄夢/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；理解新詩的寫作目的及技巧         |
| 13 | 第八課 平凡的大俠/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；找出關鍵字，擷取各段大意      | 13 | 第八課 夢幻全壘打/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用推論策略理解說明表述的內容      |
| 14 | 第九課 王子折箭/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；說明文中論據的寫法          | 14 | 第九課 單車遊日月潭/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；學習探究事理四步驟，讀懂文章重點    |
| 15 | 統整活動三/認識議論文本的特徵與結構、練習「論據」的寫法                        | 15 | 統整活動三/學習事理說明文的寫作技巧；理解引用的功用、方式和要點                       |
| 16 | 第十課 海中的熱帶雨林/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；理解古詩文的寫作特色      | 16 | 第十課 孫悟空三借芭蕉扇/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；認識廣播劇的特色          |
| 17 | 第十一課 美食島/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用推論策略，覺察人物特色      | 17 | 第十一課 最後一片葉子/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；以背景、起因、經過、結果整理本課大意 |
| 18 | 第十二課 寧靜的音樂會/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；運用摘要策略，抓出段落重要事件 | 18 | 第十二課 閱讀課/形近字辨正、詞彙理解與應用、閱讀理解、寫作練習；根據課文中角色的設定，設計適合的臺詞    |
| 19 | 統整活動四/讀懂古典詩（絕句）、運用四格漫畫提升閱讀理解                        | 19 | 統整活動四/認識神話的分類與作用；透過演出的方式，記錄角色的對話                       |

|    |                                  |    |                                  |
|----|----------------------------------|----|----------------------------------|
| 20 | 愛閱讀二：一起去看海/運用摘重點及以文章結構寫大意        | 20 | 愛閱讀二：拔一條河/針對重要成分，進行提取，摘出文章大意     |
| 21 | 期末總複習/識字與寫字、詞彙應用、閱讀理解、照樣寫短句、仿寫複句 | 21 | 期末總複習/識字與寫字、詞彙應用、閱讀理解、照樣寫短句、仿寫複句 |
| 22 | 學期回顧/進行課程回顧與檢討，並完成自評表            |    |                                  |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |        | 每週節數   | 班級     | 教學者   |
|---------------------------|--------|--|--------|-------|
| 國語 E                      |        | 5  | 潛能開發三班 | 代課教師二 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |        | 三年級學習障礙學生 3 位、自閉症 1 位<br>*四位學生二年級國語定期評量分數皆低於全班平均分數 50%持續一學年  |        |       |
| 核<br>心<br>素<br>養          | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變   |        |       |
|                           | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |       |
|                           | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解   |        |       |
| 議題融入                      |        | <input type="checkbox"/> 性別平等 ■人權 ■環境 <input type="checkbox"/> 海洋 ■品德 ■生命 <input type="checkbox"/> 法治 ■科技<br><input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 ■戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育   |        |       |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |        | 1. 聆聽課文，能表達文本的情緒、感受。<br>2. 在小組課程中，透過朗讀、理解字詞音義，提升閱讀文章的流暢度，增進閱讀效能。<br>3. 透過心智圖、組織圖策略，增進理解不同文體架構、文章脈絡，及寫作方法並分享和表達自己的經驗，與生活連結。<br>4. 在小組課程中，透過示範提示及操作，運用課文的詞語、句型、結構，練習不同文體的寫作方法，分享和表達自己的生活經驗。<br>5. 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。<br>6. 概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。<br>7. 掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。<br>8. 熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。<br>9. 培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。<br>10. 在閱讀文章段落時，運用推論、聯想、理解監控、自問自答等策略，增進閱讀理解能力，並應用到日常生活中，培養閱讀素養。 |        |       |

|         |  |    |   |
|---------|--|----|---|
| 教學與評量說明 | 一、教材編輯與資源<br>(1)參考康軒版三年級國語課程，簡化、減量原班內容以符合學生能力和需求。<br>(2)搭配多元文本、原班教材及網路平台資源，設計學習教材。   |    |   |
|         | 二、教學方法<br>(1)分析先備能力，加強前後教材的連結，配合自編教材，以增進學生的系統化概念。<br>(2)運用多媒體輔助，提升學生的學習動機，使用圖片、影片增進對語詞和課文的理解與運用。                                 |    |   |
|         | 三、教學評量<br>(1)觀察評量：觀察學生閱讀、朗讀時的策略使用情形，並透過討論檢核學生理解程度<br>(2)口頭評量：透過日常課堂的口語提問及發表情形，評量學生口語表達技巧<br>(3)實作評量：檢核學生課堂學習單、作業習寫情形、自編檢核表進行自我監控 |    |   |
|         |  |    |   |
|         |  |    |   |
| 教學安排    |  |    |   |
| 週次      | 單元名稱/內容  | 週次 | 單元名稱/內容   |
|         | 上學期  |    | 下學期   |
| 1       | 分享暑假生活趣事、上課規範說明  | 1  | 分享寒假生活趣事、上課規範說明/朗讀練習  |
| 2       | 第一課 心的悄悄話/朗讀課文、課文解析、「心」偏旁生字的形、音、義；疑問句句型練習、根據提示體會課文對話中的感受   | 2  | 第一課 許願/朗讀課文、課文解析、分辨「杜、社」、「耀、躍」的字音字形字義、辨識近義詞「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」    |
| 3       | 第二課 妙故事點點名/朗讀課文、課文解析、語詞理解及應用、句型練習(雖然…可是…)  | 3  | 第二課 下雨的時候/朗讀課文、課文解析、「足」偏旁生字的形、音、義；句型練習(…使…)、辨別感官的描寫，表達自己的生活經驗 |
| 4       | 第三課 繞口令村/朗讀課文、課文解析、語詞理解及應用；句型練習(由於…因此…)、運用平板蒐集喜歡的笑話  | 4  | 第三課 遇見美如奶奶/朗讀課文、課文解析、「少」偏旁生字的形、音、義；認識量詞、認識文本描寫人物的語句           |
| 5       | 統整活動一/譬喻修辭運用；看圖說出外形、動作、情感，完成童詩仿寫   | 5  | 統整活動一/練習完成課文架構圖、完成人的敘文仿寫(從人物外表、個性、特質、事件、感受等方面進行描寫)            |
| 6       | 第四課 小丑魚和海葵/朗讀課文、課文解析、形近字、多音字辨別、根據提示體會課文話語情境、句型練習(一…就…)   | 6  | 第四課 工匠之祖/朗讀課文、課文解析、分辨「祖、阻」的字音字形字義；句型練習(如果…就…)、(除了…還…)         |
| 7       | 第五課 飛舞的絲帶/朗讀課文、課文解析、形近字、多音字辨別、根據提示體會課文話語情境   | 7  | 第五課 學田鼠開路/朗讀課文、課文解析、形近字、多音字辨別、句型練習(…終於…)                      |
| 8       | 第六課 小女生/朗讀課文、課文解析、句型分辨(疑問句與感嘆句)  | 8  | 第六課 神奇密碼/朗讀課文、課文解析、分辨「描、苗」、「券、卷」的字音字形字義；分享生活中 QR CODE 的使用經驗   |

|    |   |    |  |
|----|---|----|--|
| 9  | 統整活動二/修辭運用、閱讀的方法、記敘文本結構分析                                       | 9  | 統整活動二/認識六何法的提問策略。認識古代的書寫、繪圖工具。                         |
| 10 | 閱讀活動一：丸子與我/文本分析、擷取文章重點、順序與倒敘的辨別                                 | 10 | 閱讀活動一：蘋果甜蜜蜜/文本分析、擷取文章重點、找出文本人物的情緒變化                    |
| 11 | 期中考複習/識字與寫字、語詞運用、閱讀理解、仿寫短句                                      | 11 | 期中考複習/識字與寫字、語詞運用、閱讀理解、仿寫短句                             |
| 12 | 第七課 淡水小鎮/朗讀課文、課文解析、形近字、多音字辨別、其他「皮」部件生字的形、音、義                    | 12 | 第七課 油桐花・五月雪/朗讀課文、課文解析、形近字、多音字辨別、其他「同」部件生字的形、音、義        |
| 13 | 第八課 安平古堡參觀記/朗讀課文、課文解析、句型練習(有…有…還有)                              | 13 | 第八課 大自然的美術館/朗讀課文、課文解析、分辨「柳、仰」、「列、烈」的字音字形字義；四字語詞練習      |
| 14 | 第九課 馬太鞍的巴拉告/朗讀課文、課文解析、分辨「植、直」、「捕、補」的字形字義、形容詞的分辨與應用              | 14 | 第九課 馬臺灣的山椒魚/朗讀課文、課文解析、分辨「持、特」、「縫、逢」的字音字形字義；句型練習(不但…還…) |
| 15 | 統整活動三/1. 能藉由閱讀分辨詩歌的時間順序，找出人物、時間、地點及事件。2. 認識閱讀理解策略並運用。           | 15 | 統整活動三/1. 認識靜態和動態的描寫技巧。2. 認識閱讀理解策略並運用。                  |
| 16 | 第十課 狐狸的故事/朗讀課文、課文解析、其他「里」部件生字的形、音、義、找出文本人物的心情和想法、思考人物的動作、表情和對話。 | 16 | 第十課 漁夫和金魚/朗讀課文、課文解析、認識詩歌的押韻、理解故事情境及情感                  |
| 17 | 第十一課 巨人的花園/朗讀課文、課文解析、形近字(防、訪)、多音字辨別(鑽)、認識故事階梯圖。                 | 17 | 第十一課 聰明的鼠鹿/朗讀課文、課文解析、分辨「幕、慕」、「損、捐」的字音字形字義；句型練習(只有…才…)  |
| 18 | 第十二課 奇特的朋友/朗讀課文、課文解析、疑問句的情緒辨別、標點符號運用。                           | 18 | 第十二課 還要跌幾次/朗讀課文、課文解析、分辨「幕、慕」、「損、捐」的字音字形字義；句型練習(是…還是…)  |
| 19 | 統整活動四/認識常見的寫作結構、認識摘要策略-刪除法                                      | 19 | 統整活動四/認識童詩的特色、認識摘要策略-問題回答法                             |
| 20 | 閱讀活動二：拜訪火燒島/文本分析、擷取文章重點   | 20 | 閱讀活動二：故宮珍玩文本分析、擷取文章重點                                  |
| 21 | 期末考複習/識字與寫字、語詞運用、閱讀理解、仿寫短句                                      | 21 | 期末考複習/識字與寫字、語詞運用、閱讀理解、仿寫短句                             |
| 22 | 學期回顧/進行課程回顧與檢討，並完成自評表   |    |  |





# 臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |   | 每週節數   | 班級     | 教學者 |
|---------------------------|---|--|--------|-----|
| 國語 F                      |   | 5  | 潛能開發二班 | 吳盛耀 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |   | 二年級自閉症學生 2 位<br>*二位學生分別在一年級時國語定期評量分數，皆低於全班平均分數 50%，持續一學年以上。  |        |     |
| 核心素養                      | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變   |        |     |
|                           | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |     |
|                           | C 社會參與  | ■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解   |        |     |
| 議題融入                      |   | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技<br>□資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化<br>■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育  |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |   | 1. 能在小組教學中，透過部件識字教學，認識常用國字的記憶與書寫。<br>2. 能在小組教學中，透過語詞圖解，擴充詞彙量，並運用於日常生活中。<br>3. 能在小組教學中，透過組織圖，解析課文中重要訊息，回答文章中相關問題。<br>4. 能在提示或協助下，利用閱讀策略，如：畫線、圖示、手指輔助唸讀、劃關鍵字等，提升閱讀的速度和成效。<br>5. 能在日常生活中，透過示範與提示，練習文章中簡單的句型 |        |     |
| 教學與評量說明                   | 1. 教材編輯與資源<br>(1)參考翰林版第三、四冊課程內容，運用自編統整的學習單，簡化和減量原班內容以符合學生的需求。<br>(2)運用電腦資訊圖片和影片增進語詞了解與應用。<br>(3)參考漢字好好玩及圖卡，來進行識字練習，以增加識字量。  |  |        |     |
|                           | 2. 教學方法<br>(1)熟讀課文內容，加強口語朗讀能力，以提升口語表達並強化國語閱讀能力。<br>(2)多媒體教學，藉由圖片、影片學習語詞理解及語用，提升學生的學習動機。<br>(3)運用部件識字教學法，讓學生理解組字規則，以增進識字量。<br>(4)以常見的句型為主，運用生活中常見的例子，加強句型理解和應用。<br>3. 教學評量<br>(1)觀察評量：課程參與態度、專心度。<br>(2)口頭評量：發表情形。<br>(3)實作評量：學習單完成狀況或活動的表現情況。 |  |        |     |
| 教學安排                      |   |  |        |     |

| 週次 | 單元名稱/內容  | 週次 | 單元名稱/內容  |
|----|--|----|--|
|    | 上學期  |    | 下學期  |
| 1  | 開學相見歡/介紹教室規定及上課注意事項  | 1  | 第一課 種子旅行真奇妙/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習                                      |
| 2  | 第一課 好心情/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習                                    | 2  | 第二課 第一次旅行/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習  |
| 3  | 第二課 踩影子/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習                                    | 3  | 第三課 不怕去探險/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習  |
| 4  | 第三課 謝謝好朋友/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習                                  | 4  | 統整活動一/<br>1. 引導學生配合插圖專心聽 CD 故事並回答問題，完成習作。<br>2. 引導學生依圖片提示，用起因、經過、結果說出故事大意並完成習作。  |
| 5  | 統整活動一/<br>1. 引導學生認識驚嘆號的形狀特徵和使用方法，讀出驚嘆句的語調。<br>2. 引導學生聽懂別人的問題，以完整語句表達想法和感受。 | 5  | 第四課 一場雨/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習  |
| 6  | 第四課 水草下的呱呱/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習                                 | 6  | 第五課 笑容回來了/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習  |
| 7  | 第五課 沙灘上的畫/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習                                  | 7  | 第六課 好好地說話/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習  |
| 8  | 第六課 草叢裡的星星/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習                                 | 8  | 統整活動二/<br>1. 依圖片思考與人溝通時要注意的事項。<br>2. 引導學生認識書信寫作格式並習寫習作。<br>3. 引導學生認識標點符號頓號並習寫習作。 |

|    |  |    |   |
|----|--|----|---|
| 9  | <p>統整活動二/</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生正確使用注音符號查字典。</li> <li>2. 引導學生運用注音查字典認識同音字。</li> <li>3. 引導學生從文章中仔細觀察大自然景象。</li> </ol>                     | 9  | <p>來閱讀一：大家來抱抱/</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經驗交流、思考課文主題、看圖說話並朗讀課文。</li> <li>2. 朗讀課文，學習閱讀理解策略。</li> </ol>   |
| 10 | <p>來閱讀一：小蜻蜓輕輕飛/</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生聆聽後依提問說出故事主要內容</li> <li>2. 正確指讀課文，並認讀本課語詞、語句</li> <li>3. 能細心觀察課文插圖，在課文脈絡中推想答案。</li> </ol>          | 10 | <p>複習週一/</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生說出每課故事內容大意。</li> <li>2. 引導學生複習各課生字並造詞。</li> <li>3. 引導學生複習注音查字典方法。</li> <li>4. 引導學生複習各課句型並練習造句。</li> <li>5. 引導學生複習寫書信、信封的方法。</li> </ol> |
| 11 | <p>複習週一/</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生說出每課故事內容大意。</li> <li>2. 引導學生複習各課生字並造詞。</li> <li>3. 引導學生複習注音查字典方法。</li> <li>4. 引導學生複習各課句型並練習造句。</li> </ol> | 11 | <p>第七課 孵蛋的男孩/</p> <p>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習</p>  |
| 12 | <p>第七課 神不一樣的故事/</p> <p>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習</p>   | 12 | <p>第八課 點亮世界的人/</p> <p>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習</p>   |
| 13 | <p>第八課 美食分享日/</p> <p>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習</p>   | 13 | <p>第九課 色彩變變變/</p> <p>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習</p>  |
| 14 | <p>第九課 好味道/</p> <p>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習</p>   | 14 | <p>統整活動三/</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依圖片提示，說出故事大意並習寫習作。</li> <li>2. 以部首查字法找到正確的國字注音並習寫習作。</li> <li>3. 練習修改不正確的句子並習寫習作。</li> </ol>  |
| 15 | <p>統整活動三/</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生仔細觀察圖片，以完整的句子說出圖片內容。</li> <li>2. 認識冒號、引號及其在文章中的功用。</li> <li>3. 學生使用圖書館時該遵守的規則及態度。</li> </ol>             | 15 | <p>第十課 醜小鴨/</p> <p>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習</p>  |

|    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| 16 | 第十課 加加減減/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習   | 16 | 第十一課 蜘蛛救蛋/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習  |
| 17 | 第十一課 奇怪的門/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習  | 17 | 第十二課 玉兔搗藥/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習  |
| 18 | 第十二課 詠鵝/<br>朗讀課文、文意理解、生字部件、語詞認讀與應用、短句練習  | 18 | 統整活動四/<br>1. 配合插圖專心聆聽，說出自己的想法。<br>2. 認識專名號和書名號並習寫習作。<br>3. 引導學生練習依不同項目介紹一本書                        |
| 19 | 統整活動四/<br>1. 專心聆聽，並聽出故事的重點、細節。<br>2. 聽懂、讀懂題目，並正確回答問題。<br>3. 用部首查字的讀音、意思、造詞。                                | 19 | 來閱讀二：三隻小豬/<br>1. 思考主題、看圖說話並朗讀課文。<br>2. 重述課文內容並理解課文關鍵語句。<br>3. 朗讀課文，學習閱讀理解策略。<br>4. 朗讀課文、習寫習作並延伸補充。 |
| 20 | 來閱讀二：不簡單的字/<br>1. 引導學生依提問說出故事的主要內容。<br>2. 引導學生重述課文內容回答問題。<br>3. 引導學生根據觀察線索，做出預設推想。<br>4. 引導學生運用四字語詞清楚表達語意。 | 20 | 複習週二/<br>1. 引導學生複習各課生字並造詞。<br>2. 引導學生複習常用標點符號。<br>3. 引導學生複習各課句型並練習造句。<br>4. 引導學生複習部首查字典方法。         |
| 21 | 複習週二/<br>1. 引導學生複習各課生字並造詞。<br>2. 引導學生複習常用標點符號。<br>3. 引導學生複習各課句型並練習造句。<br>4. 引導學生複習部首查字典方法。                 | 21 | 期末回饋與檢核  |
| 22 | 期末回饋與檢核  |    |  |

# 臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |  | 每週節數  | 班級     | 教學者     |
|---------------------------|--|---|--------|---------|
| 數學 A                      |  | 4   | 潛能開發二班 | 林宜蓁     |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |  | 六年級學習障礙學生 3 位<br>*三位學生五年級數學定期評量分數皆低於全班平均分數 50%持續一學年   |        |         |
| 核心<br>素養                  | A 自主行動   | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變  |        |         |
|                           | B 溝通互動   | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養   |        |         |
|                           | C 社會參與   | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解   |        |         |
| 議題融入                      |  | <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技<br><input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 |        |         |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |  | 1. 生活情境中，能夠直接心算簡單的數字，解決問題。<br>2. 生活情境中，能理解基本的數學問題，並透過紙筆列式計算。<br>3. 在小組教學中，透過反覆教導及精熟練習，提升代數概念、小數、分數和乘除法的基礎計算能力。  |        |         |
| 教學<br>與<br>評量<br>說明       | 一、教材編輯與資源<br>(1)參考翰林版六年級數學課程，簡化和減量原班內容以符合學生能力和需求<br>(2)自編教材：搭配生活化的應用問題，精熟概念和數字的應用<br>(3)數學附件：運用具體教具進行操作與觀察 |   |        |         |
|                           | 二、教學方法<br>(1)透過單元式的概念統整，建立系統化的知識，提升數學邏輯的運用<br>(2)透過教具操作、圖解、圈關鍵字、分解步驟，增進學生的理解<br>(3)透過大量的反覆練習使計算能力達到精熟      |   |        |         |
|                           | 三、教學評量<br>(1)觀察評量：課程參與情形、上課表現、學習任務完成態度<br>(2)口頭評量：課堂發表情形、口頭評量、上台發表<br>(3)實作評量：操作結果、學習單完成狀況                 |   |        |         |
|                           | 教學安排   |   |        |         |
| 週次                        | 單元名稱/內容  |   | 週次     | 單元名稱/內容 |

|    | 上學期  |    | 下學期                                     |
|----|--|----|---|
| 1  | 說明上課規則、複習與前測                                 | 1  | 說明上課規則、複習與前測                            |
| 2  | 單元 1 最大公因數與最小公倍數/質數和合數、質因數分解、互質              | 2  | 單元 1 四則混合運算/分數四則運算、小數四則運算               |
| 3  | 單元 1 最大公因數與最小公倍數/用短除法求出最大公因數及最小公倍數           | 3  | 單元 1 四則混合運算/數的混合計算、數的簡化計算               |
| 4  | 單元 2 分數的除法/最簡分數、同分母分數的除法、異分母分數的除法            | 4  | 單元 2 速率/時間換算、秒速、分速、時速                   |
| 5  | 單元 2 分數的除法/有餘數的分數除法、分數除法的應用、被除數、除數和商的關係      | 5  | 單元 2 速率/秒速、分速、時速的換算、速率的應用               |
| 6  | 單元 3 數量關係/觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量             | 6  | 單元 3 柱體的體積/能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。         |
| 7  | 單元 4 小數的除法/被除數、除數和商的關係、小數的概數和應用              | 7  | 單元 3 柱體的體積/柱體體積計算、複合形體的體積               |
| 8  | 單元 4 小數的除法/透過情境布題的觀察和討論，解決小數除法的比例、單價和其他應用問題。 | 8  | 單元 4 基準量和比較量/數量關係、用未知數列式、解題與檢驗          |
| 9  | 單元 5 比和比值/比、比值、相等的比                          | 9  | 單元 4 基準量和比較量/兩量的和、兩量的差、求基準量             |
| 10 | 單元 5 比和比值/最簡單整數比、比的應用                        | 10 | 定期考複習/解題策略、迷思概念與澄清                      |
| 11 | 定期考複習/公式應用、解題策略、應用問題理解、迷思概念與澄清               | 11 | 定期考複習/應用問題解析、迷思概念與澄清                    |
| 12 | 單元 6 圓周長與扇形周長/理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑         | 12 | 單元 5 怎樣解題/能透過線段圖了解題意，解決和差問題。            |
| 13 | 單元 6 圓周長與扇形周長/計算圓周長與扇形周長、求算複合圖形的周長。          | 13 | 單元 5 怎樣解題/能透過表格或線段圖了解題意，解決年齡問題。         |
| 14 | 單元 7 圓面積與扇形面積/理解圓面積公式，並求算圓面積。                | 14 | 單元 5 怎樣解題/利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠、能利用算式解決雞兔同籠問題。 |
| 15 | 單元 7 圓面積與扇形面積/計算圓周長與扇形面積、求算複合圖形的面積。          | 15 | 單元 5 怎樣解題/題目分類與解析、規劃並制定解題策略             |

|    |                           |    |                                    |
|----|---------------------------|----|------------------------------------|
| 16 | 單元 8 速率/時間換算、秒速、分速、時速     | 16 | 單元 6 統計圖表/能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。    |
| 17 | 單元 8 速率/秒速、分速、時速的換算、速率的應用 | 17 | 單元 6 統計圖表/能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。 |
| 18 | 單元 9 縮圖和比例尺/對應點、對應角和對應邊   | 18 | 定期考複習/公式應用、解題策略、應用問題理解、迷思概念與澄清     |
| 19 | 單元 9 縮圖和比例尺/縮圖和放大圖、比例尺    | 19 | (學生畢業)                             |
| 20 | 定期考複習/解題策略、迷思概念與澄清        | 20 | (學生畢業)                             |
| 21 | 定期考複習/應用問題解析、迷思概念與澄清      | 21 | (學生畢業)                             |
| 22 | 期末檢討與省思                   |    |                                    |



臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程                   |   | 每週節數  | 班級     | 教學者 |
|---------------------------------|---|---|--------|-----|
| 數學 B                            |   | 4   | 潛能開發一班 | 李美逸 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |   | 五年級自閉症學生 3 位、五年級學習障礙學生 1 位<br>*四位學生在四年級國語定期評量分數皆低於全班平均分數 50%持續一學年   |        |     |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動  | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變   |        |     |
|                                 | B 溝通互動  | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養  |        |     |
|                                 | C 社會參與  | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解   |        |     |
| 議題融入                            |   | <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技<br><input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |   | 1. 能在課堂活動中，透過反覆教導及精熟練習，提升多位數乘除、小數、分數等基礎計算能力，並願意應用到生活情境問題中。<br>2. 能在課堂活動中，透過數學解題策略及作業單練習，增進解決數學問題的能力，並願意應用於日常生活中。<br>3. 能在課堂活動中，透過具體操作、實際測量、影音媒介等方式，建立幾何圖形、立體形體和體積的概念，理解表面積及體積公式，並願意應用於數學情境問題中。  |        |     |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 1. 教材編輯與資源<br>1. 參考翰林版五年級數學的課程內容，以簡化、減量、替代等方式調整原班內容以符合學生的能力和需求。<br>2. 結合學生生活經驗，參考坊間材料、普通班教材或網路資源，設計學習教材。<br>3. 分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。  |   |        |     |
|                                 | 2. 教學方法<br>1. 著重教具操作，提升學生的學習動機，強化數學概念的建立。<br>2. 進行多媒體教學，提升學生的學習動機，促進對於數學概念的理解。<br>3. 運用直接教學法，提升數學計算能力。<br>4. 教導找關鍵字畫重點、圖示表徵、判斷運算方法、步驟分解等解題策略，強化數學解題能力。<br>3. 教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與度、專心度。<br>2. 口頭評量：依據學生口頭回答的情形，評量其對課堂內容的理解程度。<br>3. 實作評量：操作性質活動的表現情形。<br>4. 紙筆評量：課堂習題及回家作業完成狀況。 |   |        |     |

| 教學安排 |                                  |    |                                 |
|------|----------------------------------|----|---------------------------------|
| 週次   | 單元名稱/內容                          | 週次 | 單元名稱/內容                         |
|      | 上學期                              |    | 下學期                             |
| 1    | 單元一 折線圖/解讀長條圖與折線圖                | 1  | 單元一 數的十進位結構/認識億以上的大數、多位小數       |
| 2    | 單元一 折線圖/製作生活中的折線圖                | 2  | 單元一 數的十進位結構/十進位結構的應用            |
| 3    | 單元二 倍數與因數/理解因數與倍數的意義與找法          | 3  | 單元二 分數/整數與分數的分數倍                |
| 4    | 單元二 倍數與因數/解決倍數與因數的應用問題           | 4  | 單元二 分數/分數除以整數                   |
| 5    | 單元三 平面圖形/三角形的邊長關係、三角形的內角和        | 5  | 單元三 體積/理解長方體、正方體體積的計算公式         |
| 6    | 單元三 平面圖形/理解四邊形、多邊形的性質            | 6  | 單元三 體積/計算簡單長方體和正方體複合形體的體積       |
| 7    | 單元四 公倍數與公因數/理解公倍數與公因數的意義與找法      | 7  | 單元四 小數/解決整數乘以小數的問題              |
| 8    | 單元四 公倍數與公因數/解決生活中的公倍數與公因數的應用問題   | 8  | 單元四 小數/解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題    |
| 9    | 單元五 立體形體/理解面的垂直與平行、立體形體的分類與命名    | 9  | 單元五 生活中的大單位/認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算 |
| 10   | 單元五 立體形體/認識角錐、圓錐與球的性質            | 10 | 單元五 生活中的大單位/認識面積單位之意義，並進行化聚與計算  |
| 11   | 學習加油站(一)/期中範圍複習及評量               | 11 | 學習加油站(一)/期中範圍複習及評量              |
| 12   | 單元六 整數四則運算/用三步驟的列式與逐步求解、用分配律簡化計算 | 12 | 單元六 時間的乘除/解決時間的乘法、除法問題          |
| 13   | 單元六 整數四則運算/理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算   | 13 | 單元六 時間的乘除/解決生活中的時間應用問題          |
| 14   | 單元七 擴、約分與加減/理解擴分、約分與等值分數的關係      | 14 | 單元七 容積/容積、體積與容量的關係、不規則物體的體積     |
| 15   | 單元七 擴、約分與加減/透過通分解決異分母分數大小比較與加減問題 | 15 | 單元八 比率與百分率/理解比率與百分率的意義          |

|    |                           |    |                                    |
|----|---------------------------|----|------------------------------------|
| 16 | 單元八 面積/理解與應用平行四邊形、三角形面積公式 | 16 | 單元八 比率與百分率/解決生活中與百分率有關的問題          |
| 17 | 單元八 面積/計算梯形與簡單複合圖形的面積     | 17 | 單元九 表面積/計算正方體和長方體的表面積              |
| 18 | 單元九 乘以幾分之一/用分數表示整數相除的結果   | 18 | 單元九 表面積/觀察長方體與正方體，切開或合併後，表面積的變化    |
| 19 | 單元九 乘以幾分之一/學習整數的單位分數倍     | 19 | 單元十 線對稱圖形/知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質 |
| 20 | 單元十 扇形/認識扇形、圓心角、幾分之幾圓     | 20 | 單元十 線對稱圖形/繪製線對稱圖形                  |
| 21 | 單元十 扇形/畫出指定半徑與圓心角的扇形      | 21 | 學習加油站(一)/期末範圍複習及評量                 |
| 22 | 學習加油站(一)/期末範圍複習及評量        |    |                                    |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程                   |   | 每週節數  | 班級     | 教學者 |
|---------------------------------|---|---|--------|-----|
| 數學 C                            |   | 4   | 潛能開發一班 | 蘇富美 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |   | 五年級自閉症學生 2 位、五年級學習障礙學生 1 位、五年級智能障礙學生 1 位<br>*四位學生在四年級國語定期評量分數皆低於全班平均分數 50%持續一學年   |        |     |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動  | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變   |        |     |
|                                 | B 溝通互動  | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養  |        |     |
|                                 | C 社會參與  | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解   |        |     |
| 議題融入                            |   | <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技<br><input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |   | 1. 能在課堂活動中，透過具體操作、實際測量等方式，建立幾何圖形、立體形體和體積的概念，並應用於數學情境問題中。<br>2. 能在課堂活動中，透過精熟練習，提升多位數乘除、小數、分數等基礎計算能力，並應用到生活情境問題中。<br>3. 能在課堂活動中，透過數學解題策略及學習單練習，增進解決數學問題的能力，並應用於日常生活中。   |        |     |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 一、教材編輯與資源<br>1. 參考翰林版五年級數學的課程內容，以簡化、減量、替代等方式調整原班內容以符合學生的能力和需求。<br>2. 結合學生生活經驗，參考坊間材料、普通班教材或網路資源，設計學習教材。<br>3. 分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。   |   |        |     |
|                                 | 2. 教學方法<br>1. 配合教具的使用，反覆操作和實物配對，增進概念了解與應用。<br>2. 熟悉解題技巧，搭配解題策略及考試策略運用，加強解決學習問題能力。<br>3. 運用直接教學找關鍵字畫重點、配合圖片圖解或實際具體操作，增加題目的理解。<br>3. 教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與度、專心度。<br>2. 口頭評量：依據學生口頭回答的情形，評量其對課堂內容的理解程度。<br>3. 實作評量：操作性質活動的表現情形。<br>4. 紙筆評量：課堂習題及回家作業完成狀況。 |   |        |     |
| 教學安排                            |   |   |        |     |

| 週次 | 單元名稱/內容   | 週次 | 單元名稱/內容  |
|----|---|----|--|
|    | 上學期   |    | 下學期  |
| 1  | 單元一 折線圖/解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機。                                 | 1  | 單元一 數的十進位結構/以一億為計數單位、兆以內的讀法與記法                   |
| 2  | 單元一 折線圖/製作生活中的長條圖與折線圖                                       | 2  | 單元一 數的十進位結構/認識多位小數、小數比大小。                        |
| 3  | 單元二 倍數與因數/用乘法或除法判斷倍數、認識2、5、10的倍數、用除法列舉解決因數情境問題              | 3  | 單元二 分數/將整數的分數倍記成乘法算式、以乘法算式記錄並解決分數倍的問題            |
| 4  | 單元二 倍數與因數/認識將一個數分成兩個數相乘的乘法分的紀錄、用乘法分的紀錄找因數                   | 4  | 單元二 分數/.將單位分數的分數倍記成乘法算式、解決真分數的真分數倍問題、認識先約分再計算的方法 |
| 5  | 單元三 平面圖形/理解三角形任意兩邊和大於第三邊、由邊長和角的特性，認識正方形和長方形、理解三角形的3內角和為180度 | 5  | 單元三 體積/認識長方體的長、寬、高、理解長方體、正方體體積的計算公式              |
| 6  | 單元三 平面圖形/理解四邊形的4內角和為360度、平行四邊形的特徵、認識多邊形                     | 6  | 單元三 體積/認識1立方公尺、察覺生活中物品使用的體積單位、計算簡單長方體和正方體複合形體的體積 |
| 7  | 單元四 公倍數與公因數/認識公倍數與最小公倍數、找兩數的公倍數與最小公倍數                       | 7  | 單元四 小數/換單位計算二位小數乘以整數、解決整數乘以小數的問題                 |
| 8  | 單元四 公倍數與公因數/認識公因數和最大公因數、找兩數的公因數與最大公因數                       | 8  | 單元四 小數/解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題                     |
| 9  | 單元五 立體形體/理解面的垂直與平行、立體形體的分類與命名                               | 9  | 單元五 生活中的大單位/認識公噸和公斤的關係、公噸和公斤的化聚。                 |
| 10 | 單元五 立體形體/認識角錐、圓錐與球的性質                                       | 10 | 單元五 生活中的大單位/認識公畝、公畝和平方公尺的小數化聚、認識公頃、公頃和平方公尺的化聚    |
| 11 | 學習加油站/期中範圍複習及評量   | 11 | 學習加油站/期中範圍複習及評量                                  |
| 12 | 單元六 整數四則運算/括號先算，再乘後減的併式應用、用分配律簡化計算                          | 12 | 單元六 時間的乘除/解決分和秒的乘法問題、解決時和分的乘法問題、解決日和時的乘法問題       |
| 13 | 單元六 整數四則運算/連除兩數的順序交換結果不變、解決括號先算的平均問題                        | 13 | 單元六 時間的乘除/時間量的除減應用、時間量與時刻的乘加應用                   |

|    |   |    |  |
|----|---|----|--|
| 14 | 單元七 擴、約分與加減/理解擴分、約分與等值分數的關係   | 14 | 單元七 容積/規則容器的容積（立方公分）、規則容器的容積（立方公尺）、有蓋容器的容積                                 |
| 15 | 單元七 擴、約分與加減/透過通分解決異分母分數大小比較與加減問題                                      | 15 | 單元七 容積/求出不規則容器的容積，並認識容量與容積的關係、立方公尺與公升的關係                                   |
| 16 | 單元八 面積/認識平行四邊形的底和高、面積公式、畫出平行四邊形的高                                     | 16 | 單元八 比率與百分率/理解比率與百分率的意義、比較比率的大小、做百分率與小數之間的轉換                                |
| 17 | 單元八 面積/利用公式求三角形面積、畫出三角形的高、利用公式求梯形面積<br>單元九 乘以幾分之一/用分數（真分數）表示除的結果、認識、倍 | 17 | 單元八 比率與百分率/理解打折的意義並應用百分率解決打折的問題、理解多少%off的意義並應用於解題<br>單元九 表面積/計算正方體和長方體的表面積 |
| 18 | 單元九 乘以幾分之一/學習整數的單位分數倍   | 18 | 單元九 表面積/觀察長方體與正方體，切開或合併後，表面積的變化  |
| 19 | 單元十 扇形/認識扇形、圓心角、幾分之幾圓、能正確找出圓心角  | 19 | 單元十 線對稱圖形/知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質   |
| 20 | 單元十 扇形/畫出指定半徑與圓心角的扇形  | 20 | 單元十 線對稱圖形/認識對稱點、對稱邊、對稱角、認識對稱邊相等、對稱角相等、繪製線對稱圖形<br>學習加油站/期末範圍複習及評量           |
| 21 | 學習加油站/期末範圍複習及評量   | 21 | 期末檢討與回饋<br>暑假作業說明  |
| 22 | 期末檢討與回饋<br>寒假作業說明   |    |  |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |        | 每週節數  | 班級     | 教學者   |
|---------------------------|--------|---|--------|-------|
| 數學 D                      |        | 4   | 潛能開發三班 | 代理教師一 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |        | 四年級學習障礙學生 3 位<br>*三位學生三年級數學定期評量分數皆低於全班平均分數 50%持續一學年   |        |       |
| 核<br>心<br>素<br>養          | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變   |        |       |
|                           | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養  |        |       |
|                           | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解   |        |       |
| 議題融入                      |        | <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技<br><input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 |        |       |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |        | 1. 在小組學習中，能透過討論及反覆練習，理解數學的規律（如：三角形的組成要素、數量與規律、簡化計算），並應用日常生活與學科測驗中。<br>2. 在課堂活動中，培養使用工具(如：量角器、三角板、1 立方公分積木……)的能力，並應用日常生活與學科測驗中。<br>3. 在課堂學習中，能運用觀察、實作，數學解決問題（如公里、統計圖表……），並應用日常生活與學科測驗中。  |        |       |

|                                    |   |    |  |  |
|------------------------------------|---|----|--|--|
| 教學與評量說明                            | 一、教材編輯與資源   |    |  |  |
|                                    | 1. 參考康軒版四年級數學的課程內容，以簡化、減量、替代等方式調整原班內容以符合學生的能力和需求。 |    |  |  |
|                                    | 2. 結合學生生活經驗，參考坊間材料、普通班教材或網路資源，設計學習教材。             |    |  |  |
|                                    | 3. 分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。                  |    |  |  |
|                                    | 二、教學方法  |    |  |  |
|                                    | 1. 著重教具操作，提升學生的學習動機，強化數學概念的建立。                    |    |  |  |
|                                    | 2. 進行多媒體教學，提升學生的學習動機，促進對於數學概念的理解。                 |    |  |  |
|                                    | 3. 運用直接教學法，提升數學計算能力。                              |    |  |  |
|                                    | 4. 教導找關鍵字畫重點、圖示表徵、判斷運算方法、步驟分解等解題策略，強化數學解題能力。      |    |  |  |
|                                    | 三、教學評量  |    |  |  |
| 1. 觀察評量：課程參與度、專心度。                 |   |    |  |  |
| 2. 口頭評量：依據學生口頭回答的情形，評量其對課堂內容的理解程度。 |   |    |  |  |
| 3. 實作評量：操作性質活動的表現情形。               |   |    |  |  |
| 4. 紙筆評量：課堂習題及回家作業完成狀況。             |   |    |  |  |
| 教學安排                               |   |    |  |  |
| 週次                                 | 單元名稱/內容   | 週次 | 單元名稱/內容                                |  |
|                                    | 上學期   |    | 下學期                                    |  |
| 1                                  | 相見歡，分享暑假活動趣事/本週五無排課程                              | 1  | 第一單元多位數的乘與除/能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題     |  |
| 2                                  | 第一單元一億以內的數/透過操作的情境，建立一億以內數的概念與數詞序列                | 2  | 第一單元多位數的乘與除/能解決末幾位為0的乘法問題              |  |
| 3                                  | 第二單元整數的乘法/乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題               | 3  | 第二單元四邊形/能理解平面上兩線垂直與平行的意義               |  |
| 4                                  | 第二單元整數的乘法/能熟練乘法直式計算                               | 4  | 第二單元四邊形/能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線           |  |
| 5                                  | 第三單元角度/認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數                    | 5  | 第三單元概數/認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性 |  |
| 6                                  | 第三單元角度/能做角度的實測與估測，並畫出指定的角                         | 6  | 第三單元概數/能利用概數，做加、減、乘、除估算                |  |
| 7                                  | 第四單元整數的除法/解決生活情境中，四位數除以一一位數的問題                    | 7  | 第四單元數量規律/二維幾何圖形模式的觀察和推理                |  |
| 8                                  | 第四單元整數的除法/解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。                    | 8  | 第四單元數量規律/二維表格數字模式的觀察與推理                |  |



|    |  |    |   |
|----|--|----|---|
| 9  | 第五單元公里/認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚      | 9  | 第五單元小數乘法/能解決一位小數乘以整數的生活情境問題。(一位小數的整數倍)        |
| 10 | 第五單元公里/經驗 1 公里的長度，並培養量感                  | 10 | 第五單元小數乘法/能解決二位小數乘以整數的生活情境問題。(二位小數的整數倍)        |
| 11 | 學習加油站(一)/期中範圍複習及評量                       | 11 | 學習加油站(一)/期中範圍複習及評量                            |
| 12 | 第六單元三角形/認識正三角形、等腰三角形                     | 12 | 第六單元周長與面積/理解長方形和正方形的周長公式                      |
| 13 | 第六單元三角形/以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形 | 13 | 第六單元周長與面積/理解長方形和正方形的面積公式、周長與面積的關係。            |
| 14 | 第七單元小數/認識二位小數和「百分位」的位名和位值                | 14 | 第七單元等值分數/能理解等值分數、能做簡單異分母分數的比較與加減。(分母為另一分母的倍數) |
| 15 | 第七單元小數/解決二位小數的化聚、能用小數表示公尺和公分的關係          | 15 | 第七單元等值分數/能做簡單分數和小數的互換。(分母為 2、5、10、100)        |
| 16 | 第八單元整數四則計算/解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。         | 16 | 第八單元簡化計算/能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算                 |
| 17 | 第八單元整數四則計算/用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算           | 17 | 第八單元簡化計算/理解「連加或連減的順序可交換」，並運用於簡化計算             |
| 18 | 第九單元分數/認識真分數、假分數、帶分數的意義                  | 18 | 第九單元時間的計算/能做時間單位的複名數與單名數換算                    |
| 19 | 第九單元分數/了解並能做假分數和帶分數的互換、做同分母分數的大小比較       | 19 | 第九單元時間的計算/能解決時間量的加減問題                         |
| 20 | 第十單元統計圖/1. 報讀生活中的統計圖、認識並報讀長條圖。           | 20 | 第十單元立方公分/1. 認識體積，利用個別單位，進行體積的比較。              |
| 21 | 第十單元統計圖/能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。             | 21 | 學習加油站(二)/期末範圍複習及評量                            |
| 22 | 學習加油站(二)/期末範圍複習及評量                       |    |   |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |        | 每週節數  | 班級     | 教學者   |
|---------------------------|--------|---|--------|-------|
| 數學 E                      |        | 4   | 潛能開發三班 | 代理教師二 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |        | 三年級學習障礙學生 3 位、自閉症 1 位   |        |       |
| 核<br>心<br>素<br>養          | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變   |        |       |
|                           | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養  |        |       |
|                           | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解   |        |       |
| 議題融入                      |        | <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技<br><input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 |        |       |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |        | 1. 在小組課程中，透過實際測量，進行重量和長度的比較，提升數與量從實物表徵進化到數字表徵的概念，並能在日常生活中應用及類化。<br>2. 在小組課程中，利用定位板，加強基礎加法、減法的計算能力和乘法、除法的基礎概念，並透過反覆的練習，加強時間和分數的概念，並能在日常生活中應用及類化。<br>3. 在小組課程中，通過具體的教具操作，熟悉各種圖形和表格的特性，並能在日常生活中應用及類化。  |        |       |

|  |   |    |                                       |
|--|---|----|---------------------------------------|
| 教學與評量說明  | 一、教材編輯與資源   |    |                                       |
|  | 1. 參考南一版三年級數學的課程內容，以簡化、減量、替代等方式調整原班內容以符合學生的能力和需求。 |    |                                       |
|  | 2. 結合學生生活經驗，參考普通班教材或網路資源，設計學習教材。                  |    |                                       |
|  | 3. 分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。                  |    |                                       |
|  | 二、教學方法  |    |                                       |
| 1. 由教師直接示範和講解，接著進行教具實作，提升學生的學習動機，強化數學概念的建立。          |   |    |                                       |
| 2. 通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性。   |   |    |                                       |
| 3. 廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。       |   |    |                                       |
| 4. 具體情境布題，尋找關鍵字畫標記、運用圖示表徵、判斷運算方法、步驟分解等解題策略，強化數學解題能力。 |   |    |                                       |
| 三、教學評量   |   |    |                                       |
| 1. 觀察評量：課程參與度、專心度。                                   |   |    |                                       |
| 2. 口頭評量：依據學生口頭回答的情形，評量其對課堂內容的理解程度。                   |   |    |                                       |
| 3. 實作評量：操作性質活動的表現情形。                                 |   |    |                                       |
| 4. 紙筆評量：課堂習題及回家作業完成狀況。                               |   |    |                                       |
| 教學安排   |   |    |                                       |
| 週次   | 單元名稱/內容   | 週次 | 單元名稱/內容                               |
|  | 上學期   |    | 下學期                                   |
| 1  | 分享暑假生活趣事、上課規範說明                                   | 1  | 分享寒假生活趣事、上課規範說明                       |
| 2  | 第一單元數到 10000/認識 10000 以內的數                        | 2  | 第一單元除法/二位數除一位數、三位數除一位數                |
| 3  | 第一單元數到 10000/認識千位和位值換算、數的大小比較和應用                  | 3  | 第二單元公升和毫升/認識 1 公升、認識 1 毫升             |
| 4  | 第二單元四位數的加減/四位數的加法、四位數的減法                          | 4  | 第二單元公升和毫升/公升和毫升的換算與比較、公升和毫升的計算        |
| 5  | 第二單元四位數的加減/加減應用、四位數的加減估算                          | 5  | 第三單元時間/認識 24 時制、日、時、分的關係、分、秒的關係、時間的計算 |
| 6  | 第三單元乘法<br>乘法直式紀錄、二位數乘以一位數                         | 6  | 第四單元兩步驟的計算/兩步驟的乘法、倍的計算                |
| 7  | 第三單元乘法<br>幾百乘以一位數、三位數乘以一位數                        | 7  | 第四單元兩步驟的計算/加、除問題、減、除問題                |

|    |  |    |                                |
|----|--|----|--------------------------------|
| 8  | 第四單元幾毫米/認識毫米(mm)、毫米的實測和估測、公分、毫米的關係與換算、公分、毫米的計算 | 8  | 第五單元面積/認識面積和平方公分               |
| 9  | 第四單元幾毫米/畫長度、長度的應用                              | 9  | 第五單元面積/切割和拼湊、面積的估算             |
| 10 | 第五單元角、正方形和長方形/認識角比較角的大、認識直角、銳角和鈍角              | 10 | 第六單元公斤和公克/認識公斤和公克、重量的實測和估測     |
| 11 | 加油小站(一)/期中範圍複習                                 | 11 | 加油小站(一)/期中範圍複習及評量              |
| 12 | 考後檢討/錯誤訂正與自我回饋檢討                               | 12 | 第六單元公斤和公克/公斤和公克的換算與比較、公斤和公克的計算 |
| 13 | 第六單元除法/認識除法、認識餘數                               | 13 | 第七單元分數的加減/單位分數的累加、分數比大小、分數的加法  |
| 14 | 第六單元除法/商為一位數的直式除法、0 和 1 的除法                    | 14 | 第七單元分數的加減/分數的減法、分數的加減應用        |
| 15 | 第六單元除法/認識偶數和奇數                                 | 15 | 第八單元乘除的應用/乘法和除法的關係與驗算          |
| 16 | 第七單元找規律/生活中的規律、顏色和圖形的規律                        | 16 | 第八單元乘除的應用/被乘數或乘數未知、被除數或除數未知    |
| 17 | 第七單元找規律/數字的規律、數量關係的規律                          | 17 | 第九單元小數/認識一位小數、小數的大小比較          |
| 18 | 第八單元分數/幾分之幾、分數的累加                              | 18 | 第九單元小數/小數的加法、小數的減法             |
| 19 | 第八單元分數/分數與 1 的關係                               | 19 | 第十單元報讀表格/一維表格、二維表格             |
| 20 | 第九單元圓/認識生活中的圓<br>認識圓心、圓周、半徑和直徑                 | 20 | 第十單元報讀表格/製作表格                  |
| 21 | 第九單元圓/使用圓規                                     | 21 | 加油小站(二)/期末範圍複習及評量              |
| 22 | 加油小站(二)/期末範圍複習及評量                              |    |                                |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |   | 每週節數  | 班級     | 教學者 |
|---------------------------|---|---|--------|-----|
| 數學 F                      |   | 4   | 潛能開發二班 | 吳盛耀 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |   | 二年級自閉症學生 2 位<br>*二位學生分別在一年級時數學定期評量分數，皆低於全班平均分數 50%，持續一學年以上。   |        |     |
| 核心素養                      | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變  |        |     |
|                           | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養  |        |     |
|                           | C 社會參與  | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解  |        |     |
| 議題融入                      |   | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技<br>□資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化<br>■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育   |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |   | 1. 在小組學習中，透過實際測量進行容量、液量及重量的比較，認識公尺、公分及年、月、星期、日的關係，並了解正方體和長方體的構成要素，並在生活中應用。<br>2. 在小組學習中，透過反覆教導及精熟練習能熟悉乘法算式和口訣、解決 1000 以內數的化聚活動、三位數加減及乘法問題，以解決生活實際的問題。<br>3. 在小組學習中，透過具體教具的操作，畫出長度，報讀並撥轉時刻，認識平面圖形、透過分裝和平分的解題過程，進行幾分之一分數的大小比較，並能依問題情境簡化問題，再回到原問題進行解題。 |        |     |
| 教學與評量說明                   | 1. 教材編輯與資源<br>(1)參考康軒版第三，四冊課程內容，運用自編統整的學習單，簡化和減量原班內容以符合學生的需求。<br>(2)多媒體學，運用具體教具操作與觀察。<br>(3)利用圖示與解題步驟教學，強化計算與解題能力。<br>2. 教學方法<br>(1)著重教具操作，提升學生的學習動機，強化數學概念的建立。<br>(2)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。<br>(3)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。<br>3. 教學評量<br>(1)觀察評量：課程參與態度、專心度。<br>(2)口頭評量：內容、主題理解程度的發表情形。<br>(3)實作評量：上課學習單表現的正確情況，以及回家作業完成度。 |   |        |     |

| 教學安排 |  |    |  |
|------|--|----|--|
| 週次   | 單元名稱/內容  | 週次 | 單元名稱/內容  |
|      | 上學期  |    | 下學期  |
| 1    | 開學相見歡/介紹教室規定及上課注意事項  | 1  | 第1單元 1000 以內的數/認識 1000 以內的數詞序列及位值單位的化聚活動。                |
| 2    | 第1單元 200 以內的數/透過累加及累減 1、10 的活動，認識 200 以內的數詞序列。             | 2  | 第1單元 1000 以內的數/進行 1000 以內兩數的大小比較，認識和應用 500 元和 1000 元的錢幣。 |
| 3    | 第1單元 200 以內的數/透過定位板認識「百位」的位名，進行 300 以內兩數的大小比較。             | 3  | 第2單元 三位數的加減/解決三位數的加減法的計算和應用問題。                           |
| 4    | 第2單元 二位數的直式加減/用直式計算 200 以內的二位數加法問題，理解 $>$ 、 $=$ 、 $<$ 的意義。 | 4  | 第2單元 三位數的加減/進行三個數的連加、連減及加減混合解題活動。                        |
| 5    | 第3單元 量長度/認識 1 公分，以 1 公分為單位進行測量與計算。                         | 5  | 第3單元 平面圖形/透過操作認識邊、角、頂點；認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。              |
| 6    | 第3單元 量長度/透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。                 | 6  | 第3單元 平面圖形/認識平面圖形的內部、外部與其周界；認識周長，並實測周長。                   |
| 7    | 第4單元 加減關係與應用/用直式計算被減數在 200 以內的減法問題，並運用加減互逆關係進行加法、減法的驗算與解題。 | 7  | 第4單元 年月日/認識年、月、星期、日的關係                                   |
| 8    | 第4單元 加減關係與應用/二位數加法和減法的應用。                                  | 8  | 第4單元 年月日/查看月曆，解決生活問題，進行年和月的換算                            |
| 9    | 第5單元 面積的大小比較/認識面的概念，進行面的大小直接比較。                            | 9  | 第5單元 乘法/透過教具操作認識 10、1、0 的乘法表                             |
| 10   | 第5單元 面積的大小比較/進行面的大小間接比較和個別單位比較。                            | 10 | 第5單元 乘法/認識乘法交換律，解決十幾乘以一位數的問題。                            |
| 11   | 期中評量複習週/<br>期中複習、評量、檢討                                     | 11 | 期中評量複習週/<br>期中複習、評量、檢討                                   |

|    |   |    |  |
|----|---|----|--|
| 12 | 第 6 單元 兩步驟的加減/ 透過觀察和操作，利用橫式紀錄，計算加法和減法問題                   | 12 | 第 6 單元兩步驟的應用問題/解決加與乘的計算問題。             |
| 13 | 第 6 單元 兩步驟的加減/ 透過線段圖引導，解決加減混和問題                           | 13 | 第 6 單元兩步驟的應用問題/解決減與乘的計算問題。             |
| 14 | 第 7 單元 2、5、4、8 的乘法/了解乘法的意義，解決 2、5 的整數倍問題，熟悉 2、5 的乘法算式和口訣。 | 14 | 第 7 單元 公尺和公分/認識 1 公尺，了解公尺與公分的關係，並進行換算。 |
| 15 | 第 7 單元 2、5、4、8 的乘法/解決 4、8 的整數倍問題，熟悉 4、8 的乘法算式和口訣。         | 15 | 第 7 單元 公尺和公分/以 1 公尺為單位，進行長度的加減計算。      |
| 16 | 第 8 單元 幾時幾分/認識鐘面上每 1 小格和每大格的時間，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。   | 16 | 第 8 單元 分類與立體形體/透過操作進行二階分類解決問題。         |
| 17 | 第 8 單元幾時幾分/透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。                            | 17 | 第 8 單元 分類與立體形體/認識正方體和長方體的構成要素。         |
| 18 | 第 9 單元 3、6、7、9 的乘法/解決 3、6 的整數倍問題，熟悉 3、6 的乘法算式和口訣。         | 18 | 第 9 單元 分分看/找出平面，進行面的間接比較               |
| 19 | 第 9 單元 3、6、7、9 的乘法/解決 7、9 的整數倍問題，熟悉 7、9 的乘法算式和口訣。         | 19 | 第 9 單元 分分看/進行幾分之一分數的大小比較               |
| 20 | 第 10 單元 容量與重量/認識容量和重量，並進行容量和重量的直接比較活動。                    | 20 | 期末評量複習週/<br>期末複習、評量、檢討                 |
| 21 | 期末評量複習週/<br>期末複習、評量、檢討                                    | 21 | 期末檢討與省思                                |
| 22 | 期末檢討與省思   |    |  |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |        | 每週節數  | 班級     | 教學者 |
|---------------------------|--------|---|--------|-----|
| 功能性動作訓練 A<br>(融入社會技巧)     |        | 1 節   | 潛能開發一班 | 李美逸 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |        | A 組：六年級肢體障礙學生 1 位、五年級自閉症學生 2 位<br>B 組：四年級自閉症學生 1 位  |        |     |
| 核<br>心<br>素<br>養          | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變  |        |     |
|                           | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養  |        |     |
|                           | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解  |        |     |
| 議題融入                      |        | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 ■法治 □科技<br>□資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化<br>□閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育   |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |        | A 組學生<br>1. 能在課堂活動或比賽情境中，透過示範、討論、實際操作、演練等方式，學習身體姿勢維持與改變的動作能力，提升動作協調性，並應用到校內外相關活動中。<br>2. 能在課堂活動或比賽情境中，透過示範、討論、實際操作、演練等方式，學習物品抓握、拋丟與搬移的動作能力，提升肌耐力及關節活動能力，並應用到校內外相關活動中。<br>3. 能在課堂活動或比賽情境中，透過示範、討論、實際操作、演練等方式，學習動作計畫能力，並應用到校內外相關活動中。<br>B 組學生<br>1. 能在課堂活動或比賽情境中，透過示範、討論、實際操作、演練等方式，學習活動相關規則與專注力策略，並應用到校內外相關活動中。<br>2. 能在課堂活動或比賽情境中，透過示範、討論、實際操作、演練等方式，學習基本情緒與壓力的表達與調節能力，並應用到校內外相關活動中。<br>3. 能在課堂活動或比賽情境中，透過示範、討論、實際操作、演練等方式，學習與他人溝通與分工合作，及在成人提示下完成複雜工作，並應用到校內外相關活動中。 |        |     |



|         |   |  |    |  |  |
|---------|---|--|----|--|--|
| 教學與評量說明 | 一、教材編輯與資源   |  |    |  |  |
|         | 1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧、功能性動作訓練」編訂課程。                                  |  |    |  |  |
|         | 2. 自編地板滾球、競技飛鏢、樂樂棒球和競技疊杯等課程內容，將品德、運動家精神、團隊規範融入其中。                         |  |    |  |  |
|         | 3. 課程融入社會技巧科目之學習表現及學習內容。  |  |    |  |  |
|         | 4. 課程融入物理治療師及職能治療師所提供之建議事項。   |  |    |  |  |
|         | 5. 運用比賽影片，提升學生的學習動機，強化基本功能性動作的建立。   |  |    |  |  |
|         | 6. 分析學生的起點能力及個別差異，加強前後教材的聯結，以增進功能性動作技能。                                   |  |    |  |  |
|         | 二、教學方法  |  |    |  |  |
|         | 1. 進行差異化教學，根據學生的個別差異，調整課程內容。  |  |    |  |  |
|         | 2. 進行實作教學，課程中融入學生喜愛從事的運動項目。   |  |    |  |  |
|         | 3. 進行直接教學法，運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生習得功能性動作技能。                          |  |    |  |  |
|         | 三、教學評量  |  |    |  |  |
|         | 1. 觀察評量：課程參與態度、專心度、發表情形。  |  |    |  |  |
|         | 2. 口頭評量：課程中動作表現完成度身體反應力及動作計畫能力的展現。  |  |    |  |  |
|         | 教學安排  |  |    |  |  |
| 週次      | 單元名稱/內容   |  | 週次 | 單元名稱/內容  |  |
|         | 上學期   |  |    | 下學期  |  |
| 1       | 入班關心學生適應情形  |  | 1  | 入班關心學生適應情形   |  |
| 2       | 相見歡、常規建立/本學期課程介紹、上課規範說明、暖身示範  |  | 2  | 相見歡、常規建立/本學期課程介紹、上課規範複習、暖身示範   |  |
| 3       | 暖身運動/蹲姿維持、跳繩<br>地板滾球規則解說/<br>A:座椅坐姿的維持、物品的抓握與放開<br>B:規則理解、專注              |  | 3  | 暖身運動/前臂支撐下俯臥、跳繩<br>樂樂棒規則解說/<br>A:揮棒練習、物品的接住<br>B:規則理解、專注                     |  |
| 4       | 暖身運動/蹲姿維持、跳繩<br>下拋球訓練-5 分尺/<br>A: 座椅坐姿的維持、物品的拋丟、彎腰拾物<br>B:專注、聽指令訓練、遵守活動規範 |  | 4  | 暖身運動/前臂支撐下俯臥、跳繩<br>傳、接球-5 公尺/<br>A:物品的拋丟或接住、連續二個以上動作的模仿<br>B:專注、聽指令訓練、遵守活動規範 |  |

|    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| 5  | <p>暖身運動/蹲姿維持、跳繩<br/>下拋球訓練-10 分尺/<br/>A:座椅坐姿的維持、物品的拋丟、彎腰拾物<br/>B:輪替訓練、適當表達與回應意見</p> | 5  | <p>暖身運動/前臂支撐下俯臥、跳繩<br/>傳、接球-10 公尺/<br/>A:物品的拋丟或接住、連續二個以上動作的模仿<br/>B:無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境</p> |
| 6  | <p>暖身運動/蹲姿維持、跳繩<br/>射球訓練-5 分尺/<br/>A:物品的丟擲、坐姿站姿與蹲姿的轉換<br/>B:專注、聽指令訓練、遵守活動規範</p>    | 6  | <p>暖身運動/前臂支撐下俯臥、跳繩<br/>守備訓練/<br/>A:物品的拋丟或接住、指令下連續二個以上動作的執行<br/>B:專注、聽指令訓練、遵守活動規範</p>         |
| 7  | <p>暖身運動/蹲姿維持、跳繩<br/>射球訓練-10 分尺/<br/>A:物品的丟擲、坐姿站姿與蹲姿的轉換<br/>B:輪替訓練、適當表達與回應意見</p>    | 7  | <p>暖身運動/前臂支撐下俯臥、跳繩<br/>守備訓練/<br/>A:物品的拋丟或接住、指令下連續二個以上動作的執行<br/>B:無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境</p>    |
| 8  | <p>暖身運動/蹲姿維持、跳繩<br/>地板滾球戰術討論+實際演練/<br/>A:座椅搬移、簡單動作模仿<br/>B:雙向溝通與聆聽技巧</p>           | 8  | <p>暖身運動/前臂支撐下俯臥、跳繩<br/>打擊訓練+跑壘訓練/<br/>A:擊球練習、打擊姿勢和位置的調整、不同壘包間的移動<br/>B:嘗試使用抒解壓力的方法</p>       |
| 9  | <p>暖身運動/蹲姿維持、跳繩<br/>地板滾球戰術討論+實際演練/<br/>A:座椅搬移、簡單動作模仿<br/>B:雙向溝通與聆聽技巧</p>           | 9  | <p>暖身運動/前臂支撐下俯臥、跳繩<br/>打擊訓練+跑壘訓練/<br/>A:擊球練習、打擊姿勢和位置的調整、不同壘包間的移動<br/>B:嘗試使用抒解壓力的方法</p>       |
| 10 | <p>模擬競賽的規則講解及實作演練/<br/>A:座椅搬移、指令下簡單動作執行<br/>B:自身情緒調節</p>                           | 10 | <p>模擬競賽的規則講解及實作演練/<br/>A:序列性動作執行<br/>B:專注、聽指令訓練、遵守活動規範</p>                                   |
| 11 | <p>地板滾球模擬競賽/<br/>A:座椅搬移、指令下簡單動作執行<br/>B:自身情緒調節</p>                                 | 11 | <p>樂樂棒球模擬競賽/<br/>A:序列性動作執行<br/>B:處理衝突技巧</p>  |

|    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 12 | 地板滾球模擬競賽/<br>A: 座椅搬移、序列性動作執行<br>B: 團隊合作                                     | 12 | 樂樂棒球模擬競賽/<br>A: 個別需求之動作執行與整合<br>B: 處理衝突技巧   |
| 13 | 暖身運動/蹲姿維持、跳繩<br>競技飛鏢規則解說/<br>A: 站姿的維持、前三指指腹的抓握<br>B: 規則理解、專注                | 13 | 暖身運動/前臂支撐下俯臥、跳繩<br>競技疊杯規則解說/<br>A: 規則理解、物品的舉起或放下、連續二個以上動作的模仿<br>B: 規則理解、專注                |
| 14 | 暖身運動/蹲姿維持、跳繩<br>乒乓球投擲訓練-1.5 公尺/<br>A: 站姿的維持、前三指指腹的抓握、物品的投擲<br>B: 專注、聽指令訓練   | 14 | 暖身運動/前臂支撐下俯臥、跳繩<br>疊杯 3-6-3 練習、模擬賽/<br>A: 物品的舉起或放下、手眼協調、連續二個以上動作的模仿<br>B: 專注、聽指令訓練、遵守活動規範 |
| 15 | 暖身運動/蹲姿維持、跳繩<br>飛鏢投擲訓練-1.5 公尺/<br>A: 站姿的維持、前三指指腹的抓握、物品的投擲<br>B: 專注、聽指令訓練    | 15 | 暖身運動/前臂支撐下俯臥、跳繩<br>疊杯 6-6 練習、模擬賽/<br>A: 物品的舉起或放下、手眼協調、連續二個以上動作的模仿<br>B: 以正向語言自我安慰         |
| 16 | 暖身運動/蹲姿維持、跳繩<br>飛鏢投擲訓練-2.5 公尺/<br>A: 站姿的維持、前三指指腹的抓握、物品的投擲<br>B: 輪替訓練、遵守活動規範 | 16 | 暖身運動/前臂支撐下俯臥、跳繩<br>疊杯 3-6-3、6-6 練習、模擬賽/<br>A: 手眼協調、連續二個以上動作的模仿<br>B: 以正向語言自我安慰            |
| 17 | 暖身運動/蹲姿維持、跳繩<br>開標與結標的戰術討論+實際演練/<br>A: 簡單動作模仿<br>B: 遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒  | 17 | 暖身運動/前臂支撐下俯臥、跳繩<br>疊杯 1-10-1 練習、模擬賽/<br>A: 手眼協調、連續二個以上動作的模仿<br>B: 在手勢提示下完成複雜的工作           |
| 18 | 開標與結標的戰術討論+實際演練/<br>A: 指令下簡單動作執行<br>B: 遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒               | 18 | 疊杯 Cycle 練習、模擬賽/<br>A: 序列性動作執行<br>B: 在手勢提示下完成複雜的工作  |

|    |   |    |  |
|----|---|----|--|
| 19 | 飛鏢模擬競賽的規則講解及實作演練/<br>A: 序列性動作執行<br>B: 正向表述情緒與調節技巧 | 19 | 疊杯 Cycle 練習、模擬賽/<br>A: 序列性動作執行<br>B: 在口頭提示下完成複雜的工作 |
| 20 | 飛鏢模擬競賽/<br>A: 序列性動作執行<br>B: 遵守活動規範、自身情緒調節         | 20 | 邀請班上好友-團體 3-6-3 接力賽/<br>A: 個別需求之動作執行與整合<br>B: 團隊合作 |
| 21 | 飛鏢模擬競賽/<br>A: 個別需求之動作執行與整合<br>B: 遵守活動規範、自身情緒調節    | 21 | 期末闖關遊戲/複習本學期學習內容                                   |
| 22 | 期末闖關遊戲/複習本學期學習內容                                  |    |  |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |  | 每週節數  | 班級     | 教學者     |
|---------------------------|--|---|--------|---------|
| 功能性動作訓練 B                 |  | 1 節   | 潛能開發一班 | 蘇富美     |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |  | 五年級自閉症學生 1 位、三年級自閉症學生 2 位、三年級學習障礙學生 1 位、三年級疑似學習障礙學生 1 位   |        |         |
| 核<br>心<br>素<br>養          | A 自主行動   | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變  |        |         |
|                           | B 溝通互動   | □B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養  |        |         |
|                           | C 社會參與   | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解  |        |         |
| 議題融入                      |  | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 ■法治 □科技<br>□資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化<br>□閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育   |        |         |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |  | 1. 在團體活動中，提供適度的四肢及軀幹關節活動，培養學生運動的習慣以提升心肺能力和肌耐力，應用在班級體育課<br>2. 在團體運動中，學習運動技巧、增強身體肌耐力且培養合作互助的模式和技巧，增進人際互動的關係，應用在日常生活中<br>3. 透過團體遊戲的方式，以學生喜愛從事的運動項目，提升身體的協調性和手部動作的靈巧度，應用在日常生活中的活動 |        |         |
| 教學與評量說明                   | 一、教材編輯與資源<br>1. 自編地板滾球、競技疊杯、蛇板、軟式飛盤等課程內容。<br>2. 參考功能性動作訓練領域和翰林版三年級健康與體育課程。<br>3. 分析學生的起點能力及個別差異，加強前後教材的聯結，以增進功能性動作技能。<br>二、教學方法<br>1. 進行差異化教學，根據學生的個別差異，調整課程內容。<br>2. 進行實作教學，課程中融入學生喜愛從事的運動項目。<br>3. 進行直接教學法，運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生習得功能性動作技能。<br>三、教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度、發表情形。<br>2. 口頭評量：課程中動作表現完成度身體反應力及動作計畫能力的展現。 |   |        |         |
| 教學安排                      |  |   |        |         |
| 週次                        | 單元名稱/內容  |   | 週次     | 單元名稱/內容 |
|                           | 上學期  |   |        | 下學期     |

|    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| 1  | 入班關心學生適應情形   | 1  | 相見歡/課程介紹、上課規範、暖身示範、基本體能測驗  |
| 2  | 相見歡/課程介紹、上課規範、暖身示範、基本體能測驗                                  | 2  | 暖身運動/跳繩、拍球<br>蛇板練習：<br>前腳踩板，後腳觸地踏步                               |
| 3  | 暖身運動/跳繩、跳拍<br>地板滾球：<br>座椅坐姿的維持、物品的抓握與放開                    | 3  | 暖身運動/跳繩、拍球<br>蛇板練習：<br>踏步 2~3 下後雙腳都踩板，盡力維持平衡讓蛇板緩慢地向前滑            |
| 4  | 暖身運動/跳繩、跳拍<br>地板滾球：<br>座椅坐姿的維持、物品的拋丟、彎腰拾物                  | 4  | 暖身運動/跳繩、拍球<br>蛇板練習：<br>嘗試行進間加速，雙腳必須配合腰部轉動，一前一後的扭動蛇板              |
| 5  | 暖身運動/跳繩、跳拍<br>地板滾球：  | 5  | 暖身運動/跳繩、拍球<br>蛇板練習：  |
| 6  | 物品的丟擲、瞄準方位   | 6  | 讓自己長時間維持在板子上   |
| 7  | 暖身運動/跳繩、跳拍<br>地板滾球：  | 7  | 暖身運動/跳繩、拍球<br>蛇板練習：  |
| 8  | 坐姿站姿與蹲姿的轉換   | 8  | 直線前進穩定後即開始練習轉彎/繞圈  |
| 9  | 暖身運動/跳繩、跳拍<br>地板滾球：  | 9  | 暖身運動/跳繩、拍球<br>蛇板練習：  |
| 10 | 座椅搬移、指令下簡單動作執行   | 10 | 運用腰部的旋轉以及身體重心的傾斜，腰部向右轉、重心偏右即可右轉                                  |
| 11 | 暖身運動/趴撐、跳繩<br>疊杯/3-6-3 練習、模擬賽<br>物品的舉起或放下、手眼協調、連續二個以上動作的模仿 | 11 | 暖身運動/跳繩、登階<br>軟式飛盤：<br>利用影片介紹飛盤運動，介紹軟式與硬式飛盤，並簡單說明其玩法             |
| 12 | 暖身運動/趴撐、跳繩<br>疊杯/6-6 練習、模擬賽<br>物品的舉起或放下、手眼協調、連續二個以上動作的模仿   | 12 | 暖身運動/跳繩、登階<br>軟式飛盤：<br>介紹握盤法，手掌心朝上，盤緣與掌心及虎口密合，不要有空隙，食指扣盤緣，中指指向盤心 |
| 13 | 暖身運動/趴撐、跳繩   | 13 | 暖身運動/跳繩、登階   |

|    |  |    |   |
|----|--|----|---|
| 14 | 疊杯/3-6-3、6-6 練習、模擬賽<br>手眼協調、連續二個以上動作的模仿            | 14 | 軟式飛盤：<br>介紹身體姿勢，右肩側對目標，兩腳自然開立約與肩同寬，重心轉移由後腳移至前腳              |
| 15 | 暖身運動/趴撐、跳繩<br>疊杯/1-10-1 練習、模擬賽<br>手眼協調、連續二個以上動作的模仿 | 15 | 暖身運動/跳繩、登階  |
| 16 |  | 16 | 軟式飛盤：<br>介紹手部動作，投擲飛盤的軌道是一直線，由左向右>轉身>手臂伸直，在直線盡頭用手腕瞬間力量將飛盤投擲出 |
| 17 | 暖身運動/趴撐、跳繩<br>疊杯 Cycle 練習、模擬賽/<br>序列性動作執行          | 17 | 暖身運動/跳繩、登階  |
| 18 |  | 18 | 軟式飛盤：<br>以雙手上下夾住迎面飛來的盤子，又稱為三明治接盤法(雙手上下夾住飛盤的中心位置)            |
| 19 | 暖身運動/趴撐、跳繩<br>邀請班上好友-團體 3-6-3 接力賽/<br>個別需求之動作執行與整合 | 19 | 暖身運動/跳繩、登階<br>軟式飛盤：<br>分組比賽，使用躲避飛盤                          |
| 20 |  | 20 | 期末闖關遊戲/複習本學期學習內容  |
| 21 | 期末闖關遊戲/複習本學期學習內容                                   | 21 | 期末檢討與省思   |
| 22 | 期末檢討與省思  |    |   |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 潛發班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程                   |   | 每週節數   | 班級     | 教學者 |
|---------------------------------|---|--|--------|-----|
| 功能性動作訓練<br>C                    |   | 1 節  | 潛能開發二班 | 吳盛耀 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |   | 二年級自閉症學生 2 位、二年級疑似身心障礙學生 1 位、二年級腦麻學生 1 位   |        |     |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變   |        |     |
|                                 | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |     |
|                                 | C 社會參與  | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解   |        |     |
| 議題融入                            |   | □性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 □品德 □生命 □法治 □科技<br>□資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化<br>■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育  |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |   | 1. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習活動相關規則及身體姿勢維持與改變的動作能力，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。<br>1. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習物品抓握、拋丟與搬移的動作能力，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。<br>2. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習動作計畫能力，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。 |        |     |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 1. 教材編輯與資源<br>(1)依據「12 年國教課綱-健康與體育領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-功能性動作訓練」編訂課程。<br>(2)自編地板滾球課程內容，將品德、運動家精神及團隊規範融入其中。<br>(3)以「比賽影片」做為未來目標的藍圖，從中提升學生的學習動機並強化基本功能性動作的建立。<br>2. 教學方法<br>(1)多層次教學。<br>(2)實作教學。<br>(3)運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。<br>3、教學評量<br>(1)課程參與態度、專心度、表現情形。<br>(2)課堂中姿勢維持與改變、物品抓握與拋丟及動作計畫能力表現情形<br>(3)日常生活中的應用情形 |  |        |     |



| 教學安排 |                                   |    |   |
|------|-----------------------------------|----|---|
| 週次   | 單元名稱/內容                           | 週次 | 單元名稱/內容                                 |
|      | 上學期                               |    | 下學期                                     |
| 1    | 本週五無排課/入班關心學生適應情形                 | 1  | 比賽規則複習及禮儀訓練/<br>規則理解、坐姿與站姿的轉換           |
| 2    | 相見歡、常規建立/<br>規則理解、座椅坐姿維持          | 2  | 比賽規則進階說明-辨識、申訴裁判判決/<br>規則理解、物品搬移、連續動作模仿 |
| 3    | 地板滾球規則解說/<br>規則理解、座椅坐姿維持、物品抓握與放開  | 3  |   |
| 4    |                                   | 4  | 拋球+射球訓練+戰術討論/<br>連續動作模仿、指令下簡單動作執行       |
| 5    | 下拋球訓練-3 公尺/<br>座椅坐姿維持、物品抓握與放開     | 5  |   |
| 6    |                                   | 6  | 拋球+射球訓練+戰術討論/<br>指令下連續動作執行              |
| 7    | 下拋球訓練-5 公尺/<br>座椅坐姿維持、物品的拋出、彎腰拾物  | 7  |   |
| 8    |                                   | 8  | 情境、戰術演練/<br>指令下連續動作執行                   |
| 9    | 下拋球訓練-10 公尺/<br>座椅坐姿維持、物品的拋出、彎腰拾物 | 9  |   |
| 10   |                                   | 10 | 期中評量/考試前中後情緒調適                          |
| 11   | 期中評量/考試前中後情緒調適                    | 11 | 認識競技疊杯運動/<br>介紹競技疊杯運動發展和比賽規則            |
| 12   | 射球訓練-3 公尺/<br>物品的丟擲、坐姿站姿與蹲姿的轉換    | 12 |   |
| 13   |                                   | 13 | 競技疊杯運動實作練習/<br>疊杯、計時器位置擺放               |
| 14   | 射球訓練-5 公尺/<br>物品的丟擲、坐姿站姿與蹲姿的轉換    | 14 |   |
| 15   |                                   | 15 | 競技疊杯示範教學/<br>手眼協調訓練、動作模仿                |
| 16   | 射球訓練-10 公尺/<br>物品的丟擲、坐姿站姿與蹲姿的轉換   | 16 |   |
| 17   |                                   | 17 | 競技疊杯練習及自我挑戰/<br>手部握杯及站姿調整               |
| 18   | 戰術討論+情境實際演練/<br>座椅搬移、簡單動作模仿       | 18 |   |
| 19   |                                   | 19 | 模擬競賽前準備與練習/<br>增進左右手動作流暢、持續專注力          |
| 20   | 模擬競賽的規則講解及實作演練/<br>座椅搬移、簡單動作模仿    | 20 |   |
| 21   |                                   | 21 | 期末分享與討論                                 |
| 22   | 期末分享與討論                           |    |   |



臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |        | 每週節數   | 班級     | 教學者 |
|---------------------------|--------|--|--------|-----|
| 社會技巧 A                    |        | 2  | 潛能開發一班 | 李美逸 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |        | 六年級情緒障礙學生 2 位、六年級自閉症學生 1 位、六年級肢體障礙學生 1 位   |        |     |
| 核<br>心<br>素<br>養          | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變   |        |     |
|                           | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |     |
|                           | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解   |        |     |
| 議題融入                      |        | ■性別平等■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 ■科技<br>■資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育   |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |        | 1. 能在課堂小團體活動中，透過故事、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習以適當的方式表達自己，培養理性解決問題的能力，並應用到日常生活中。<br>2. 能在課堂小團體活動中，透過影片、團體討論、學長姐分享、網路資料查詢等方式，理解國中的生活概況，願意預先準備以適應未來生活。<br>3. 能在課堂小團體活動中，透過故事、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習解決網路上的互動問題，並願意應用到日常生活中。 |        |     |

|         |  |
|---------|--|
| 教學與評量說明 | <p>一、教材編輯與資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據「12年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。</li> <li>2. 參考EQ魔法學校《我好，你也好：增進人際溝通技巧》與《我是解題高手：學習解決問題技巧》，並以調整、替代、簡化等方式設計社交情緒課程。</li> <li>3. 參考學生升國中轉銜計畫，依照學生能力和需求設計相關課程，並邀請學長姊分享。</li> <li>4. 參考網站『中小學網路素養與認知』教材庫，和親子天下『未來少年』影音專區做為部分課程資料來源。</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。</li> <li>2. 使用故事、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，融入生活經驗，增進學生處己、處人、處環境之基本能力。</li> <li>3. 提供學校、家庭、社區情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。</li> </ol> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度。</li> <li>2. 口頭評量：對於主題理解程度的發表情形。</li> <li>3. 實作評量：應用合適策略於情境中的表現情形、學習單完成度。</li> </ol> |
|---------|--|

#### 教學安排

| 週次 | 單元名稱/內容                                 | 週次 | 單元名稱/內容                            |
|----|---|----|------------------------------------|
|    | 上學期                                     |    | 下學期                                |
| 1  | 入班關心學生適應情形                              | 1  | 入班關心學生適應情形                         |
| 2  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範說明、分享暑假生活點滴             | 2  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範複習、分享寒假生活點滴        |
| 3  | 本尊與分身/體驗心理學與日常生活的關係                     | 3  | 我會想辦法/體會解決問題能力之重要性、認識解決問題之步驟與關鍵態度  |
| 4  | 本尊與分身/了解「人際交流分析」理論對於人格組成之概念             | 4  | 我會想辦法/了解自己所屬的解題類型、學會控制情緒衝動的方法以解決問題 |
| 5  | 本尊與分身/探討人格組成對個體行為表現的影響                  | 5  | 福爾摩斯俱樂部/了解釐清問題的重要性、提升蒐集資料與合理推論能力   |
| 6  | 我的分身面面觀/認識人格組成中「兒童」、「父母」、「成人」三種分身的功能與類別 | 6  | 福爾摩斯俱樂部/學習區辨問題中的事實與意見、青少年常碰到的問題與煩惱 |

|    |                                      |    |                                 |
|----|--------------------------------------|----|---------------------------------|
| 7  | 我的分身面面觀/體認「兒童」、「父母」、「成人」三個分身均衡發展的重要性 | 7  | 福爾摩斯俱樂部/了解釐清問題的重要性              |
| 8  | 網路素養-網路禮儀/網路上的交友規範、網路霸凌              | 8  | 福爾摩斯俱樂部/提升蒐集資料與合理推論能力           |
| 9  | 網路素養-網路遊戲的危險性/個資外流、電腦病毒、網路交易         | 9  | 網路素養-網路安全/網路交友真真假假、網路詐騙         |
| 10 | 轉銜課程-校園霸凌/語言及肢體霸凌、處理原則、網路霸凌          | 10 | 網路素養-網路謠言/如何分辨網路謠言、網路資料的選用      |
| 11 | 期中停看聽/複習課程內容                         | 11 | 創意奇兵歷劫歸來/了解訂定目標需考慮的因素、提升訂定目標的能力 |
| 12 | 一樣米養百樣人/認識 PAC 自我圖像，促進對個別差異的了解與接納    | 12 | 創意奇兵歷劫歸來/學習分析後果並選擇較佳的解題策略       |
| 13 | 一樣米養百樣人/了解 PAC 人格狀態的類型及優缺點，增進自我改善的能力 | 13 | 做個解題高手/體認知識、常識與經驗對於後果判斷的正確性之影響  |
| 14 | 一樣米養百樣人/了解並學習運用線索來提升對自己及他人的瞭解與覺察能力   | 14 | 做個解題高手/增強在生活情境中運用解題步驟的能力        |
| 15 | 做個人際高手/提升對人際互動狀態的覺察                  | 15 | 轉銜課程-國中生活面面觀①/了解國中的作息時間與規範      |
| 16 | 做個人際高手/增進對人際互動技巧的掌握                  | 16 | 轉銜課程-國中生活面面觀②/國中的課業學習內容與考試方式    |
| 17 | 做個人際高手/建立「我好，你也好」的人際態度               | 17 | 轉銜課程-國中生活面面觀③/國中的特色課程與社團活動      |
| 18 | 轉銜課程-性別平等①/青春期的生心理變化、身體界線、性騷擾        | 18 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表          |
| 19 | 轉銜課程-性別平等②/異性相處、性別特質                 | 19 | 期末同樂會                           |
| 20 | 轉銜課程-認識國中/認識將來就讀的國中環境、通勤方式           | 20 | 畢業週                             |

|    |                         |    |     |
|----|-------------------------|----|-----|
| 21 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表  | 21 | 畢業週 |
| 22 | 說明 IEP 會議內容，練習溝通表達及與會態度 |    |     |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |        | 每週節數   | 班級       | 教學者        |
|---------------------------|--------|--|----------|------------|
| 社會技巧 B                    |        | 1 節  | 潛能開發一、二班 | 李美逸<br>吳盛耀 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |        | A 組：六年級情緒障礙學生 2 位、六年級學習障礙學生 1 位、三年級疑似身障學生 1 位、六年級學習障礙學生 1 位<br>B 組：五年級情緒障礙學生 1 位、五年級學習障礙學生 1 位、五年級疑似情緒障礙學生 1 位、四年級情緒障礙學生 1 位   |          |            |
| 核心素養                      | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變  |          |            |
|                           | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養  |          |            |
|                           | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解   |          |            |
| 議題融入                      |        | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技<br><input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化<br><input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 |          |            |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |        | A 組學生：<br>1. 能在課堂活動或比賽情境中，透過示範、團體討論與遊戲、實際操作、演練等方式，學習可能遭遇的失敗，及調節情緒的技巧，並應用到校內外相關活動中。<br>2. 能在課堂活動或比賽情境中，透過示範、團體討論與遊戲、實際操作、演練等方式，學習與他人相處時，遵守基本禮儀，建立友善的關係，並應用到校內外相關活動中。<br>B 組學生：<br>1. 能在課堂活動或比賽情境中，透過示範、團體討論與遊戲、實際操作、演練等方式，學習遵守不同活動的規則，並應用到校內外相關活動中。<br>2. 能在課堂活動或比賽情境中，透過示範、團體討論與遊戲、實際操作、演練等方式，學習在課堂或小組討論中適當表達與回應意見，並應用到校內外相關活動中。   |          |            |

| 教學與評量說明 | 一、教材編輯與資源<br>1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程，以調整、替代、簡化等方式設計社交情緒課程。<br>2. 自編競技飛鏢課程內容，將品德、運動家精神、團隊規範融入其中。<br>3. 分析學生的起點能力及個別差異，加強前後教材的聯結，以增進課堂表現。<br>2. 教學方法<br>1. 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。<br>2. 進行實作教學，課程中融入學生喜愛從事的運動項目，增加學生學習動機。<br>3. 提供學校、社區情境之實際演練，增進學生處己、處人、處環境之基本能力。<br>3. 教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度。<br>2. 口頭評量：課程中姿勢維持與改變、物品抓握與拋丟及動作計畫能力表現情形。<br>3. 實作評量：動作表現及身體反應展現完成狀況 |    |                                    |
|---------|--|----|------------------------------------|
|         | 教學安排   |    |                                    |
| 週次      | 單元名稱/內容  | 週次 | 單元名稱/內容                            |
|         | 上學期  |    | 下學期                                |
| 1       | 入班關心學生適應情形   | 1  | 入班關心學生適應情形                         |
| 2       | 相見歡、常規建立/本學期課程介紹、上課規範說明、飛鏢運動場地認識   | 2  | 相見歡、常規建立/本學期課程介紹、上課規範複習、飛鏢運動場地熟悉   |
| 3       | 預先活動-兵乓球投擲遊戲/規則理解、專注聆聽   | 3  | 飛鏢基本姿勢複習/利用正向語言，在遭遇挫折時能安慰自己        |
| 4       |  | 4  |                                    |
| 5       | 飛鏢基本姿勢介紹、練習/配合指令執行複雜的工作步驟  | 5  | 丟準練習-進階賓果連線/面對失敗帶來的情緒，並運用策略調適與面對   |
| 6       |  | 6  |                                    |
| 7       | 飛鏢基本姿勢調整/觀察同學的投擲動作，提出優點，委婉說出需改進的部分   | 7  | 301 團體賽/面對他人抱怨的時候，選擇合適的溝通技巧應對      |
| 8       |  | 8  |                                    |
| 9       | 準度練習-闖關遊戲/遵守活動規範，表現符合的行為   | 9  | 團體賽戰術討論+實際演練/理解他人想要和自己溝通或提醒注意事項並注意 |
| 10      |  | 10 |                                    |
| 11      | Count-up 積分賽/理解比賽禮儀，在不同情境中合適的與人互動，例如：比賽開始及結束時碰拳  | 11 | 301 團體單淘汰賽/學習給予及接受他人安慰，並適當發洩情緒     |
| 12      |  | 12 |                                    |
| 13      | 結鏢練習-小組賓果連線/學習表達自己的想法，聆聽對方的意見  | 13 | 飛鏢模擬競賽/與他人相處時，遵守基本的禮儀，在公平、尊重的態度下完賽 |
| 14      |  | 14 |                                    |



|    |   |    |                                   |
|----|---|----|-----------------------------------|
| 15 | 301 規則介紹、循環賽/透過覺察自己的生理反應，辨識自己的壓力與情緒狀態     | 15 | 飛鏢模擬競賽/面對失敗的事件結果，肯定自己過程中已經做到的好表現  |
| 16 |   | 16 |                                   |
| 17 | 開標與結標的戰術討論+實際演練/運用各種不同抒解壓力方式，例如：深呼吸、轉移注意力 | 17 | 全國飛鏢錦標賽回顧與討論、慶功宴                  |
| 18 |   | 18 |                                   |
| 19 | 301 單淘汰賽/在成人引導下，學習接受失敗帶來的情緒               | 19 | 校內錦標賽/團隊合作、自我情緒調節                 |
| 20 |   | 20 |                                   |
| 21 | 學期回顧/課程自我檢討與回饋，說明下學期全國飛鏢錦標賽相關事宜           | 21 | 課程自我檢討與回饋/觀賞課程回顧影片，表達自己的意見，並完成自評表 |
| 22 | 說明飛鏢寒訓相關事宜                                |    |                                   |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程   |  | 每週節數   | 班級     | 教學者     |
|---|--|--|--------|---------|
| 社會技巧 C  |  | 1  | 潛能開發一班 | 蘇富美     |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別  |  | 五年級自閉症學生 2 位、五年級智能障礙學生 1 位   |        |         |
| 核<br>心<br>素<br>養  | A 自主行動   | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變   |        |         |
|   | B 溝通互動   | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |         |
|   | C 社會參與   | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解   |        |         |
| 議題融入  |  | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技<br>□資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育  |        |         |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)   |  | 1. 在小組課程中，透過參與討論及重複的練習，讓自己在面對交朋友的情況下能做適切反應，並可以應用到日常生活與人對應中。<br>2. 能在團體活動中，利用角色扮演的方​​式，學習理解別人的感覺和情緒，並可以應用到學校活動中。<br>3. 能在團體活動中，透過繪本、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習準確判斷別人的意圖，並與他人進行適切的互動。 |        |         |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明   | 一、教材編輯與資源<br>1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。<br>2. 參考親子天下『交個朋友吧』、《當我們童在一起》與各繪本實體書籍、各式桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法設計課程。                               |  |        |         |
|   | 二、教學方法<br>1. 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。<br>2. 使用圖卡、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，融入生活經驗，增進學生處己、處人、處環境之基本能力。<br>3. 提供學校、家庭、社區情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。 |  |        |         |
| 三、教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度。<br>2. 口頭評量：對於主題理解程度的發表情形。<br>3. 實作評量：應用合適策略於情境中的表現情形。 |  |  |        |         |
| 教學安排  |  |  |        |         |
| 週   | 單元名稱/內容  |  | 週      | 單元名稱/內容 |

| 次  | 上學期   | 次  | 下學期   |
|----|---|----|---|
| 1  | 入班關心學生適應情形  | 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範複習、分享寒假生活點滴                             |
| 2  | 相見歡、常規建立/本學期課程介紹、上課規範說明、暑期生活分享  | 2  | 愛心小天使/<br>1. 邀請班上的愛心天使一起參與<br>2. 介紹三種突破加入遊戲的方法          |
| 3  | 愛心小天使/<br>邀請班上的愛心天使一起參與加入遊戲/<br>觀察別人正在玩什麼，確認自己是否想加入                                 | 3  | 請聽我說/<br>1. 傾聽各種不同的聲音，不要太早下定論<br>2. 被冤枉時怎麼處理？           |
| 4  |   | 4  |   |
| 5  | 我的表情-變變變<br>1. 能做出正確的情緒表情。<br>2. 能觀察他人的表情，說出正確的情緒反應                                 | 5  | 我最勇敢/<br>1. 區辨真勇敢與假勇敢。<br>2. 用正確的方法來面對困難                |
| 6  |   | 6  |   |
| 7  | I can do that!/<br>1. 依據句型提示說出正確的社交情境表達句子<br>2. 聆聽並尊重他人的意見                          | 7  | 我很特別/<br>1. 以正確的方式改進自己的缺點<br>2. 以正確的方式面對學習上的錯誤          |
| 8  |   | 8  |   |
| 9  | 讚美別人/<br>1. 從影片中找出錯誤的方式<br>2. 讚美別人的四個步驟   | 9  | 我會怎麼做/<br>1. 培養勇氣面對生活中的問題<br>2. 以同理心為出發點尋求解決問題的適當方式     |
| 10 |   | 10 |   |
| 11 | 保持適當距離/<br>1. 透過影片情境回顧引導，與學生討論當跟他人互動時，怎樣才是適當的距離 2. 注意看他人的表情、肢體動作、言語，來判斷自己是否讓他人感到不舒服 | 11 | 是誰開始的/<br>1. 口說好話，並培養有禮貌的態度<br>2. 欣賞他人的優點，並適時對他人表達善意與讚美 |
| 12 |   | 12 |   |
| 13 | 處理他人嘲笑/<br>1. 了解他人不禮貌的言語或行為的用意<br>2. 尋找忽略或是替代壓力來源的方法                                | 13 | 我好生氣！/<br>1. 適當處理自己的生氣情緒<br>2. 學習在一個生氣的事件中，釐清自己的責任      |
| 14 |   | 14 |   |

|    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 15 | 辨識情境/<br>1. 當上課有問題時，我可以…舉手發言<br>當同學忘記帶東西時，我可以……         | 15 | 大家來擠一擠/<br>1. 在團體活動中，能有互助合作的精神<br>2. 願意與別人分享自己所擁有的東西                        |
| 16 | 2. 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通                              | 16 |   |
| 17 | 處理情緒/<br>1. 表達最喜歡的感覺<br>2. 辨識別人的情緒和想法                   | 17 | 傳送好電波/<br>1. 區辨好話與壞話<br>2. 練習稱讚別人的技巧  |
| 18 | 3. 處理自己的憤怒  | 18 |   |
| 19 | 克服困難/<br>1. 失敗了怎麼辦？誰來幫幫我？<br>2. 我可以(情境演練)、能在得到他人幫助時適當回應 | 19 | 其實你不懂我的心/<br>1. 主動表達自己的需求和感受。<br>2. 主動和他人溝通想法，停止自我猜疑<br>3. 培養同理心，能站在對方的立場著想 |
| 20 |   | 20 |   |
| 21 | 期末闖關遊戲/複習本學期學習內容  | 21 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表  |
| 22 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表                                  |    |   |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

|                                 |  |  |        |         |
|---------------------------------|--|--|--------|---------|
| 領域課程<br>/特需課程                   |  | 每週節數   | 班級     | 教學者     |
| 社會技巧 D                          |  | 1 節  | 潛能開發一班 | 蘇富美     |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |  | 五年級自閉症學生 2 位、五年級聽覺障礙學生 1 位、五年級學習障礙學生 1 位   |        |         |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動   | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變   |        |         |
|                                 | B 溝通互動   | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |         |
|                                 | C 社會參與   | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解   |        |         |
| 議題融入                            |  | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 ■法治 ■科技<br>■資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育■生涯規劃 ■多元文化<br>■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育   |        |         |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |  | 1. 團體活動中，透過情境分析，面對網路上的問題，懂得與同學討論、向師長求救及解決網路上的互動問題，應用在網路互動情境。<br>2. 團體活動中，透過自我覺察，在心情快樂、悲傷、厭惡、低落時，選擇較佳的情緒處理技巧，應用在面對事情的應變上。<br>3. 能在團體活動或比賽情境中，透過示範、團體討論與遊戲、實際操作、演練等方式，學習在遭遇不如意的事情時，以各種形式自我激勵，並應用到校內外相關活動中。 |        |         |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 一、教材編輯與資源<br>1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程，參考網站『中小學網路素養與認知』教材庫，和親子天下『未來少年』影音專區做為部分課程資料來源。<br>2. 自編競技飛鏢課程內容，將品德、運動家精神、團隊規範融入其中。<br>3. 分析學生的起點能力及個別差異，加強前後教材的聯結，以增進課堂表現。   |  |        |         |
|                                 | 2. 教學方法<br>1. 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。<br>2. 進行實作教學，課程中融入學生喜愛從事的運動項目，增加學生學習動機。<br>3. 提供學校、社區情境之實際演練，增進學生處己、處人、處環境之基本能力。<br>三、教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度。<br>2. 口頭評量：課程中姿勢維持與改變、物品抓握與拋丟及動作計畫能力表現情形。<br>3. 實作評量：動作表現及身體反應展現完成狀況 |  |        |         |
| 教學安排                            |  |  |        |         |
| 週                               | 單元名稱/內容  |  | 週      | 單元名稱/內容 |

| 次  | 上學期                           | 次  | 下學期   |
|----|-------------------------------|----|---|
| 1  | 入班關心學生適應情形                    | 1  | 相見歡、常規建立/本學期課程介紹、上課規範複習、飛鏢運動場地熟悉                |
| 2  | 相見歡、常規建立/本學期課程介紹、上課規範說明       | 2  | 預先活動-乒乓球投擲遊戲/規則理解、專注聆聽                          |
| 3  | 心情觀測站-我的心情我知道/覺察自我的情緒狀態       | 3  | 飛鏢基本姿勢介紹、練習/配合指令執行複雜的工作步驟                       |
| 4  | 網路禮儀-Hi! 我的好朋友/網路上的交友規範       | 4  | 飛鏢基本姿勢複習/利用正向語言，在遭遇挫折時能安慰自己                     |
| 5  | 心情觀測站-忍者定心術/尊重每個人在情緒感受上的差異    | 5  | 飛鏢基本姿勢調整/觀察同學的投擲動作，提出優點，委婉說出需改進的部分              |
| 6  | 網路霸凌-消失的 Delete/不雅照片刪掉就沒事了嗎?  | 6  | 丟準練習-進階賓果連線/面對失敗帶來的情緒，並運用策略調適與面對                |
| 7  | 情緒偵探特訓-開心變臉術/學習自我調整           | 7  | 準度練習-闖關遊戲/遵守活動規範，表現符合的行為                        |
| 8  | 網路禮儀-電腦爭奪戰/電腦的使用順序到底該如何決定呢    | 8  | Count-up 積分賽/理解比賽禮儀，在不同情境中合適的與人互動，例如：比賽開始及結束時碰拳 |
| 9  | 做情緒的主人-我有好方法/拓展情緒管理的多樣性與適應性   | 9  | 團體賽戰術討論+實際演練/理解他人想要和自己溝通或提醒注意事項並注意              |
| 10 | 網路識讀-老師生氣了/網路資料的選用            | 10 | 301 規則介紹、循環賽/透過覺察自己的生理反應，辨識自己的壓力與情緒狀態           |
| 11 | 人際互動/人際病毒隔離室-了解什麼是傷害他人的行為     | 11 | 301 團體單淘汰賽/學習給予及接受他人安慰，並適當發洩情緒                  |
| 12 | 網路交易-我做錯了什麼/網路遊戲的危險性          | 12 | 301 團體賽/面對他人抱怨的時候，選擇合適的溝通技巧應對                   |
| 13 | 人際互動/ 自信超人-在人際關係中建立自信心        | 13 | 結鏢練習-小組賓果連線/學習表達自己的想法，聆聽對方的意見                   |
| 14 | 名偵探阿龍/使用網路與人互動的注意事項、網路交友是真的嗎? | 14 | 飛鏢模擬競賽/與他人相處時，遵守基本的禮儀，在公平、尊重的態度下完賽              |
| 15 | 人際互動/行動宣言-學習做出適當反應            | 15 | 飛鏢模擬競賽/面對失敗的事件結果，肯定自己過程中已經做到的好表現                |

|    |                                   |    |                                |
|----|-----------------------------------|----|--------------------------------|
| 16 | 網路交易-我做錯了什麼/網路遊戲的危險性              | 16 | 實際演練/運用各種不同抒解壓力方式，例如：深呼吸、轉移注意力 |
| 17 | 人際互動/正義少年防身術-學習向欺負說「NO！」          | 17 | 301 單淘汰賽/在成人引導下，學習接受失敗帶來的情緒    |
| 18 | 人際互動/其實我懂你的心-從別人的角度思考，學會同理心       | 18 | 全國飛鏢錦標賽回顧與討論                   |
| 19 | 網路謠言-澄清平台/如何分辨網路謠言                | 19 | 校內錦標賽/團隊合作、自我情緒調節              |
| 20 | 人際互動/我戴有色眼鏡嗎-透過對人際線索的觀察，判斷別人背後的意圖 | 20 | 觀賞課程回顧影片並分享心情                  |
| 21 | 期末闖關遊戲/複習本學期學習內容                  | 21 | 課程自我檢討與回饋/表達自己的意見，並完成自評表       |
| 22 | 學期回顧/課程自我檢討與回饋                    |    |                                |

**臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫**

| 領域課程<br>/特需課程             |        | 每週節數  | 班級     | 教學者   |
|---------------------------|--------|---|--------|-------|
| 社會技巧 E                    |        | 1   | 潛能開發三班 | 代理教師二 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |        | 五年級自閉症學生 1 位、 四年級學習障礙 2 位   |        |       |
| 核<br>心<br>素<br>養          | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變  |        |       |
|                           | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養  |        |       |
|                           | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解  |        |       |
| 議題融入                      |        | ■性別平等■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技<br>□資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育  |        |       |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |        | 1. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，了解與人相處的情境，學習強化友誼的人際互動技巧，促進正向的人際關係，並願意應用到日常生活中。<br>2. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，覺察生氣情緒的存在、程度與原因，學習生氣管理的有效方法，並願意應用到日常生活中。<br>3. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習蒐集客觀線索、準確判斷他人的意圖，以促進人際關係，並願意應用到日常生活中。 |        |       |



|         |   |  |    |                             |  |
|---------|---|--|----|-----------------------------|--|
| 教學與評量說明 | 1. 教材編輯與資源  |  |    |                             |  |
|         | 1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。  |  |    |                             |  |
|         | 2. 參考《EQ 學園：超人氣養成班》、《EQ 學園：好人氣養成班》、《EQ 魔法學校：我是幸福魔法師》、《EQ 魔法學校：我是心情魔法師》、《當我們童在一起》與各繪本實體書籍、各式桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法設計課程。 |  |    |                             |  |
|         | 2. 教學方法   |  |    |                             |  |
|         | 1. 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。  |  |    |                             |  |
|         | 2. 使用圖卡、故事、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，融入生活經驗，增進學生處己、處人、處環境之基本能力。   |  |    |                             |  |
|         | 3. 提供學校、家庭、社區情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。   |  |    |                             |  |
|         | 3. 教學評量   |  |    |                             |  |
|         | 1. 觀察評量：課程參與態度、專心度。   |  |    |                             |  |
|         | 2. 口頭評量：對於主題理解程度的發表情形。  |  |    |                             |  |
|         | 3. 實作評量：應用合適策略於情境中的表現情形。  |  |    |                             |  |
| 教學安排    |   |  |    |                             |  |
| 週次      | 單元名稱/內容   |  | 週次 | 單元名稱/內容                     |  |
|         | 上學期   |  |    | 下學期                         |  |
| 1       | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範說明、分享暑假生活點滴   |  | 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範複習、分享寒假生活點滴 |  |
| 2       | 我會交朋友/學習如何開啟聊天話題，在人際互動中和他人產生交流與共鳴   |  | 2  | 我會交朋友/覺察同儕友善關係、體會正向人際感受     |  |
| 3       | 我會交朋友/認識可以強化友誼的五大人際互動技巧   |  | 3  | 我會交朋友/學習判斷他人的需要、瞭解回應的方法     |  |
| 4       | 我會交朋友/學習運用「友誼分享盒」，練習真誠分享的方法與態度  |  | 4  | 我會交朋友/練習友善行為技巧、建立主動關心態度     |  |
| 5       | 情緒主人翁/了解正負向情緒皆有功能，及過多負向情緒可能造成的破壞性後果   |  | 5  | 不怕被拒絕/理解友善表達與回應拒絕能促進正向的人際關係 |  |
| 6       | 情緒主人翁/體會情緒調節的重要性，並認識有效調節情緒的五大原則   |  | 6  | 不怕被拒絕/練習友善表達與回應拒絕的正向語言技巧    |  |
| 7       | 情緒主人翁/學習運用「情緒調節輪」，建立有效且多元的情緒調節方法  |  | 7  | 不怕被拒絕/建立尊重他人感受與意願的友善態度      |  |

|    |                                     |    |                                   |
|----|-------------------------------------|----|-----------------------------------|
| 8  | 生氣雷達站/認識生氣情緒常見的五種原因，並了解生氣的普遍反應與個別差異 | 8  | 討厭變喜歡/覺察人際互動中他人的討厭情緒              |
| 9  | 生氣雷達站/提升對自己容易生氣的原因和程度之覺察            | 9  | 討厭變喜歡/自我覺察並理解容易引發他人討厭的行為          |
| 10 | 生氣雷達站/學習運用「氣話過濾杯」，建立適當表達生氣情緒的行為習慣   | 10 | 討厭變喜歡/學習適度調整讓人討厭的行為，以改善人際關係       |
| 11 | 生氣管理局/認識生氣情緒的四大管理方法                 | 11 | 合作有方法/理解不同的亮點可以發揮在不同的工作項目上        |
| 12 | 生氣管理局/練習在生活情境中有效運用生氣情緒的四大管理方法       | 12 | 合作有方法/學習如何以團隊成員的不同亮點做為分工的依據       |
| 13 | 生氣管理局/學習運用「生氣滅火拍」，提醒自己善用有效策略以調節生氣情緒 | 13 | 合作有方法/覺察透過分工合作，可以達到更好的工作成果與人際關係   |
| 14 | 忍耐好處多/覺察煩躁與平靜情緒，並瞭解這兩種情緒狀態的影響       | 14 | 人際放大鏡/認識「故意、不小心、不確定」等三種人際意圖歸因     |
| 15 | 忍耐好處多/注意並體會到忍耐之後的好結果，提升願意平靜忍耐的動機    | 15 | 人際放大鏡/練習透過具體情境線索，準確判斷人際意圖         |
| 16 | 忍耐好處多/擴展思維廣度，能自發找出忍耐的多元好處，培養忍耐力     | 16 | 人際放大鏡/學習運用「歸因緩緩咒」，建立先蒐集線索再下判斷的習慣  |
| 17 | 努力有成果/覺察自我激勵、持續努力可以為自己帶來更好的成果       | 17 | 人際心舞台/了解「捉弄」與「開玩笑」的不同，並能運用具體線索來區辨 |
| 18 | 努力有成果/瞭解面對失敗時的內在語言會影響自我激勵的心理歷程      | 18 | 人際心舞台/認識三種容易造成人際意圖歸因錯誤的因素         |
| 19 | 努力有成果/學習以正向的內在語言面對失敗，提升自我激勵的能力      | 19 | 人際心舞台/學習運用「人際超雷達」，提升對人際距離的覺察      |
| 20 | 肯定自己/學習在挫折中看見自己/學習自己繼續加油            | 20 | 人際心舞台/學習運用「人際聚光燈」，提升對人際距離調整       |
| 21 | 肯定自己/學習在歷程中看見自己/把自己的優劣能力進行修正與檢討     | 21 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表            |
| 22 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表              |    |                                   |

# 臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程                   |   | 每週節數   | 班級     | 教學者   |
|---------------------------------|---|--|--------|-------|
| 社會技巧 F                          |   | 2  | 潛能開發三班 | 代理教師一 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |   | 四年級情緒障礙學生 1 位、四年級自閉症學生 2 位   |        |       |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變   |        |       |
|                                 | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |       |
|                                 | C 社會參與  | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解   |        |       |
| 議題融入                            |   | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技<br>□資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育  |        |       |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |   | 1. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、影片(故事)、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習樂觀思考的具體方法與調節負向情緒，並願意應用到日常生活中。<br>2. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習準確判斷別人的意圖，與他人進行適切的互動，並願意應用到日常生活中。<br>3. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習對霸凌行為的認識與因應，並願意應用到生活中。 |        |       |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 1. 教材編輯與資源<br>1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。<br>2. 參考《EQ 學園：超人氣養成班》、《當我們童在一起》與各繪本實體書籍、各式桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法設計課程。<br>2. 教學方法<br>1. 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。<br>2. 使用圖卡、故事、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，融入生活經驗，增進學生處己、處人、處環境之基本能力。<br>3. 提供學校、家庭、社區情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。<br>3. 教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度。<br>2. 口頭評量：對於主題理解程度的發表情形。<br>3. 實作評量：應用合適策略於情境中的表現情形。 |  |        |       |
|                                 | 教學安排  |  |        |       |

| 週次 | 單元名稱/內容                             | 週次 | 單元名稱/內容                             |
|----|-------------------------------------|----|-------------------------------------|
|    | 上學期                                 |    | 下學期                                 |
| 1  | 相見歡，分享暑假活動趣事/本週五無排課程                | 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範複習、分享寒假生活點滴         |
| 2  | 情緒主人翁/了解正負向情緒皆有功能，以及負向情緒可能造成的破壞性後果。 | 2  | 情緒想法對對碰/覺察不同角度會造成不同判斷的現象。           |
| 3  | 情緒主人翁/體會情緒調節的重要性，並認識有效調節情緒的五大原則。    | 3  | 情緒想法對對碰/認識情緒與想法的關聯，了解不同想法會產生不同情緒。   |
| 4  | 情緒主人翁/學習運用「情緒調節輪」，建立有效且多元的情緒調節方法。   | 4  | 情緒想法對對碰/學習運用想法釣魚竿，提升對情緒背後的想法之覺察力。   |
| 5  | 生氣雷達站/了解生氣時在生理、表情、行為等面向的普遍反應與個別差異。  | 5  | 情緒想法彈彈樂/了解想法越有彈性就越能調節負向情緒。          |
| 6  | 生氣雷達站/提升學生對自己容易生氣的原因和程度之覺察。         | 6  | 情緒想法彈彈樂/認識提升想法彈性的五個步驟。              |
| 7  | 生氣雷達站/學習運用「氣話過濾杯」，建立適當表達生氣情緒的行為習慣。  | 7  | 情緒想法彈彈樂/學習運用「想法心手把」，創造能帶來平靜的新想法。    |
| 8  | 生氣管理局/認識大腦的三層結構，以及在生氣情緒的發生和調節上的角色。  | 8  | 情緒樂觀向前行/了解樂觀思考可以帶來正向情緒、創造幸福感。       |
| 9  | 生氣管理局/認識生氣情緒的四大管理方法，並練習在生活情境中有效運用。  | 9  | 情緒樂觀向前行/認識樂觀悲觀思考的三組共六個想法，並透過練習深化運用。 |
| 10 | 生氣管理局/學習運用「生氣滅火拍」，提醒自己善用有效策略，以調節情緒。 | 10 | 情緒樂觀向前行/學習運用「樂觀密碼鎖」，建立看待失敗的樂觀思考模式。  |
| 11 | 人際放大鏡/認識「故意、不小心、不確定」等三種人際意圖歸因。      | 11 | 人際病毒特搜隊/認識欺負、霸凌等行為並體會其破壞力。          |
| 12 | 期中考週情緒調適                            | 12 | 期中考週情緒調適                            |
| 13 | 人際放大鏡/練習透過「行為、表情、事後反應」，準確判斷人際意圖。    | 13 | 人際病毒特搜隊/了解霸凌行為對霸凌者及被霸凌者長遠的負面影響。     |
| 14 | 人際放大鏡/建立先蒐集線索，再下判斷的人際意圖歸因習慣。        | 14 | 人際病毒特搜隊/學習運用「霸凌隔離室」辨識霸凌行為。          |

|    |                                    |    |                                  |
|----|------------------------------------|----|----------------------------------|
| 15 | 人際心舞台/了解「捉弄」與「開玩笑」的不同，並能運用具體線索來區辨。 | 15 | 人際病毒防治法/體會「笑人笑自己、罵人罵自己」的真義。      |
| 16 | 人際心舞台/認識三種容易造成人際意圖歸因錯誤的因素。         | 16 | 人際病毒防治法/認識五個因應霸凌的有效策略，並學會判斷使用時機。 |
| 17 | 人際心舞台/學習運用「人際超雷達」，提升對人際距離的覺察。      | 17 | 人際病毒防治法/學習運用「自信超人功」來展現自信。        |
| 18 | 人際好圈圈/認識人際小圈圈定義與優缺點，以及常見的形成原因。     | 18 | 人際勇者大聯盟/認識霸凌事件中旁觀者的類型與助長霸凌的作用。   |
| 19 | 人際好圈圈/破除人際小圈圈的迷思，建立正確觀念與態度。        | 19 | 人際勇者大聯盟/體認旁觀者可以採取哪些積極行動來防止霸凌的發生。 |
| 20 | 人際好圈圈/學習運用「好圈圈寶盒」，內化創造正向人際好圈圈的原則。  | 20 | 人際勇者大聯盟/學習運用「勇者行動環」自我提醒。         |
| 21 | 期末考週情緒調適                           | 21 | 期末考週情緒調適                         |
| 22 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表             |    |                                  |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程                   |   | 每週節數  | 班級     | 教學者 |
|---------------------------------|---|---|--------|-----|
| 社會技巧 G                          |   | 2   | 潛能開發一班 | 李美逸 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |   | 四年級情緒障礙學生 1 位、四年級自閉症學生 1 位、三年級情緒障礙學生 1 位、三年級疑似身障學生 1 位  |        |     |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變  |        |     |
|                                 | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養  |        |     |
|                                 | C 社會參與  | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解  |        |     |
| 議題融入                            |   | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技<br>□資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育   |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |   | 1. 能在團體活動中，利用角色扮演的的方式，學習理解別人的感覺和情緒，並可以應用到學校活動中。<br>2. 能在團體活動中，運用小組討論情境，選擇較佳的情緒處理技巧，學習面對自己的情緒，並可以應用到日常生活與人對應中。<br>3. 能在團體活動中，透過圖卡、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習準確判斷別人的意圖，與他人進行適切的互動，並應用到日常生活中。 |        |     |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 一、教材編輯與資源<br>1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。<br>2. 參考《EQ 學園：超人氣養成班》、《當我們童在一起》與各繪本實體書籍、各式桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法設計課程。   |   |        |     |
|                                 | 二、教學方法<br>1. 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。<br>2. 使用圖卡、故事、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，融入生活經驗，增進學生處己、處人、處環境之基本能力。<br>3. 提供學校、家庭、社區情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。<br>三、教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度。<br>2. 口頭評量：對於主題理解程度的發表情形。<br>3. 實作評量：應用合適策略於情境中的表現情形。 |   |        |     |
| 教學安排                            |   |   |        |     |

| 週次 | 單元名稱/內容                             | 週次 | 單元名稱/內容                             |
|----|-------------------------------------|----|-------------------------------------|
|    | 上學期                                 |    | 下學期                                 |
| 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範說明、分享暑假生活點滴         | 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範複習、分享寒假生活點滴         |
| 2  | 情緒主人翁/了解正負向情緒皆有功能，以及負向情緒可能造成的破壞性後果。 | 2  | 情緒想法對對碰/覺察不同角度會造成不同判斷的現象。           |
| 3  | 情緒主人翁/體會情緒調節的重要性，並認識有效調節情緒的五大原則。    | 3  | 情緒想法對對碰/認識情緒與想法的關聯，了解不同想法會產生不同情緒。   |
| 4  | 情緒主人翁/學習運用「情緒調節輪」，建立有效且多元的情緒調節方法。   | 4  | 情緒想法對對碰/學習運用想法釣魚竿，提升對情緒背後的想法之覺察力。   |
| 5  | 生氣雷達站/了解生氣時在生理、表情、行為等面向的普遍反應與個別差異。  | 5  | 情緒想法彈彈樂/了解想法越有彈性就越能調節負向情緒。          |
| 6  | 生氣雷達站/提升學生對自己容易生氣的原因和程度之覺察。         | 6  | 情緒想法彈彈樂/認識提升想法彈性的五個步驟。              |
| 7  | 生氣雷達站/學習運用「氣話過濾杯」，建立適當表達生氣情緒的行為習慣。  | 7  | 情緒想法彈彈樂/學習運用「想法心手把」，創造能帶來平靜的新想法。    |
| 8  | 生氣管理局/認識大腦的三層結構，以及在生氣情緒的發生和調節上的角色。  | 8  | 情緒樂觀向前行/了解樂觀思考可以帶來正向情緒、創造幸福感。       |
| 9  | 生氣管理局/認識生氣情緒的四大管理方法，並練習在生活情境中有效運用。  | 9  | 情緒樂觀向前行/認識樂觀悲觀思考的三組共六個想法，並透過練習深化運用。 |
| 10 | 生氣管理局/學習運用「生氣滅火拍」，提醒自己善用有效策略，以調節情緒。 | 10 | 情緒樂觀向前行/學習運用「樂觀密碼鎖」，建立看待失敗的樂觀思考模式。  |
| 11 | 人際放大鏡/認識「故意、不小心、不確定」等三種人際意圖歸因。      | 11 | 人際病毒特搜隊/認識欺負、霸凌等行為並體會其破壞力。          |
| 12 | 期中考週情緒調適                            | 12 | 期中考週情緒調適                            |
| 13 | 人際放大鏡/練習透過「行為、表情、事後反應」，準確判斷人際意圖。    | 13 | 人際病毒特搜隊/了解霸凌行為對霸凌者及被霸凌者長遠的負面影響。     |
| 14 | 人際放大鏡/建立先蒐集線索，再下判斷的人際意圖歸因習慣。        | 14 | 人際病毒特搜隊/學習運用「霸凌隔離室」辨識霸凌行為。          |

|    |                                    |    |                                  |
|----|------------------------------------|----|----------------------------------|
| 15 | 人際心舞台/了解「捉弄」與「開玩笑」的不同，並能運用具體線索來區辨。 | 15 | 人際病毒防治法/體會「笑人笑自己、罵人罵自己」的真義。      |
| 16 | 人際心舞台/認識三種容易造成人際意圖歸因錯誤的因素。         | 16 | 人際病毒防治法/認識五個因應霸凌的有效策略，並學會判斷使用時機。 |
| 17 | 人際心舞台/學習運用「人際超雷達」，提升對人際距離的覺察。      | 17 | 人際病毒防治法/學習運用「自信超人功」來展現自信。        |
| 18 | 人際好圈圈/認識人際小圈圈定義與優缺點，以及常見的形成原因。     | 18 | 人際勇者大聯盟/認識霸凌事件中旁觀者的類型與助長霸凌的作用。   |
| 19 | 人際好圈圈/破除人際小圈圈的迷思，建立正確觀念與態度。        | 19 | 人際勇者大聯盟/體認旁觀者可以採取哪些積極行動來防止霸凌的發生。 |
| 20 | 人際好圈圈/學習運用「好圈圈寶盒」，內化創造正向人際好圈圈的原則。  | 20 | 人際勇者大聯盟/學習運用「勇者行動環」自我提醒。         |
| 21 | 期末考週情緒調適                           | 21 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表           |
| 22 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表             |    |                                  |



臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程                   |   | 每週節數   | 班級     | 教學者   |
|---------------------------------|---|--|--------|-------|
| 社會技巧 H                          |   | 2  | 潛能開發一班 | 代理教師一 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |   | 四年級自閉症學生 1 位、三年級自閉症學生 1 位、三年級情緒障礙學生 1 位  |        |       |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變   |        |       |
|                                 | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |       |
|                                 | C 社會參與  | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解   |        |       |
| 議題融入                            |   | ■性別平等■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技<br>□資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育   |        |       |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |   | 1. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、故事、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習使用更客觀的角度來思考影響個人情緒的因素，加強情緒管理能力，並願意應用到日常生活中。<br>2. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、故事、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，認識不同層面的自我概念，接納個別差異，並願意應用到日常生活中。<br>3. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、故事、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習自我肯定的方法，進而提升自我概念，並願意應用到日常生活中。 |        |       |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 1. 教材編輯與資源<br>1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。<br>2. 參考《我是 EQ 高手：強化情緒管理能力》、《我真的很不錯：提升自我概念》與各繪本實體書籍、各式桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法設計課程。                 |  |        |       |
|                                 | 2. 教學方法<br>1. 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。<br>2. 使用圖卡、故事、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，融入生活經驗，增進學生處己、處人、處環境之基本能力。<br>3. 提供學校、家庭、社區情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。 |  |        |       |
|                                 | 3. 教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度。<br>2. 口頭評量：對於主題理解程度的發表情形。<br>3. 實作評量：應用合適策略於情境中的表現情形。  |  |        |       |
|                                 |   |  |        |       |
|                                 |   |  |        |       |

| 教學安排 |                                  |    |                             |
|------|----------------------------------|----|-----------------------------|
| 週次   | 單元名稱/內容                          | 週次 | 單元名稱/內容                     |
|      | 上學期                              |    | 下學期                         |
| 1    | 相見歡，分享暑假活動趣事/本週五無排課程             | 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範複習、分享寒假生活點滴 |
| 2    | 感覺情緒知多少/了解 EQ 的重要性及其內涵           | 2  | 魔鏡魔鏡我問你/了解自我概念的情緒與內容        |
| 3    | 感覺情緒知多少/認識感覺並學會區分生理與心理的感覺        | 3  | 魔鏡魔鏡我問你/體會自我認識的本質           |
| 4    | 感覺情緒知多少/瞭解情緒及其向度                 | 4  | 魔鏡魔鏡我問你/探索並釐清自我概念中「生理我」的內涵  |
| 5    | 感覺情緒知多少/探討情緒表達的適切性               | 5  | 魔鏡魔鏡我問你/解析「生理我」的迷思與改善之道     |
| 6    | 情緒三部曲/體會認知因素對情緒感受的影響             | 6  | 我的情緒面面觀/了解情緒概念中「情緒我」的先天因素   |
| 7    | 情緒三部曲/體會認知因素對情緒強度的影響             | 7  | 我的情緒面面觀/探索自我的情緒特質           |
| 8    | 情緒三部曲/了解生理狀態對情緒的影響               | 8  | 我的情緒面面觀/了解自我的情緒表現           |
| 9    | 情緒三部曲/了解表情與肢體習慣對情緒的影響            | 9  | 我的情緒面面觀/提升自我情緒調整能力          |
| 10   | 期中大考驗/提升對影響情緒之因素的瞭解程度與情緒管理技巧的熟練度 | 10 | 期中大考驗/提升知覺自我的能力，並掌握自我改善的方法  |
| 11   | 公說公有理/察覺人類知覺的主觀性                 | 11 | 人在江湖/發覺自己是被許多無形的愛支持和保護的     |
| 12   | 公說公有理/體驗過度推論的缺點                  | 12 | 人在江湖/了解自己的家庭資源及生活環境社區的資源    |
| 13   | 公說公有理/了解過度主觀的定義與缺點               | 13 | 人在江湖/探索自己在團隊中的角色            |
| 14   | 公說公有理/學習尊重個別差異                   | 14 | 人在江湖/了解團隊合作的意義並肯定個人的社會角色    |

|    |                            |    |                            |
|----|----------------------------|----|----------------------------|
| 15 | 做個 EQ 高手/生活中常見的非理性想法       | 15 | 做個自信高手/了解自我概念中「智慧我」的內涵     |
| 16 | 做個 EQ 高手/學習和非理性想法唱反調       | 16 | 做個自信高手/解析「智慧我」與生涯規畫的關係     |
| 17 | 做個 EQ 高手/建立理性的思考習慣         | 17 | 做個自信高手/了解自我肯定的意義與重要性       |
| 18 | 做個 EQ 高手/加強情緒管理的能力         | 18 | 做個自信高手/建立提升自尊的方法，建立自我肯定的態度 |
| 19 | 做個 EQ 高手/加強口說管理的能力         | 19 | 建立正確的自我認識，並肯定自己的價值         |
| 20 | 提升對情緒管理技巧的精熟度與生活運用能力       | 20 | 期末大考驗/建立正確的自我認識，並肯定自己的價值   |
| 21 | 期末大考驗/提升對情緒管理技巧的精熟度與生活運用能力 | 21 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表     |
| 22 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表     |    |                            |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |  | 每週節數  | 班級     | 教學者 |
|---------------------------|--|---|--------|-----|
| 社會技巧 I                    |  | 2   | 潛能開發二班 | 林宜蓁 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |  | 四年級自閉症學生 1 位、四年級情緒障礙學生 1 位、二年級自閉症學生 1 位   |        |     |
| 核心<br>素養                  | A 自主行動   | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變  |        |     |
|                           | B 溝通互動   | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養  |        |     |
|                           | C 社會參與   | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解  |        |     |
| 議題融入                      |  | □性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技<br>□資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育   |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |  | 1. 能在課堂與模擬情境中，理解和認識個人議題，知道自己遇到的問題，並學習面對問題，並應用在生活中。<br>2. 能在課堂與模擬情境中，演練與人互動時正向、有禮貌的溝通應對技巧，並應用在生活中。<br>3. 能在課堂與模擬情境中，討論原班級生活中遇到的議題，演練解決問題的方法，並應用在生活中。 |        |     |
| 教學<br>與<br>評量<br>說明       | 1. 教材編輯與資源<br>1. 依據 12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧編訂課程<br>2. 新北市政府家庭教育中心（2015）。「當我們童在一起」E Q 情緒教育教材。新北市。取自 於網址<br><a href="https://ntpc.familyedu.moe.gov.tw/docList.aspx?uid=4732&amp;pid=3149&amp;rn=-13257">https://ntpc.familyedu.moe.gov.tw/docList.aspx?uid=4732&amp;pid=3149&amp;rn=-13257</a>     |   |        |     |
|                           | 2. 教學方法<br>1. 透過教師引導與教學、影片欣賞、繪本唸讀、實際演練，增進自我察覺、做決定和解決問題的能力，以提升”處己”能力。<br>2. 透過與資源班或普通班同儕活動，將前一節課教導的技巧實際應用在與人相處或普通班級情境中，並利用自評與同儕互評的方式，以提升”處人”能力。<br>3. 透過比對自評與互評比較，利用團體討論的方式，決定實用且能運用在班級或其他環境的技巧，並利用回家任務實際操作，以提升”處環境”能力。<br>3. 教學評量<br>1. 課堂出席與參與度、專心度、口頭等發表情形<br>2. 自評與同儕互評結果<br>3. 回家任務學習單完成狀況 |   |        |     |
| 教學安排                      |  |   |        |     |

| 週次 | 單元名稱/內容  | 週次 | 單元名稱/內容   |
|----|--|----|---|
|    | 上學期  |    | 下學期   |
| 1  | 開學第一天/入班關心學生適應情形                                     | 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範複習、分享寒假生活點滴                             |
| 2  | 檢視 IEP/閱讀自己的 IEP、了解自己的優勢和需求                          | 2  | 檢閱 IEP/能設定合理的期待與目標並努力執行(後設認知、自我監控)                      |
| 3  | 情緒家族大團圓/<br>一、能知曉 20 種情緒語詞的意思。<br>二、能畫出不同情緒所代表的臉部表情。 | 3  | 情緒方程式/<br>一、理解正負向情緒可能帶來的影響。<br>二、了解情緒是被引發的，有不同的類別。      |
| 4  | 三、能辨別情緒語詞的差異並進行分類。                                   | 4  |   |
| 5  | 每月回顧/進行課程回顧與檢討，並完成自評                                 | 5  | 每月回顧/進行課程回顧與檢討，並完成自評                                    |
| 6  | 情緒小偵探/<br>一、能發覺自己情緒的變化,學習適當表達情緒。                     | 6  | 歡樂好時光/<br>一、強化正向情緒<br>二、合宜的表達情緒。                        |
| 7  | 二、能察覺他人的情緒,並能適當回應。                                   | 7  |   |
| 8  | 噴火龍來了/<br>一、能知曉每個人生氣時會有不同的情緒強度。                      | 8  | 我有話要說/<br>一、覺察引起負向情緒的事件並合宜表達需求。<br>二、覺察事件與情緒的關聯，理性表達情緒。 |
| 9  | 二、能找出調適生氣情緒的適當方法。                                    | 9  |   |
| 10 | 每月回顧/進行課程回顧與檢討，並完成自評                                 | 10 | 每月回顧/進行課程回顧與檢討，並完成自評                                    |
| 11 | 我懂你的心情/<br>一、能明白同理心的含義。                              | 11 | 情緒解讀/從故事中找到每個人的情緒用詞，並且找出他們面對情緒的處理方法。                    |
| 12 | 二、能以同理心對待和幫助同學。                                      | 12 |   |
| 13 | 想法轉彎發現驚喜/<br>一、能覺察自己的情緒,並接受它。                        | 13 | 情緒轉盤/手工製作屬於自己的情緒轉盤，適時表達自己精準的情緒。                         |
| 14 | 二、學習放大視野,換個角度看事情,透過轉換想法來改變情緒。                        | 14 |   |
| 15 | 每月回顧/進行課程回顧與檢討，並完成自評                                 | 15 | 每月回顧/進行課程回顧與檢討，並完成自評                                    |

|    |  |    |   |
|----|--|----|---|
| 16 | 我不怕壓力/<br>一、能認識因壓力而產生的焦慮情緒。<br>二、能透過運動配合呼吸放鬆身心，減輕焦慮感覺。   | 16 | 你好我也好/<br>一、考慮自己和他人的需求，練習與他人進行溝通與討論。<br>二、接受討論的結果，享受開心的部分 |
| 17 |  | 17 |   |
| 18 | 我會聰明面對嘲笑/<br>一、能認識面對嘲笑後所產生的各種情緒。<br>二、能用聰明及幽默的方式面對別人的嘲笑。 | 18 | 情緒紓壓/在不同的狀況中同理角色的情緒並學習好方法面對情緒                             |
| 19 |  | 19 |   |
| 20 | 精彩回顧/製作照片、影片、花絮，自評本學年的學習表現與進步                            | 20 | 精彩回顧/製作照片、影片、花絮，自評本學年的學習表現與進步                             |
| 21 | IEP 模擬/了解 IEP 會議的規定、程序、目的、意義，提升自我倡議                      | 21 | 我的 IEP/建立合作與協商的技巧，提升溝通與解決問題能力                             |
| 22 | IEP 會議/學習主動表達與聆聽的技巧、實際參與會議                               |    |   |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |   | 每週節數   | 班級     | 教學者                               |
|---------------------------|---|--|--------|-----------------------------------|
| 社會技巧 J                    |   | 2  | 潛能開發二班 | 林宜蓁                               |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |   | 四年級自閉症學生 1 人、四年級情緒障礙學生 1 位、二年級疑似情障學生 1 位   |        |                                   |
| 核心<br>素養                  | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變   |        |                                   |
|                           | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |                                   |
|                           | C 社會參與  | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解   |        |                                   |
| 議題融入                      |   | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技<br>■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育  |        |                                   |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |   | 1. 在學校團體生活中，面對不同的組員和新環境，能夠有適當的回應或是更大的彈性，讓自己容易交到新朋友<br>2. 在小組課程中，發現自己生氣的當下，經由師長或同學的提醒，能夠冷靜察覺自己的憤怒，進一步表達出解決方式或是冷靜下來<br>3. 在小組課程中，參與討論的活動，透過重複的練習，讓自己在面對交朋友的情況下，可以做的更好。 |        |                                   |
| 教學<br>與<br>評量<br>說明       | 1. 教材編輯與資源<br>1. 參考《哲學思考遊戲》系列叢書，與學生討論生活中的議題<br>2. 教學方法<br>1. 透過學生共同討論，完成老師指定的任務，和同學一起分享<br>2. 在老師安排的情境中，發掘自己內在的優勢能力，透過活動表現出來<br>3. 教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度<br>2. 口頭評量：上課發表及討論情形<br>3. 實作評量：書寫學習單情形 |  |        |                                   |
| 教學安排                      |   |  |        |                                   |
| 週次                        | 單元名稱/內容   |  | 週次     | 單元名稱/內容                           |
|                           | 上學期   |  |        | 下學期                               |
| 1                         | 音符的秘密：針對音樂課學習任務作練習和預備，增進學生團體適應力   |  | 1      | 快樂紙飛機：長大，你高興嗎？/接受自己的成長與成長過程中環境的改變 |
| 2                         |   |  | 2      |                                   |

|    |   |    |  |
|----|---|----|--|
| 3  |   | 3  |  |
| 4  | 幸福處方箋：我不想跟別人一起…瞭解這個社會是由許多不同的人組成，在日常生活中，大家可以互相幫忙 | 4  | 班級角色圖鑑：你和其他人一樣嗎？/透過討論認識自我與他人的差異，調整自我以適應環境    |
| 5  |   | 5  |  |
| 6  |   | 6  |  |
| 7  | 心意傳聲筒：瞭解自己的言行舉止對別人的影響，人是互相的                     | 7  | 籃球初階班：運球(針對科任課學習任務作練習和預備，增進學生團體適應力)          |
| 8  |   | 8  |  |
| 9  |   | 9  |  |
| 10 | 想法大碰撞：你一定要同意別人的看法嗎？/勇於表達自己的想法，並能接受不同的意見         | 10 | 籃球特訓班：三步上籃(配合全年級體育競賽)                        |
| 11 |   | 11 |  |
| 12 |   | 12 |  |
| 13 | 成為冠軍的你：發現生活中有許多可能性，瞭解如何好好發揮自己的才能，讓自己不斷進步        | 13 | 內心戲單槓：你會嫉妒別人嗎？/知道每個人都是獨一無二的，學習信任愛你的人，學習分享和愛人 |
| 14 |   | 14 |  |
| 15 |   | 15 |  |
| 16 | 安心遊樂園：能找到自己的興趣，瞭解自己，並對自己擁有的感到滿足                 | 16 | 關係檢查表：為什麼我們會吵架？/瞭解言語或行為可能會傷害別人，我們必須學習如何與人相處  |
| 17 |   | 17 |  |
| 18 |   | 18 |  |
| 19 | 年度討論與統整：延伸個人議題，與學生共同討論新的年度主題                    | 19 | 年度討論與統整：延伸個人議題，與學生共同討論新的年度主題                 |
| 20 | 檢視 IEP：閱讀自己的 IEP、了解自己的優勢和需求                     | 20 | 檢視 IEP：閱讀自己的 IEP、了解自己的優勢和需求                  |
| 21 | IEP 會議：學習主動表達與聆聽的技巧、實際參與會議                      | 21 | 擬定 IEP：撰寫我的優勢卡、自我設定目標、訂定行為契約                 |
| 22 | 我的 IEP：建立合作與協商的技巧，提升溝通與解決問題能力                   |    |  |



臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程    |        | 每週節數  | 班級             | 教學者   |
|------------------|--------|---|----------------|---|
| 社會技巧 K           |        | 1 節   | 潛能開發<br>一、二、三班 | 蘇富美、吳盛耀、<br>林宜蓁、李美逸、<br>代理教師二位、<br>國立臺北藝術大學團隊 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別 |        | A 組 6 位：<br>四年級自閉症學生 2 位、三年級學習障礙學生 2 位、二年級自閉症學生 1 位、二年級疑似身心障礙學生 1 位<br>B 組 5 位：<br>四年級情緒障礙學生 1 位、三年級學習障礙學生 1 位、二年級自閉症學生 1 位、二年級疑似身心障礙學生 2 位<br>C 組 5 位：<br>三年級自閉症學生 1 位、三年級學習障礙學生 1 位、二年級肢體障礙學生 1 位、二年級疑似身心障礙學生 2 位 |                |   |
| 核心素養             | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變  |                |   |
|                  | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養  |                |   |
|                  | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解  |                |   |
| 議題融入             |        | ■性別平等■人權 □環境 ■海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技<br>□資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養<br>□戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育  |                |   |

|                           |   |   |         |
|---------------------------|---|---|---------|
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |   | <p>A 組：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 透過團體討論，練習情緒的表達，並應用在生活中。</li><li>2. 透過分組活動，練習與不同的成員進行溝通互動，並應用在與他人相處的過程中。</li><li>3. 透過期末展演，練習加入團體，勇敢表達自己，並應用在團體生活中。</li></ol> <p>B 組：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 透過團體討論，練習聆聽他人的經驗，與他人一來一往的對話，並應用在生活中。</li><li>2. 透過分組活動，練習遵守規則、尊重彼此，並應用在與他人相處的過程中。</li><li>3. 透過期末展演，練習與他人分工合作，完成任務並應用在團體生活中。</li></ol> <p>C 組：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 透過團體討論，理解自己的情緒、學習因應情緒的方法，並應用在生活中。</li><li>2. 透過分組活動，理解他人的情緒、發展應對技巧，並應用在與他人相處的過程中。</li><li>3. 透過期末展演，練習與他人溝通、協調、互相配合，並應用在與他人相處的過程中。</li></ol> |         |
| 教學與<br>評量<br>說明           | <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教材編輯與資源<ol style="list-style-type: none"><li>1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程，參考動畫《小王子》、電影《腦筋急轉彎》設計課程。</li><li>2. 與北藝大藝術團隊合作，自編跨藝術領域課程內容，將情緒表達、人際互動、規範遵守融入音樂、舞蹈、戲劇表演等藝術實作活動中。</li><li>3. 以「期中邀請朋友」和「期末戲劇展演」活動提升學生的學習動機，增強學生將習得技巧類化至生活中的意願。</li></ol></li><li>2. 教學方法<ol style="list-style-type: none"><li>1. 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。</li><li>2. 使用團體討論與引導、實際操作、情境演練、團體遊戲等方式，並融入生活經驗，培養學生處己、處人、處環境之基本能力。</li><li>3. 設計美勞、音樂、舞蹈、戲劇表演等藝術實作活動，引起學生的參與動機，將所學的策略應用於情境中。</li></ol></li><li>3. 教學評量<ol style="list-style-type: none"><li>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度，以及課堂規範遵守和同學互動的情形。</li><li>2. 口頭評量：對於主題理解程度的發表情形。</li><li>3. 實作評量：應用合適策略於情境中的表現情形。</li></ol></li></ol> |   |         |
|                           | 教學安排  |   |         |
| 週次                        | 單元名稱/內容   | 週次  | 單元名稱/內容 |
|                           | 上學期   |   | 下學期     |

|    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 1  | 相見歡/自我介紹，能以適當的語言接續別人的問話，並適當的給予回應。                   | 1  | 相見歡/自我介紹，能以適當的語言接續別人的問話，並適當的給予回應。                   |
| 2  | 團隊冒險啟航/<br>活動規範說明，能遵守規則，並傾聽他人說話。<br>分組活動，認識組員、討論隊名。 | 2  | 團隊冒險啟航/<br>活動規範說明，能遵守規則，並傾聽他人說話。<br>分組活動，認識組員、討論隊名。 |
| 3  | 人物分析/欣賞《小王子》繪本動畫討論不同角色的情緒                           | 3  | 腦筋急轉彎/欣賞並討論電影中主角對不同情緒的演繹與詮釋                         |
| 4  | 小狐狸的家/  | 4  | 和樂樂一起玩/<br>1. 樂樂的調色盤：選擇代表快樂的心情，作品展示。                |
| 5  | 1. 合力設計出狐狸的窩：在小組中分工合作完成自己的工作                        | 5  | 2. 樂樂的藏寶盒：畫出快樂的回憶，和他人分享。                            |
| 6  | 2. 邀請朋友來作客：依情境回應他人的邀請或主動加入團體。                       | 6  | 3. 樂樂的音樂派對：學生在音樂中表現各式肢體律動。                          |
| 7  | 飛行員到海洋星球/   | 7  | 和憂憂一起玩/<br>1. 憂憂的面具：製作一個情緒面具，通過面具表達不同的情感。           |
| 8  | 1. 飛到海洋星球：加入新環境，觀察周遭環境，遵守團體活動規則                     | 8  | 2. 憂憂的小劇場：透過戲劇練習情緒，表達憂傷的情緒。                         |
| 9  | 2. 和海洋生物當朋友：模仿指定觀察對象的動作、神情。                         | 9  | 3. 憂憂的聊天室：模擬情景對話，學習如何與他人分享憂傷的感受。                    |
| 10 | 3. 遨遊海洋星球：輪流上台演出，並欣賞彼此的演出，給予適當的讚美或回饋。               |    |   |
| 10 | 邀請朋友來冒險/討論邀請對象、製作邀請卡，學習邀請同學加入團體。                    | 10 | 邀請朋友來冒險/討論邀請對象、製作邀請卡，學習邀請同學加入團體。                    |
| 11 | 藝起來遊戲/邀請班上同學一起來資源班進行活動，合作完成任務。                      | 11 | 藝起來遊戲/邀請班上同學一起來資源班進行活動，合作完成任務。                      |
| 12 | 玫瑰與蝴蝶共舞/  | 12 | 和怒怒一起玩/<br>1. 怒怒的報紙怪：透過撕紙、揉紙進行創作，透過藝術嘗試表達自己的        |
| 13 | 1. 幫小王子做衣服：透過同理和換位思考，量身打造小王子需要的衣服。                  | 13 |   |

|    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| 14 | 2. 玫瑰花架：與組員討論並為玫瑰花設計花架，練習表達自己的想法，並能接受不同的意見<br>3. 玫瑰蓋印畫：能享受共同創作的成果，接受不完美。 | 14 | 情緒。<br>2. 怒怒的小世界：用動力沙、治療黏土創造怒怒的小世界，透過創作表達自己的內心世界。<br>3. 怒怒的小劇場：透過戲劇表演練習生氣的時候可以做什麼、看到別人生氣可以怎麼做。 |
| 15 | 期末展演規劃/<br>1. 興趣選角：在無法執行他人的要求或期待時，適當表達自己的想法。                             | 15 | 期末展演規劃/<br>1. 興趣選角：在無法執行他人的要求或期待時，適當表達自己的想法。   |
| 16 | 2. 即興創作：以搭學校生活為主題，引導學生編情緒事件。   | 16 | 2. 即興創作：以搭學校生活為主題，引導學生編情緒事件。   |
| 17 | 3. 上台呈現：各組上台演出自己創作的故事，給予彼此回饋，並選出最終劇本。                                    | 17 | 3. 上台呈現：各組上台演出自己創作的故事，給予彼此回饋，並選出最終劇本。  |
| 18 | 邀請師長/製作邀請卡、練習邀請的禮儀，邀請學校師長來潛發班觀賞演出。                                       | 18 | 邀請師長/製作邀請卡、練習邀請的禮儀，邀請學校師長來潛發班觀賞演出。   |
| 19 | 戲劇展演團練/接受小組共同討論的分工事項，配合完成自己的工作內容。  | 19 | 戲劇展演彩排/接受小組共同討論的分工事項，配合完成自己的工作內容。  |
| 20 | 戲劇展演彩排/接受小組共同討論的分工事項，配合完成自己的工作內容。  | 20 | 正式發表/了解學習新的或困難事物時，如何調適與面對可能遭遇的挫折。  |
| 21 | 正式發表/了解學習新的或困難事物時，如何調適與面對可能遭遇的挫折。  | 21 | 課程自我檢討與回饋/<br>觀賞課程回顧影片，在課堂表達自己的意見，並完成自評表。  |
| 22 | 課程自我檢討與回饋/<br>觀賞課程回顧影片，在課堂表達自己的意見，並完成自評表。                                |    |  |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程                   |  | 每週節數   | 班級     | 教學者 |
|---------------------------------|--|--|--------|-----|
| 社會技巧 L                          |  | 1  | 潛能開發一班 | 蘇富美 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |  | 三年級自閉症學生 3 位、三年級疑似學習障礙學生 1 位   |        |     |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動   | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變   |        |     |
|                                 | B 溝通互動   | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |     |
|                                 | C 社會參與   | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解   |        |     |
| 議題融入                            |  | ■性別平等■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 ■科技<br>■資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育   |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |  | 1. 能在課堂小團體活動中，透過影片、團體討論與等方式，學習同理他人的情緒和想法，使用適當的口語或肢體方式與他人進行適切的互動，並應用到日常生活中。<br>2. 能在課堂小團體活動中，透過聽講、實際操作等方式，學習表現符合班級常規的行為，認識不同層面的自我概念，接納個別差異，並願意應用到日常生活中。<br>3. 能在課堂小團體活動中，透過遊戲、實際操作演練等方式，學習從情境線索正確推論他人行為意圖，及有效解決不佳情緒的方法，並應用到日常生活中。 |        |     |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 一、教材編輯與資源<br>1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。<br>2. 參考《EQ 魔法學校：我是心情魔法師》影片與各繪本實體書籍、各式桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法設計課程。   |  |        |     |
|                                 | 二、教學方法<br>1. 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。<br>1. 使用故事、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，融入生活經驗，增進學生處己、處人、處環境之基本能力。<br>2. 提供學校、家庭、社區情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。<br>三、教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度。<br>2. 口頭評量：對於主題理解程度的發表情形。<br>3. 實作評量：應用合適策略於情境中的表現情形、學習單完成度。 |  |        |     |

| 教學安排 |                                     |    |                                      |
|------|-------------------------------------|----|--------------------------------------|
| 週次   | 單元名稱/內容                             | 週次 | 單元名稱/內容                              |
|      | 上學期                                 |    | 下學期                                  |
| 1    | 本週五無排課/入班關心學生適應情形                   | 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範複習、分享寒假生活點滴          |
| 2    | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範說明、分享暑假生活點滴         | 2  | 生氣雷達站/認識生氣情緒常見的五種原因，並了解生氣的普遍反應與個別差異  |
| 3    | 我會交朋友/學習如何開啟聊天話題，在人際互動中和他人產生交流與共鳴   | 3  | 生氣雷達站/提升對自己容易生氣的原因和程度之覺察             |
| 4    | 我會交朋友/認識可以強化友誼的五大入際互動技巧             | 4  | 生氣雷達站/學習運用「氣話過濾杯」，建立適當表達生氣情緒的行為習慣    |
| 5    | 我會交朋友/覺察同儕友善關係、體會正向人際感受             | 5  | 生氣管理局/認識生氣情緒的四大管理方法                  |
| 6    | 我會交朋友/學習判斷他人的需要、瞭解回應的方法             | 6  | 生氣管理局/練習在生活情境中有效運用生氣情緒的四大管理方法        |
| 7    | 我會交朋友/練習友善行為技巧、建立主動關心態度             | 7  | 生氣管理局/學習運用「生氣滅火拍」，提醒自己善用有效策略以調節生氣情緒  |
| 8    | 我會交朋友/學習運用「友誼分享盒」，練習真誠分享的方法與態度      | 8  | 生氣有原因/<br>認識生氣情緒的表情與肢體線索             |
| 9    | 情緒主人翁/了解正負向情緒皆有功能，及過多負向情緒可能造成的破壞性後果 | 9  | 生氣有原因/<br>瞭解引發生氣情緒的常見原因              |
| 10   | 情緒主人翁/體會情緒調節的重要性，並認識有效調節情緒的五大原則     | 10 | 生氣有原因/<br>提升對生氣情緒的覺察與理解              |
| 11   | 情緒主人翁/學習運用「情緒調節輪」，建立有效且多元的情緒調節方法    | 11 | 消氣有方法/身體放鬆術<br>透過身體放鬆技巧增加對身體狀態的覺察與調節 |
| 12   | 人際放大鏡/認識「故意、不小心、不確定」等三種人際意圖歸因       | 12 | 消氣有方法/身體放鬆術<br>學習身體放鬆技巧的口訣           |

|    |                                   |    |                                       |
|----|-----------------------------------|----|---------------------------------------|
| 13 | 人際放大鏡/練習透過具體情境線索，準確判斷人際意圖         | 13 | 消氣有方法/身體放鬆術<br>深化身體放鬆技巧之生活運用，提升生氣管理能力 |
| 14 | 人際放大鏡/學習運用「歸因緩緩咒」，建立先蒐集線索再下判斷的習慣  | 14 | 消氣有方法/怪獸收服術<br>瞭解正向思考語言可舒緩生氣情緒        |
| 15 | 人際心舞台/了解「捉弄」與「開玩笑」的不同，並能運用具體線索來區辨 | 15 | 消氣有方法/怪獸收服術<br>學習四種對應不同生氣原因的正向思考語言    |
| 16 | 人際心舞台/認識三種容易造成人際意圖歸因錯誤的因素         | 16 | 消氣有方法/怪獸收服術<br>正向思考語言之生活運用，提升生氣管理能力   |
| 17 | 人際心舞台/學習運用「人際超雷達」，提升對人際距離的覺察      | 17 | 魔力好時機/<br>提升察言觀色能力，學習為人著想與同理關懷        |
| 18 | 努力有成果/瞭解面對失敗時的內在語言會影響自我激勵的心理歷程    | 18 | 魔力好時機/<br>強化情境覺察能力，建立觀察他人狀態的習慣        |
| 19 | 努力有成果/學習以正向的內在語言面對失敗，提升自我激勵的能力    | 19 | 魔力好時機/<br>學習判斷事件緊急性，尊重自己與他人的需求        |
| 20 | 期末闖關遊戲/複習本學期學習內容                  | 20 | 期末闖關遊戲/複習本學期學習內容                      |
| 21 | 學期總複習/進行課程回顧                      | 21 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表                |
| 22 | 分享與檢討/完成自評表                       |    |                                       |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |   | 每週節數   | 班級     | 教學者 |
|---------------------------|---|--|--------|-----|
| 社會技巧 M                    |   | 2  | 潛能開發一班 | 蘇富美 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |   | 三年級年級自閉症學生 1 位、三年級年級情緒障礙學生 1 位、三年級年級學習障礙學生 1 位、三年級年級疑似學習障礙學生 1 位   |        |     |
| 核心素養                      | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變   |        |     |
|                           | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |     |
|                           | C 社會參與  | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解   |        |     |
| 議題融入                      |   | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技<br>□資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育  |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |   | 1. 能在課堂小團體活動中，透過影片欣賞、團體討論等方式，學習與同儕互動的社交技巧，並應用到日常生活中。<br>2. 能在課堂小團體活動中，透過角色扮演、實際操作演練等方式，學習準確判斷別人的意圖，與他人進行適切的互動，並願意應用到日常生活中。<br>3. 能在課堂小團體活動中，透過桌遊、實際操作演練等方式，學習覺察自己和別人的情緒，進而採取做法處理不佳的情緒，並應用於日常生活中。 |        |     |
| 教學與評量說明                   | 一、教材編輯與資源<br>1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。<br>2. 參考《EQ 魔法學校~ 我是幸福魔法師》、與繪本實體書籍、桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法設計課程。   |  |        |     |
|                           | 二、教學方法<br>1. 依學生能力與特殊需求，進行多層次教學。<br>2. 使用圖卡、故事、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，融入生活經驗，增進學生處己、處人、處環境之基本能力。<br>3. 提供學校、家庭、社區情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。<br>三、教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度。<br>2. 口頭評量：對於主題理解程度的發表情形。<br>3. 實作評量：應用合適策略於情境中的表現情形。 |  |        |     |
| 教學安排                      |   |  |        |     |



| 週次 | 單元名稱/內容   | 週次 | 單元名稱/內容                                    |
|----|---|----|--|
|    | 上學期   |    | 下學期  |
| 1  | 相見歡、常規建立/<br>本學期課程介紹、上課規範說明   | 1  | 相見歡、常規建立/<br>本學期課程介紹、上課規範說明                |
| 2  | 心情有高低/<br>1. 覺察情緒強度有高低差異，認識描述不同強度之程度副詞，如：有點、很、非常<br>2. 理解並判斷不同內在想法對情緒強度的影響                          | 2  | 討厭變喜歡/                                     |
| 3  |   | 3  | 1. 覺察人際互動中他人的討厭情緒<br>2. 自我覺察並理解容易引發他人討厭的行為 |
| 4  |   | 4  | 3. 學習適度調整讓人討厭的行為，以改善人際關係                   |
| 5  | 期待可滿足/<br>1. 覺察期待、滿足、失望等三種情緒，並理解其出現的原因<br>2. 學習以替代方案達到稍微滿足期待，以調節失望情緒，增進解決問題能力                       | 5  | 委屈說出來/<br>1. 覺察人際互動中被他人誤會時的委屈情緒            |
| 6  |   | 6  | 2. 理解常見且容易引發委屈情緒的事件脈絡                      |
| 7  |   | 7  | 3. 學習適當地說明事實經過、表達委屈感受，以解開誤會、維持人際關係         |
| 8  | 擔心少一點/<br>1. 覺察擔心的情緒，並瞭解此情緒源於對事件的內在想法<br>2. 瞭解適度擔心有助於能力表現，過度擔心可能帶來負面影響<br>3. 學習以理性想法取代非理性想法，舒緩擔心的情緒 | 8  | 道歉和原諒/<br>1. 理解生活中會冒犯（麻煩或傷害）別人的行為和緣由       |
| 9  |   | 9  | 2. 覺察並面對冒犯（麻煩或傷害）別人時的抱歉情緒                  |
| 10 |   | 10 | 3. 學習表達歉意與原諒他人，以修復人際關係                     |
| 11 | 忍耐好處多/<br>1. 覺察煩躁與平靜的情緒，並瞭解這兩種情緒狀態對事件後續結果的影響<br>2. 注意並體會到忍耐之後的好結果，提升願意平靜忍耐的動機                       | 11 | 嫉妒變不見/<br>1. 覺察對他人的嫉妒情緒，並認識常見的引發原因         |
| 12 |   | 12 | 2. 發現嫉妒情緒對自己行為與人際關係的影響                     |
| 13 |   | 13 | 3. 學習表達對他人的欣賞，以轉化嫉妒情緒、提升人際關係               |

|    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 14 | 努力有成果/<br>1. 覺察自我激勵、持續努力可以為自己帶來更好的成果<br>2. 學習以正向的內在語言面對失敗，提升自我激勵的能力 | 14 | 合作有方法/<br>1. 理解不同的亮點可以發揮在不同的工作項目上<br>2. 學習如何以團隊成員的不同亮點做為分工的依據<br>3. 覺察透過分工合作，可以達到更好的工作成果與人際關係 |
| 15 |   | 15 |   |
| 16 |   | 16 |   |
| 17 | 魔法大考驗/<br>1. 增進對六種常見情緒的理解、表達與調適能力<br>2. 提升對情緒管理技巧的精熟度與生活運用能力        | 17 | 魔法大考驗/<br>1. 增進對討厭、喜歡、委屈、抱歉、嫉妒等五種常見情緒的理解、表達與調適能力<br>2. 提升對社交情緒技巧的精熟與運用能力，建立高 EQ 的生活態度         |
| 18 |   | 18 |   |
| 19 |   | 19 |   |
| 20 | 期末回饋分享/闖關大考驗  | 20 | 期末回饋分享/闖關大考驗  |
| 21 | 學期總複習/進行課程回顧  | 21 | 學期總結/進行課程回顧與檢討，並完成自評表   |
| 22 | 分享與檢討/完成自評表   |    |   |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程                   |  | 每週節數   | 班級     | 教學者   |
|---------------------------------|--|--|--------|-------|
| 社會技巧 N                          |  | 1  | 潛能開發三班 | 代理教師二 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |  | 三年級學習障礙學生 3 位、三年級自閉症學生 1 位   |        |       |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動   | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變   |        |       |
|                                 | B 溝通互動   | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |       |
|                                 | C 社會參與   | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解   |        |       |
| 議題融入                            |  | ■性別平等■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技<br>□資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育   |        |       |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |  | 1. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、故事、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習使用更客觀的角度來思考影響個人情緒的因素，加強情緒管理能力，並願意應用到日常生活中。<br>2. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、故事、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，認識不同層面的自我概念，接納個別差異，並願意應用到日常生活中。<br>3. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、故事、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習自我肯定的方法，進而提升自我概念，並願意應用到日常生活中。 |        |       |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 一、教材編輯與資源  |  |        |       |
|                                 | 1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。<br>2. 參考《我是 EQ 高手：強化情緒管理能力》、《我真的很不錯：提升自我概念》與各繪本實體書籍、各式桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法設計課程。                    |  |        |       |
|                                 | 二、教學方法   |  |        |       |
|                                 | 1. 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。<br>2. 使用圖卡、故事、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，融入生活經驗，增進學生處己、處人、處環境之基本能力。<br>3. 提供學校、家庭、社區情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。 |  |        |       |
|                                 | 三、教學評量   |  |        |       |
|                                 | 1. 觀察評量：課程參與態度、專心度。<br>2. 口頭評量：對於主題理解程度的發表情形。<br>3. 實作評量：應用合適策略於情境中的表現情形。  |  |        |       |

| 教學安排 |                                  |    |                             |
|------|----------------------------------|----|-----------------------------|
| 週次   | 單元名稱/內容                          | 週次 | 單元名稱/內容                     |
|      | 上學期                              |    | 下學期                         |
| 1    | 相見歡，分享暑假活動趣事/「畫與話」               | 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範複習、分享寒假生活點滴 |
| 2    | 感覺情緒知多少/了解 EQ 的重要性及其內涵           | 2  | 魔鏡魔鏡我問你/了解自我概念的情緒與內容        |
| 3    | 感覺情緒知多少/認識感覺並學會區分生理與心理的感覺        | 3  | 魔鏡魔鏡我問你/體會自我認識的本質           |
| 4    | 感覺情緒知多少/瞭解情緒及其向度                 | 4  | 魔鏡魔鏡我問你/探索並釐清自我概念中「生理我」的內涵  |
| 5    | 感覺情緒知多少/探討情緒表達的適切性               | 5  | 魔鏡魔鏡我問你/解析「生理我」的迷思與改善之道     |
| 6    | 情緒三部曲/體會認知因素對情緒感受的影響             | 6  | 我的情緒面面觀/了解情緒概念中「情緒我」的先天因素   |
| 7    | 情緒三部曲/體會認知因素對情緒強度的影響             | 7  | 我的情緒面面觀/探索自我的情緒特質           |
| 8    | 情緒三部曲/了解生理狀態對情緒的影響               | 8  | 我的情緒面面觀/了解自我的情緒表現           |
| 9    | 情緒三部曲/了解表情與肢體習慣對情緒的影響            | 9  | 我的情緒面面觀/提升自我情緒調整能力          |
| 10   | 期中大考驗/提升對影響情緒之因素的瞭解程度與情緒管理技巧的熟練度 | 10 | 期中大考驗/提升知覺自我的能力，並掌握自我改善的方法  |
| 11   | 公說公有理/察覺人類知覺的主觀性                 | 11 | 人在江湖/發覺自己是被許多無形的愛支持和保護的     |
| 12   | 公說公有理/體驗過度推論的缺點                  | 12 | 人在江湖/了解自己的家庭資源及生活環境社區的資源    |
| 13   | 公說公有理/了解過度主觀的定義與缺點               | 13 | 人在江湖/探索自己在團隊中的角色            |
| 14   | 公說公有理/學習尊重個別差異                   | 14 | 人在江湖/了解團隊合作的意義並肯定個人的社會角色    |

|    |                            |    |                            |
|----|----------------------------|----|----------------------------|
| 15 | 做個 EQ 高手/生活中常見的非理性想法       | 15 | 做個自信高手/了解自我概念中「智慧我」的內涵     |
| 16 | 做個 EQ 高手/學習和非理性想法唱反調       | 16 | 做個自信高手/解析「智慧我」與生涯規畫的關係     |
| 17 | 做個 EQ 高手/建立理性的思考習慣         | 17 | 做個自信高手/了解自我肯定的意義與重要性       |
| 18 | 做個 EQ 高手/加強情緒管理的能力         | 18 | 做個自信高手/建立提升自尊的方法，建立自我肯定的態度 |
| 19 | 做個 EQ 高手/加強口說管理的能力         | 19 | 建立正確的自我認識，並肯定自己的價值         |
| 20 | 提升對情緒管理技巧的精熟度與生活運用能力       | 20 | 期末大考驗/建立正確的自我認識，並肯定自己的價值   |
| 21 | 期末大考驗/提升對情緒管理技巧的精熟度與生活運用能力 | 21 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表     |
| 22 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表     |    |                            |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程                   |   | 每週節數   | 班級     | 教學者   |
|---------------------------------|---|--|--------|-------|
| 社會技巧 0                          |   | 2  | 潛能開發三班 | 代理教師二 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |   | 二年級其他障礙(疑似)學生 2 位、自閉症 1 位  |        |       |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變   |        |       |
|                                 | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |       |
|                                 | C 社會參與  | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解   |        |       |
| 議題融入                            |   | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技<br>□資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育  |        |       |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |   | 4. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、影片(故事)、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習樂觀思考的具體方法與調節負向情緒，並願意應用到日常生活中。<br>5. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習準確判斷別人的意圖，與他人進行適切的互動，並願意應用到日常生活中。<br>6. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習對霸凌行為的認識與因應，並願意應用到生活中。 |        |       |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 一、教材編輯與資源<br>1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。<br>2. 參考《EQ 學園：超人氣養成班》、《當我們童在一起》與各繪本實體書籍、各式桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法設計課程。   |  |        |       |
|                                 | 二、教學方法<br>1. 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。<br>2. 使用圖卡、故事、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，融入生活經驗，增進學生處己、處人、處環境之基本能力。<br>3. 提供學校、家庭、社區情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。<br>三、教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度。<br>2. 口頭評量：對於主題理解程度的發表情形。<br>3. 實作評量：應用合適策略於情境中的表現情形。 |  |        |       |
| 教學安排                            |   |  |        |       |

| 週次 | 單元名稱/內容                             | 週次 | 單元名稱/內容                             |
|----|-------------------------------------|----|-------------------------------------|
|    | 上學期                                 |    | 下學期                                 |
| 1  | 相見歡，分享暑假活動趣事/「畫與話」                  | 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範複習、分享寒假生活點滴         |
| 2  | 情緒主人翁/了解正負向情緒皆有功能，以及負向情緒可能造成的破壞性後果。 | 2  | 情緒想法對對碰/覺察不同角度會造成不同判斷的現象。           |
| 3  | 情緒主人翁/體會情緒調節的重要性，並認識有效調節情緒的五大原則。    | 3  | 情緒想法對對碰/認識情緒與想法的關聯，了解不同想法會產生不同情緒。   |
| 4  | 情緒主人翁/學習運用「情緒調節輪」，建立有效且多元的情緒調節方法。   | 4  | 情緒想法對對碰/學習運用想法釣魚竿，提升對情緒背後的想法之覺察力。   |
| 5  | 生氣雷達站/了解生氣時在生理、表情、行為等面向的普遍反應與個別差異。  | 5  | 情緒想法彈彈樂/了解想法越有彈性就越能調節負向情緒。          |
| 6  | 生氣雷達站/提升學生對自己容易生氣的原因和程度之覺察。         | 6  | 情緒想法彈彈樂/認識提升想法彈性的五個步驟。              |
| 7  | 生氣雷達站/學習運用「氣話過濾杯」，建立適當表達生氣情緒的行為習慣。  | 7  | 情緒想法彈彈樂/學習運用「想法心手把」，創造能帶來平靜的新想法。    |
| 8  | 生氣管理局/認識大腦的三層結構，以及在生氣情緒的發生和調節上的角色。  | 8  | 情緒樂觀向前行/了解樂觀思考可以帶來正向情緒、創造幸福感。       |
| 9  | 生氣管理局/認識生氣情緒的四大管理方法，並練習在生活情境中有效運用。  | 9  | 情緒樂觀向前行/認識樂觀悲觀思考的三組共六個想法，並透過練習深化運用。 |
| 10 | 生氣管理局/學習運用「生氣滅火拍」，提醒自己善用有效策略，以調節情緒。 | 10 | 情緒樂觀向前行/學習運用「樂觀密碼鎖」，建立看待失敗的樂觀思考模式。  |
| 11 | 人際放大鏡/認識「故意、不小心、不確定」等三種人際意圖歸因。      | 11 | 人際病毒特搜隊/認識欺負、霸凌等行為並體會其破壞力。          |
| 12 | 期中考週情緒調適                            | 12 | 期中考週情緒調適                            |
| 13 | 人際放大鏡/練習透過「行為、表情、事後反應」，準確判斷人際意圖。    | 13 | 人際病毒特搜隊/了解霸凌行為對霸凌者及被霸凌者長遠的負面影響。     |
| 14 | 人際放大鏡/建立先蒐集線索，再下判斷的人際意圖歸因習慣。        | 14 | 人際病毒特搜隊/學習運用「霸凌隔離室」辨識霸凌行為。          |

|    |                                    |    |                                  |
|----|------------------------------------|----|----------------------------------|
| 15 | 人際心舞台/了解「捉弄」與「開玩笑」的不同，並能運用具體線索來區辨。 | 15 | 人際病毒防治法/體會「笑人笑自己、罵人罵自己」的真義。      |
| 16 | 人際心舞台/認識三種容易造成人際意圖歸因錯誤的因素。         | 16 | 人際病毒防治法/認識五個因應霸凌的有效策略，並學會判斷使用時機。 |
| 17 | 人際心舞台/學習運用「人際超雷達」，提升對人際距離的覺察。      | 17 | 人際病毒防治法/學習運用「自信超人功」來展現自信。        |
| 18 | 人際好圈圈/認識人際小圈圈定義與優缺點，以及常見的形成原因。     | 18 | 人際勇者大聯盟/認識霸凌事件中旁觀者的類型與助長霸凌的作用。   |
| 19 | 人際好圈圈/破除人際小圈圈的迷思，建立正確觀念與態度。        | 19 | 人際勇者大聯盟/體認旁觀者可以採取哪些積極行動來防止霸凌的發生。 |
| 20 | 人際好圈圈/學習運用「好圈圈寶盒」，內化創造正向人際好圈圈的原則。  | 20 | 人際勇者大聯盟/學習運用「勇者行動環」自我提醒。         |
| 21 | 期末考週情緒調適                           | 21 | 期末考週情緒調適                         |
| 22 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表             |    |                                  |



臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程                   |   | 每週節數   | 班級     | 教學者   |
|---------------------------------|---|--|--------|-------|
| 社會技巧 P                          |   | 2  | 潛能開發三班 | 代理教師一 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |   | 二年級其他障礙(疑似)學生 4 位  |        |       |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變   |        |       |
|                                 | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |       |
|                                 | C 社會參與  | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解   |        |       |
| 議題融入                            |   | ■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技<br>□資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育  |        |       |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |   | 1. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、影片(故事)、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習覺察並尊重情緒感受的個別差異，並願意應用到日常生活中。<br>2. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，體會同理心的重要性，學習同理心的表達技巧，並願意應用到日常生活中。<br>3. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習面對衝突的適當解決技巧，並願意應用到日常生活中。 |        |       |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 一、教材編輯與資源<br>1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。<br>2. 參考《EQ 學園：好人氣養成班》、《當我們童在一起》與各繪本實體書籍、各式桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法設計課程。   |  |        |       |
|                                 | 二、教學方法<br>1. 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。<br>2. 使用圖卡、故事、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，融入生活經驗，增進學生處己、處人、處環境之基本能力。<br>3. 提供學校、家庭、社區情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。<br>三、教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度。<br>2. 口頭評量：對於主題理解程度的發表情形。<br>3. 實作評量：應用合適策略於情境中的表現情形。 |  |        |       |
| 教學安排                            |   |  |        |       |

| 週次 | 單元名稱/內容                             | 週次 | 單元名稱/內容                             |
|----|-------------------------------------|----|-------------------------------------|
|    | 上學期                                 |    | 下學期                                 |
| 1  | 相見歡，分享暑假活動趣事/本週五無排課程                | 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範複習、分享寒假生活點滴         |
| 2  | 情緒追追追/認識「情緒」的定義與成分                  | 2  | 情緒觀測站/認識「遷怒」行為，體會及時覺察情緒的重要性         |
| 3  | 情緒追追追/辨識不同情緒在表情、動作及生理反應上的差異         | 3  | 情緒觀測站/探究自己在不同情境下的情緒，學習理解並尊重感受的個別差異  |
| 4  | 情緒追追追/學習運用「數數呼吸法」，覺察身體緊繃狀態並能自主放鬆    | 4  | 情緒觀測站/學習運用「情緒智慧錶」，提升不遷怒的能力          |
| 5  | 情緒大秘密/認識並覺察情緒與生活事件的連結               | 5  | 情緒特攻隊/了解身體狀況會影響情緒，並認識常見影響情緒的五種身體狀況  |
| 6  | 情緒大秘密/認識常見十大情緒的定義與相關的典型生活事件         | 6  | 情緒特攻隊/學習「身體掃描」的方法，提升覺察身體狀況的能力       |
| 7  | 情緒大秘密/學習運用「情緒光譜環」，認識強弱不同的情緒詞彙       | 7  | 情緒特攻隊/運用「情緒除雷箱」，學習以工具或方法舒緩身體不適      |
| 8  | 情緒變變變/認識並覺察情緒有不同的強度                 | 8  | 情緒偵探社/提升對情緒相關表達與動作的覺察力              |
| 9  | 情緒變變變/理解並接納情緒會有起伏變化，相信低落的情緒總會有好轉的時候 | 9  | 情緒偵探社/了解表情、動作和情緒有互相影響的作用            |
| 10 | 情緒變變變/學習運用「靜心雪花球」，提升調節情緒、回復平靜的能力    | 10 | 情緒偵探社/運用「開心變臉術」學習調整表情以改善情緒          |
| 11 | 我會交朋友/學習如何開啟聊天話題，在人際互動中和他人產生交流與共鳴   | 11 | 人際貼心話/體驗貼心與不貼心話語所帶來的不同感受，並導入同理心的重要性 |
| 12 | 我會交朋友/認識可以強化友誼的五大人際互動技巧             | 12 | 人際貼心話/認識同理心的定義與四大特點                 |
| 13 | 我會交朋友/學習運用「友誼分享盒」，練習真誠分享的方法與態度      | 13 | 人際貼心話/運用「感同身受法」，學習以感同身受為基礎的口語表達法    |
| 14 | 我和好朋友/認識並能區分有利於維繫友誼和不利於友誼發展的想法      | 14 | 人際暖暖包/覺察换位思考對於促進人際關係的重要性            |

|    |                                     |    |                                  |
|----|-------------------------------------|----|----------------------------------|
| 15 | 我和好朋友/練習運用正向交友技巧，可以化解朋友之間的衝突        | 15 | 人際暖暖包/認識同理傾聽的原則，體驗同理傾聽帶來的溫暖感受    |
| 16 | 我和好朋友/學習運用「友誼三明治」，練習給與朋友建議的技巧       | 16 | 人際暖暖包/運用「換位思考法」，學習以換位思考為基礎的口語表達法 |
| 17 | 謝謝好朋友/理解造成友誼變化的常見原因，增進對於友誼變化的接納程度   | 17 | 人際萬花筒/覺察個別差異的現象，認識造成差異的可能原因      |
| 18 | 謝謝好朋友/覺察友誼變化時可能出現的正負面想法，練習以正面想法鼓勵自己 | 18 | 人際萬花筒/運用「尊重差異法」，學習以尊重差異為基礎的口語表達法 |
| 19 | 謝謝好朋友/覺察友誼變化時可能出現的正負面想法，練習以正面想法鼓勵自己 | 19 | 人際萬花筒/理解同理關懷行動的重要性，探討如何運用在日常生活中  |
| 20 | 謝謝好朋友/學習運用「情緒心樹洞」，找到適合傾訴的對象，抒發失落與悲傷 | 20 | 進行課程回顧與檢討，並完成自評表                 |
| 21 | 謝謝好朋友/學習運用「情緒心樹洞」，找到適合傾訴的對象，抒發失落與悲傷 | 21 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表           |
| 22 | 學期總複習/進行課程回顧與檢討，並完成自評表              |    |                                  |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 潛發班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程               |  | 每週節數  | 班級     | 教學者     |
|-----------------------------|--|---|--------|---------|
| 社會技巧 Q                      |  | 1 節   | 潛能開發二班 | 吳盛耀     |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別            |  | 一年級疑似身心障礙學生 1 位、一年級智能障礙學生 1 位、一年級疑似自閉學生 1 位、一年級自閉學生 1 位   |        |         |
| 核<br>心<br>素<br>養            | A 自主行動   | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變  |        |         |
|                             | B 溝通互動   | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養  |        |         |
|                             | C 社會參與   | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解  |        |         |
| 議題融入                        |  | □性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 □品德 □生命 □法治 □科技<br>□資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化<br>■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育   |        |         |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)   |  | 1. 在小組課程中，面對新同學和新環境，能夠有適當的回應或是更大的彈性，讓自己容易交到新朋友<br>2. 在小組課程中，發現自己生氣的當下，經由師長或同學的提醒，能夠冷靜察覺自己的憤怒，進一步表達出解決方式或是冷靜下來<br>3. 在小組課程中，參與討論的活動，透過重複的練習，讓自己在面對交朋友的情況下，可以做的更好 |        |         |
| 教學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 1. 教材編輯與資源<br>(1)參考情緒障礙教學研習-社會技巧教學活動彙編書籍，延伸做自編教材<br>2. 教學方法<br>1. 透過學生共同討論，完成老師指定的任務，和同學一起分享<br>2. 在老師安排的情境中，發掘自己內在的優勢能力，透過活動表現出來<br>3. 教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與態度、專心度<br>2. 口頭評量：上課發表及討論情形<br>3. 實作評量：書寫學習單情形 |   |        |         |
| 教學安排                        |  |   |        |         |
| 週次                          | 單元名稱/內容  |   | 週次     | 單元名稱/內容 |
|                             | 上學期  |   |        | 下學期     |

|    |                                |    |                             |
|----|--------------------------------|----|-----------------------------|
| 1  | 討論上課規定及制定規則                    | 1  | 團體形成/說明班規、獎勵制度              |
| 2  | 團體形成/說明班規、獎勵制度                 | 2  | 傾聽/看誰在說話、耳朵聽                |
| 3  | 團體形成/打招呼和自我介紹                  | 3  | 傾聽/嘴巴說、做出動作                 |
| 4  | 禮貌天使/與他人相處時，遵守基本禮儀             | 4  | 表達需求/我想要什麼                  |
| 5  | 禮貌天使/與人相處的情境、簡單規則，建立友善關係       | 5  | 表達需求/我要問誰、等待答案              |
| 6  | 傾聽/專心聽、傳聲筒遊戲                   | 6  | 表達需求/邀請同學玩桌游實作              |
| 7  | 傾聽/故事接龍                        | 7  | 被拒絕時的反應/有禮貌的接受              |
| 8  | 辨識正向情緒/情緒臉譜、快樂的情緒反應            | 8  | 被拒絕時的反應/向另一人表達需求            |
| 9  | 辨識正向情緒/情緒臉譜、高興的情緒反應            | 9  | 轉述語意/複習傾聽的步驟、說不需轉換人稱代名詞的句子  |
| 10 | 辨識負向情緒/情緒臉譜、生氣的情緒反應            | 10 | 轉述語意/複習傾聽的步驟、說出需要轉換人稱代名詞的句子 |
| 11 | 期中考複習                          | 11 | 期中考複習                       |
| 12 | 辨識負向情緒/情緒臉譜、難過的情緒反應            | 12 | 讚美別人/注意別人外表的變化、選用適當的讚美詞     |
| 13 | 課程回顧/複習傾聽技巧及情緒辨識               | 13 | 讚美別人/說出適當的讚美語句              |
| 14 | 辨識及處理情緒/如何處理自己的生氣情緒、處理他人的生氣情緒  | 14 | 提出問題/我知道嗎?、說出問題             |
| 15 | 辨識及處理情緒/處理自己的難過情緒              | 15 | 提出問題/我要問誰、說出問題              |
| 16 | 辨識及處理情緒/了解害怕、擔心、丟臉、緊張…等情緒反應    | 16 | 結束活動/說出上課的主題和內容             |
| 17 | 辨識及處理情緒/處理自己的害怕、擔心、丟臉、緊張…等情緒反應 | 17 | 結束活動/傾聽並覆述同學說話的重點           |

|    |                          |    |                    |
|----|--------------------------|----|--------------------|
| 18 | 單元回顧/處理情緒之技能             | 18 | 專注力訓練/在圖畫紙畫「我喜歡的人」 |
| 19 | 合作/完成老師指定的任務(合作用積木拼出動物園) | 19 | 專注力訓練/在指定時間看一本故事書  |
| 20 | 合作/完成老師指定的任務(分工畫出一幅畫)    | 20 | 期末考複習              |
| 21 | 合作/分享合作的感覺               | 21 | 期末分享與討論            |
| 22 | 期末分享與討論                  |    |                    |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |  | 每週節數   | 班級     | 教學者 |
|---------------------------|--|--|--------|-----|
| 學習策略 A                    |  | 2  | 潛能開發一班 | 李美逸 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |  | 六年級自閉症學生 1 位、六年級情緒障礙學生 1 位   |        |     |
| 核心素養                      | A 自主行動   | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變   |        |     |
|                           | B 溝通互動   | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |     |
|                           | C 社會參與   | □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解   |        |     |
| 議題融入                      |  | □性別平等 ■人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技<br>■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化<br>■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育  |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |  | 1. 能在課堂活動中，透過識字策略、詞彙策略及反覆練習，加強課文生字的書寫能力及語詞應用能力，並願意應用於考試情境與日常生活中。<br>2. 能在課堂活動中，透過閱讀理解策略及作業單練習，增進對文章內容的理解程度，學習摘要文章大意、歸納文章主旨，並願意應用於考試情境與日常生活中。<br>3. 能在課堂活動中，透過寫作策略及作業單練習，熟練複句句型結構，增進修辭的應用能力，並願意應用於考試情境與日常生活中。 |        |     |
| 教學與評量說明                   | 1. 教材編輯與資源<br>1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要-語文領域」、南一版六年級國語的課程內容，並參考學生生活經驗，編訂課程、訂定學習單元。<br>2. 分析先備能力，加強前後教材的連結，自編學習教材，以增進學生的系統化概念。<br>3. 結合學生的生活經驗，加強學習內容和生活應用的連結。  |  |        |     |
|                           | 2. 教學方法<br>1. 進行識字策略教學，加強相似字的辨識和書寫技巧。<br>2. 進行閱讀理解策略教學，搭配自編學習單，強化國語閱讀能力。<br>3. 進行寫作策略教學，搭配自編學習單，強化國語寫作能力<br>3. 教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與度、專心度。<br>2. 口頭評量：依據學生口頭回答的情形，評量其對課堂內容的理解程度。<br>3. 實作評量：操作性質活動的表現情形。<br>4. 紙筆評量：課堂習題及學習單完成狀況。 |  |        |     |
| 教學安排                      |  |  |        |     |

| 週次 | 單元名稱/內容  | 週次 | 單元名稱/內容   |
|----|--|----|---|
|    | 上學期  |    | 下學期   |
| 1  | 入班關心學生適應情形   | 1  | 入班關心學生適應情形  |
| 2  | 開學相見歡/暑假生活點滴、本學期課程說明、上課規範說明                            | 2  | 詞彙策略/連結口語詞彙<br>閱讀理解/學習運用有層次的提問，提升閱讀理解                         |
| 3  | 識字策略/文字組成規則-部首表義概念<br>閱讀理解/學習運用自我提問策略找文本支持的理由          | 3  | 詞彙策略/拆解推測<br>寫作練習/正確使用四字語詞與排比修辭造句                             |
| 4  |  | 4  |   |
| 5  | 識字策略/文字組成規則-部首固定位置<br>寫作練習/正確使用四字語詞與摹寫、擬人修辭造句          | 5  | 詞彙策略/擴展詞彙-造詞<br>閱讀理解/學習摘課文大意歸納文章主旨                            |
| 6  |  | 6  |   |
| 7  | 識字策略/部件意義化聯想法<br>閱讀理解/運用文章結構摘寫課文大意                     | 7  | 詞彙策略/透過意義關聯的方式學習詞彙-同義詞<br>寫作練習/各種句型討論，掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子 |
| 8  |  | 8  |   |
| 9  | 識字策略/使用寫字口訣輔助學習<br>寫作練習/各種句型討論，掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子 | 9  | 詞彙策略/透過意義關聯的方式學習詞彙-反義詞<br>閱讀理解/運用有層次的提問，提升閱讀理解                |
| 10 |  | 10 |   |
| 11 | Kahoot 問答遊戲/複習國語期中考範圍                                  | 11 | Kahoot 問答遊戲/複習國語期中考範圍   |
| 12 | 識字策略/圈出結構，依口訣及組字規則練習<br>閱讀理解/運用推論策略找文本支持理由             | 12 | 詞彙策略/詞素覺知-推論、建構新詞<br>寫作練習/透過詳寫、略寫剪裁寫作材料                       |
| 13 |  | 13 |   |
| 14 | 識字策略/選擇自己適合的識字策略<br>寫作練習/練習景物的動態描寫及靜態描寫                | 14 | 詞彙策略/建構語意網絡<br>閱讀理解/學習不同文體的文章結構                               |
| 15 |  | 15 |   |
| 16 | 識字策略/相似字，增加識字量<br>閱讀理解/用圖像做筆記的方法，整理文章脈絡                | 16 | 詞彙策略/由上下文蒐尋詞彙意義，推測詞義<br>寫作練習/各種句型討論，掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子   |
| 17 |  | 17 |   |
| 18 | 識字策略/做易混淆、常錯誤字詞的辨識                                     | 18 | Kahoot 問答遊戲/複習國語期末考範圍   |



|    |                                     |    |                       |
|----|-------------------------------------|----|-----------------------|
| 19 | 寫作練習/各種句型討論，掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子 | 19 | 學期總結/進行課程回顧與檢討，並完成自評表 |
| 20 | Kahoot 問答遊戲/複習國語期末考範圍               | 20 | 學生畢業                  |
| 21 | 學期總結/進行課程回顧與檢討，並完成自評表               | 21 | 學生畢業                  |
| 22 | 說明 IEP 會議內容，練習溝通表達及與會態度             |    |                       |

# 臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程                   |   | 每週節數  | 班級     | 教學者 |
|---------------------------------|---|---|--------|-----|
| 學習策略 B                          |   | 1   | 潛能開發一班 | 蘇富美 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |   | 五年級自閉症學生 3 位、五年級學習障礙學生 1 位  |        |     |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變  |        |     |
|                                 | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養  |        |     |
|                                 | C 社會參與  | □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解  |        |     |
| 議題融入                            |   | □性別平等 ■人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技<br>■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化<br>■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育   |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |   | 1. 在小組課程中，使用重述故事重點、找出關鍵字、刪除/歸納/主題句，增進文章的閱讀理解，應用在考試情境與日常生活中。<br>2. 在小組課程中，學習故事結構、心智繪圖及增進成語詞彙量等策略，提升短文寫作的能力與技巧，應用在寫作課程上。<br>1. 在小組教學中，透過理解上下文脈絡及尋找關鍵字等閱讀策略，加強語意理解運用、句子書寫及短文寫作，以提升閱讀理解的能力。 |        |     |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 一、教材編輯與資源<br>1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要-語文領域」、參考「閱讀理解策略」及「台灣讀報教育資源網」的讀報教育。<br>2. 參考學生生活經驗，訂定學習單元，並自編學習單，課程內容以符合學生的興趣與需求。<br>3. 分析先備能力，加強前後教材的連結，自編學習教材，以增進學生的系統化概念。  |   |        |     |
|                                 | 二、教學方法<br>1. 利用多媒體素材、「國語日報」及各種網路資訊協助學生去建構知識。<br>2. 運用圖片和影片增進語意理解與應用，提升學生的學習動機。<br>3. 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷語詞意義、提升短文寫作能力。<br>三、教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與度、專心度。<br>2. 口頭評量：依據學生口頭回答的情形，評量其對課堂內容的理解程度。<br>3. 實作評量：操作性質活動的表現情形。<br>4. 紙筆評量：課堂習題及學習單完成狀況。 |   |        |     |
| 教學安排                            |   |   |        |     |

| 週次 | 單元名稱/內容   | 週次 | 單元名稱/內容   |
|----|---|----|---|
|    | 上學期   |    | 下學期   |
| 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範說明<br>聆聽表達/透過假日生活及學校生活分享，練習聆聽重點的技巧，並適當的進行個人經驗分享 | 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範複習<br>識字書寫/複習運筆原則、字形結構，寫出正確及工整的國字 |
| 2  | 心智圖 1/認識心智圖，製作一張個人心智圖(摘要策略)                                     | 2  | 讀報教育 1/主題式閱讀(推論策略：連結文本的因果關係、由文本尋找支持理由)            |
| 3  |   | 3  |   |
| 4  | 心智圖 2/認識不同的筆記形式，透過仿作練習繪製心智圖(筆記策略)                               | 4  | 讀報教育 2/閱讀理解策略<br>(自我提問策略；六何法)                     |
| 5  |   | 5  |   |
| 6  | 心智圖 3/將課文內容畫成創意心智圖(組織策略)  | 6  | 讀報教育 3/我是剪報高手<br>(摘要策略；透過閱讀理解，歸納重點)               |
| 7  |   | 7  |   |
| 8  | 心智圖 4/與同儕合作繪製整理考試重點，進行評比大賽(後設認知策略)                              | 8  | 讀報教育 4/如何撰寫心得<br>(理解監控策略、與個人經驗的連結)                |
| 9  |   | 9  |   |
| 10 | 考試策略/快速瀏覽、針對不同題型進行自我評估，分配作答的順序。                                 | 10 | 學習工具/均一、wordwall、Quizlet(能運用線上平台進行自主學習，達精熟學習。)    |
| 11 |   | 11 |   |
| 12 | 閱讀理解 1/自我提問策/六何法<br>用六何法找出文章重點，再重述課文大意                          | 12 | 歸納/找出類似性質的的語詞，可以由此掌握段落的重點                         |
| 13 |   | 13 |   |
| 14 | 閱讀理解 2/理解監控策略<br>學生依提問進行文本對照、檢核自己的理解                            | 14 | 寫作練習/掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子                      |
| 15 |   | 15 |   |
| 16 | 閱讀理解 3/推論策略，由文本找支持  | 16 | 刪除/刪除不必要的句子，可以由此掌握段落的重點                           |
| 17 | 理由，在文本中尋找證據，以支持推論或觀點  | 17 |   |
| 18 | 閱讀理解 4/推論策略，找不同的觀點<br>找出文本中的觀點與支持的理由，進行比較                       | 18 | 短文練習/運用倒敘法的敘事方式完成一篇 200 字短文                       |
| 19 |   | 19 |   |

|    |   |    |                       |
|----|---|----|-----------------------|
| 20 | 檢討與訂正/整理考卷、複習錯題，透過訂正找出自己的問題，反省和重新學習<br>(後設認知策略) | 20 | 閱讀理解/學習歸納方法，找各段落關鍵語句  |
| 21 |   | 21 | 學期總結/進行課程回顧與檢討，並完成自評表 |
| 22 | 學期總結/進行課程回顧與檢討，並完成自評表                           |    |                       |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

|                                 |   |   |        |         |
|---------------------------------|---|---|--------|---------|
| 領域課程<br>/特需課程                   |   | 每週節數  | 班級     | 教學者     |
| 學習策略 C                          |   | 3   | 潛能開發二班 | 吳盛耀     |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |   | 五年級情障學生 1 位、五年級疑似情障學生 1 位、五年級學障學生 1 位   |        |         |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變  |        |         |
|                                 | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養  |        |         |
|                                 | C 社會參與  | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解  |        |         |
| 議題融入                            |   | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治<br>□資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □科技<br>■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育   |        |         |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |   | 1. 在小組課程中，透過指定文本的閱讀，利用找出關鍵字或是反複閱讀內容，完成指定的任務<br>2. 在小組課程中，利用多樣化的活動，選擇合適的語詞做應用，用完整的句子說出或是寫出來<br>在小組課程中，按照故事發展內容，學習找出關鍵字、應用和類化，逐步建立數感的概念，解決數學的相關問題 |        |         |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 1. 教材編輯與資源<br>(2)參考「奇妙的飛行生活散文集」、「未來少年月刊」依照學生能力和需求設計相關課程<br>(3)搭配「數感小學冒險系列主題書」按照內容和步驟解決相關問題<br>2. 教學方法<br>(2)在老師安排的情境中，嘗試使用相關策略，解決自己遇見的難題<br>(3)讓學生應用適當語詞，搭配圖片表達出完整的句子，或是依照興趣閱讀並回答問題<br>3. 教學評量<br>(1)觀察評量：課程參與態度、專心度<br>(2)口頭評量：口語表達的情形<br>(3)實作評量：活動及學習單完成狀況 |   |        |         |
|                                 | 教學安排  |   |        |         |
| 週<br>次                          | 單元名稱/內容   |   | 週<br>次 | 單元名稱/內容 |
|                                 | 上學期   |   |        | 下學期     |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| 1 | 開學相見歡/說明上課規定及準備的文具用品  | 1 | 露天餐館/從旅遊的過程中，觀察與體驗事物的能力<br>怪怪小屋的考驗/檢視學生是否了解運算符號的意義，再解決整數乘以分數的問題                |
| 2 | 春天來了/學習以譬喻的手法，描述「大自然景色」的寫作方式、學會運用擬人和譬喻的寫作技巧<br>不可思「億」巧克力工廠/在班級中以獎勵、競賽或限時的方式，熟悉乘數是三位數的乘法 | 2 | 露天餐館/聆聽中感受作者旅遊的心情<br>怪怪小屋的考驗/檢視學生是否了解運算符號的意義，再解決分數除以整數的問題                      |
| 3 | 春天/培養愛護環境的觀念與態度，進而願意在日常生活中身體力行<br>不可思「億」巧克力工廠/在班級中以獎勵、競賽或限時的方式，熟練除數是三位數的除法              | 3 | 山雨/學習運用適當的修辭方式與獨特的眼界，來表達對自然美景的感想<br>星球卡爭奪戰/結合生活實例，解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題           |
| 4 | 木棉的禮物/練習描寫植物的生長過程、體驗生活處處是美的意涵<br>不可思「億」巧克力工廠/結合生活實例理解因數、公因數和最大公因數                       | 4 | 桃麗的家/舉出實例描述事件的寫作技巧<br>星球卡爭奪戰/結合生活實例，解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題                         |
| 5 | 滿山花兒開/體會「山與人」之間的情感，如何與山成為朋友<br>平面星大冒險/教具實務操作增進理解正多邊形的意義與性質                              | 5 | 月光下的歌聲/透過內容的深究，了解作者在月光下的感受<br>挑戰拼圖披薩/教具實物操作，認識扇形的特性                            |
| 6 | 小鳥的舞臺/了解擬人法的效果與使用方式、認識外來的語詞並了解使用方法<br>平面星大冒險/教具實物操作增進理解三角形邊長的性質                         | 6 | 驢兒打滾(二)/帶領透過問題引導閱讀思考，試著讓學生依據內容「自問自答」，幫助自己理解<br>挑戰拼圖披薩/簡易的相同題型熟練後，再學習繪製扇形及扇形的應用 |
| 7 | 奇妙的飛行/培養細心聆聽、觀察和感受周遭景物的情懷，練習生動的描寫<br>數學怪物王國的冒險關卡/透過提示進行教學理解擴分、約分和通分的意義                  | 7 | 夏天的第一天/了解並運用譬喻法、轉化法和排比法等修辭技巧<br>鳳凰露露的秘密/以圖像具體化方式呈現題意，計算正方體和長方體的表面積             |
| 8 | 單車記/學習珍惜朋友的來信，並能適時寫信給好友傳達思念<br>數學怪物王國的冒險關卡/以圖像具體化方式呈現題意，解決異分母分數的比較                      | 8 | 替天行道/仔細觀察周遭人事物，生動的描寫<br>鳳凰露露的秘密/以圖像具體化方式呈現題意，了解立方公分與立方公尺間的關係及換算                |

|    |   |    |  |
|----|---|----|--|
| 9  | 毛絨絨的冬天/雖然是描寫生活中的小事，卻能感受幸福味道的寫作方法<br>撲克塔牌的意義/以圖像具體化方式呈現題意，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係 | 9  | 我們看海去(一)/抓住人物對話和事件發展的過程<br>星球卡爭奪戰/加強關鍵字、與解題概念的連結，做簡單小數換成分數，解決生活上的問題        |
| 10 | 古街/明白在寫作之前，「審題」和「立意」的重要性<br>撲克塔牌的意義/以圖像具體化方式理解線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形         | 10 | 我們看海去(二)/練習找出哪些句子是運用摹寫技巧<br>數學/複習單元一～單元五                                   |
| 11 | 聖誕老公公不見了?/藉由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力<br>數學/複習單元一～單元五                          | 11 | 松鼠和我/以自己的知識或經驗判斷故事情節<br>春日小學社團日/以圖像具體化方式呈現，熟悉生活中的大單位                       |
| 12 | 窗臺上的麻雀/培養欣賞古詩和現代詩的興趣和情意<br>數學怪物王國的冒險關卡/透過提示進行教學，做簡單異分母分數的加法和減法            | 12 | 沉睡在大海裡/學習作者堅強面對缺憾的態度<br>春日小學社團日/透過提示進行教學，熟悉大單位之間的換算                        |
| 13 | 聖誕老公公/觀察並描寫人物的外貌與性格特徵<br>數學怪物王國的冒險關卡/自編難易度相似題型，反覆練習分數的應用                  | 13 | 夏天的第一天/深切體會親情的可貴，並懂得回報親人的關愛<br>鳳凰露露的秘密/透過圖像具體化，熟悉組成要素，並了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係 |
| 14 | 鬥蟋蟀/比較自己與作者觀察昆蟲經驗的異同<br>不可思「億」巧克力工廠/檢視學生是否熟練運用四則運算的性質和規則                  | 14 | 第一聲蟬鳴/培養欣賞大自然的一景一物<br>鳳凰露露的秘密/透過圖像具體化，熟悉組成要素，並了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係          |
| 15 | 雪蘭莪賞螢季/學習找出自己的發現，並運用句子來說明<br>挑戰拼圖披薩/以圖像具體化方式切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式      | 15 | 春天來了/認識譬喻修辭的特色<br>怪怪小屋的考驗/結合生活實例，理解百分率                                     |
| 16 | 驢兒打滾(一)/認識類疊修辭的特色<br>挑戰拼圖披薩/焦距實際操作平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算                    | 16 | 媽媽的檳榔刀/用寫作技巧來豐富寫作內涵，以表達對家人的感恩<br>怪怪小屋的考驗/加強關鍵字、與解題概念的連結，解決生活中與百分率有關的問題     |

|    |   |    |  |
|----|---|----|--|
| 17 | 老狗阿壞/描寫人與動物間和諧相處的寫作方式<br>旋風戰鬥陀螺的秘密/結合生活實例，解決時間的乘法和除法問題                | 17 | 窗臺上的麻雀/培養朗讀與欣賞現代詩的興趣和情意<br>鳳凰露露的秘密/教具實物操作，認識容積、容量的關係 |
| 18 | 四十幾歲的錄音機/介紹物品故事以表達惜福與感恩的寫作方式<br>旋風戰鬥陀螺的秘密/唸完題目教導學生圈出關鍵字，解決時間的應用問題     | 18 | 春天/體會人的堅忍與生命力<br>鳳凰露露的秘密/結合生活實例，了解不規則物體體積的算法         |
| 19 | 媽媽的檳榔刀/閱讀文中對小孩的慈愛與殷切的期望<br>星球卡爭奪戰/分析學生的數學基本能力起點，再提供有關多位小數的直式加、減的計算類似題 | 19 | 單車記/培養學生能自我期許，並朝目標努力邁進的實踐理念<br>數學/複習單元六～單元十          |
| 20 | 考試前的準備要怎麼做？<br>考試後面對挫敗，你可以怎麼做？  | 20 | 課程回饋/個別分享上課內容回顧                                      |
| 21 | 課程回饋/分享這學期最喜愛的一篇文章  | 21 | 課程檢討與分享  |
| 22 | 課程檢討與分享   |    |  |



臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程             |  | 每週節數   | 班級     | 教學者     |
|---------------------------|--|--|--------|---------|
| 學習策略 D                    |  | 4  | 潛能開發二班 | 林宜蓁     |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |  | 四年級自閉症學生 2 位、四年級情緒障礙學生 2 位   |        |         |
| 核心<br>素養                  | A 自主行動   | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變   |        |         |
|                           | B 溝通互動   | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |         |
|                           | C 社會參與   | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解   |        |         |
| 議題融入                      |  | □性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技<br>□資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化<br>■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育  |        |         |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |  | 1. 能在課堂活動中，透過組字規則、部件拆解、部首釋義等識字策略，加強課文生字的書寫能力，並應用於造詞中。<br>2. 能在課堂活動中，透過閱讀理解策略及作業單練習，增進對文章內容的理解能力，並解決生活中的問題。<br>3. 能在課堂活動中，透過數學解題策略及作業單練習，增進解決數學問題的能力，並解決生活中的問題。 |        |         |
| 教學<br>與<br>評量<br>說明       | 1. 教材編輯與資源<br>1. 參考翰林版四年級國語、康軒版四年級數學的課程內容，透過趣味的活動，提升學生的學習動機與學習態度。<br>2. 運用電腦資訊影片、具體教具操作和觀察，增進對數學概念的理解。<br>3. 分析先備能力，加強前後教材的連結，自編學習教材，以增進學生的系統化概念。<br>2. 教學方法<br>1. 進行閱讀理解策略教學，提升閱讀理解，強化國語閱讀能力。<br>2. 著重教具操作，提升學生的學習動機，強化數學概念的建立。<br>3. 教導找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解等解題策略，強化數學解題能力。<br>3. 教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與度、專心度。<br>2. 口頭評量：內容、主題理解程度的發表情形。<br>3. 實作評量：上課學習單、操作活動的表現情況。 |  |        |         |
| 教學安排                      |  |  |        |         |
| 週次                        | 單元名稱/內容  |  | 週次     | 單元名稱/內容 |

|    | 上學期  |    | 下學期                                   |
|----|--|----|---------------------------------------|
| 1  | 口語表達訓練/練習用完整句子進行假日分享，敘述情境必須有重點、有內容、有細節（組織策略） | 1  | 口語表達訓練/練習用指定句型進行假日分享、與同學互相詰問摘要重點      |
| 2  | 數學 1 一億以內的數/能解決生活情境中的應用問題（閱讀理解、自我監控策略）       | 2  | 數學 1 多位數的乘除/制定解題計畫，並按照順序細心計算（後設認知策略）。 |
| 3  | 國語/統整園地：讀信與回信、用辭典學習多義詞（推理策略）                 | 3  | 國語/統整園地：詩歌特色大集合（推理策略、後設認知策略）          |
| 4  | 數學 2 整數的乘法/制定解題計畫，並按照順序細心計算（後設認知策略）          | 4  | 數學 2 四邊形/透過觀察與操作，了解幾何圖形的組成要素與性質       |
| 5  | 國語/單元教學(我愛家鄉)、1~3 課心智圖（組織策略）                 | 5  | 國語/單元教學(與自然共處)、1~3 課心智圖（組織策略）         |
| 6  | 數學 3 角度/透過觀察與操作，了解角的要素與性質，並透過實作理解概念（學習輔助策略）  | 6  | 數學 3 概數/制定解題計畫，並按照順序細心計算（後設認知策略）。     |
| 7  | 國語/寫作指導：審題與立意、選材（組織策略）                       | 7  | 國語/寫作指導：描寫動物的方法（組織策略）                 |
| 8  | 數學 4 整數的除法/制定解題計畫，並按照順序細心計算（後設認知策略）。         | 8  | 數學 4 數量規律/能運用數線、圖示、表格理解題意（學習輔助策略）     |
| 9  | 國語/單元教學(航向天際)、4~6 課心智圖（組織策略）                 | 9  | 國語/單元教學(歡樂好時節)、4~6 課心智圖（組織策略）         |
| 10 | 數學 5 公里/能解決生活情境中的應用問題（閱讀理解、訊息處理策略）           | 10 | 數學 5 小數乘法/制定解題計畫，並按照順序細心計算（後設認知策略）。   |
| 11 | 國語/統整園地：認識記敘與說明（後設認知策略）                      | 11 | 國語/統整園地：從閱讀思考議題、從閱讀認識文化（後設認知策略）       |
| 12 | 數學 6 三角形/透過觀察與操作，了解幾何圖形的組成要素與性質（學習輔助策略）      | 12 | 數學 6 周長與面積/透過實作理解概念，應用在具體情境中。（學習輔助策略） |
| 13 | 國語/寫作指導：組織、條列與因果（組織策略）                       | 13 | 國語/寫作指導：記敘重點大集合、敘寫遊記                  |
| 14 | 數學 7 小數/透過觀察與操作，了解幾何圖形的組成要素與性質               | 14 | 數學 7 等值分數/透過實作理解概念，應用在具體情境中。（學習輔助策略）  |

|    |  |    |                                       |
|----|--|----|---------------------------------------|
| 15 | 國語/單元教學(品德小故事)、7~9 課心智圖 (組織策略)         | 15 | 國語/單元教學(運動樂趣多)、7~9 課心智圖 (組織策略)        |
| 16 | 數學 8 整數四則計算/制定解題計畫，並按照順序細心計算 (後設認知策略)。 | 16 | 數學 8 簡化計算/制定解題計畫，並按照順序細心計算 (後設認知策略)。  |
| 17 | 國語/統整園地：認識故事、讀出故事的主旨 (推理策略)            | 17 | 國語/寫作指導：撰寫心得報告 (組織策略)                 |
| 18 | 數學 9 分數/制定解題計畫，並按照順序細心計算 (後設認知策略)。     | 18 | 數學 9 時間的計算/制定解題計畫，並按照順序細心計算 (後設認知策略)。 |
| 19 | 國語/單元教學(海洋事件簿)、10~12 課心智圖              | 19 | 國語/單元教學(好讀故事館)、10~12 課心智圖             |
| 20 | 數學 10 統計圖/能運用數線、圖示、表格理解題意 (學習輔助策略)     | 20 | 數學 10 立方公分/透過實作理解概念，應用在具體情境中。(學習輔助策略) |
| 21 | 國語/進行單元教學，並運用策略統整重點 (後設認知策略)           | 21 | 期末回顧與學習總檢核 (後設認知策略)                   |
| 22 | 期末回顧與學習總檢核 (後設認知策略)                    |    |                                       |

# 臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程               |   | 每週節數   | 班級     | 教學者   |
|-----------------------------|---|--|--------|-------|
| 學習策略 E                      |   | 4  | 潛能開發三班 | 代理教師二 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別            |   | 四年級學習障礙學生 2 位、情緒障礙 1 位   |        |       |
| 核<br>心<br>素<br>養            | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變   |        |       |
|                             | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |       |
|                             | C 社會參與  | □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解   |        |       |
| 議題融入                        |   | □性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技<br>■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化<br>■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育  |        |       |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)   |   | 1. 能在課堂活動中，透過閱讀理解策略及作業單練習，增進對文章內容的理解程度，學習摘要文章大意、歸納文章主旨，並願意應用於考試情境與日常生活中<br>2. 能在課堂活動中，透過寫作策略及作業單練習，熟練複句句型結構，增進修辭的應用能力，並願意應用於考試情境與日常生活中。<br>1. 在小組教學中，透過反覆教導及精熟練習，提升代數概念、小數、分數和乘除法的基礎計算能力 |        |       |
| 教學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 一、教材編輯與資源<br>1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要-語文領域」和翰林版四年級國語的課程內容，並參考學生生活經驗，編訂課程、訂定學習單元。<br>2. 依據「十二年國民基本教育課程綱要-數學領域」分析學生先備能力，加強前後教材的連結，自編學習教材，以增進學生的系統化概念。<br>3. 學習內容結合學生的生活經驗，加強課程和生活應用的連結。<br>二、教學方法<br>1. 進行閱讀理解策略教學，搭配自編學習單，強化國語閱讀能力。<br>2. 進行寫作策略教學，搭配自編學習單，強化國語寫作能力<br>3. 透過教具操作、圖解、圈關鍵字、分解步驟，增進學生的理解，並加入反覆練習使計算能力達到精熟<br>三、教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與度、專心度。<br>2. 口頭評量：依據學生口頭回答的情形，評量其對課堂內容的理解程度。<br>3. 實作評量：操作性質活動的表現情形。<br>4. 紙筆評量：課堂習題及學習單完成狀況。 |  |        |       |

| 教學安排 |   |    |   |
|------|---|----|---|
| 週次   | 單元名稱/內容   | 週次 | 單元名稱/內容   |
|      | 上學期   |    | 下學期   |
| 1    | 分享暑假生活趣事、上課規範說明   | 1  | 分享暑假生活趣事、上課規範說明/<br>解題-第一單元/透過定位板，進行多位數之乘除直式計算              |
| 2    | 學習策略地圖說明-心智圖建立<br>解題-第一單元/運用定位板和畫線策略，進行一億以內數的聽、說、讀、寫的活動   | 2  | 學習策略地圖說明-心智圖建立<br>解題-第二單元/透過觀察、討論和操作，認識四邊形的性質               |
| 3    | 識字策略/文字組成規則-部首及部件的表音及表義概念                                 | 3  | 詞彙策略/連結生活常見詞彙<br>閱讀理解/學習運用多層次的提問，提升閱讀理解                     |
| 4    | 閱讀理解/運用自我提問策略提升閱讀理解<br>解題-第二單元/運用定位板，進行有缺位的四位數乘以二位數的解題    | 4  | 解題-第二單元/透過步驟化提示，繪製垂直線和平行線                                   |
| 5    | 識字策略/文字組成規則-部件組字和結構寫作練習/四字語詞運用與譬喻、摹寫修辭造句                  | 5  | 詞彙策略/拆文解字推測<br>寫作練習/正確使用四字語詞與排比修辭造句                         |
| 6    | 解題-第三單元/透過步驟化的提示，熟練測量角的大小和畫角                              | 6  | 解題-第三單元/透過畫線策略，對大數取概數                                       |
| 7    | 識字策略/部件意義化聯想法   | 7  | 詞彙策略/詞彙延伸-造詞  |
| 8    | 閱讀理解/運用摘寫策略寫課文大意<br>解題-第四單元/運用定位板，熟練除法直式計算                | 8  | 閱讀理解/學習摘課文大意歸納文章主旨<br>解題-第四單元/透過操作、觀察和討論，察覺圖案、數字變化的規律       |
| 9    | 識字策略/使用部件結構輔助學習<br>寫作練習/各種句型討論練習，掌握複句句型結構，仿寫出語句通順、語意完整的句子 | 9  | 詞彙策略/透過意義關聯的方式學習同義詞<br>寫作練習/各種句型討論，掌握複句句型結構，仿寫出語句通順、語意完整的句子 |
| 10   | 解題-第五單元/透過步驟化的提示，熟練長度單位的換算和計算                             | 10 | 解題-第五單元/透過反覆練習，精熟小數計算                                       |
| 11   | 拆文解字遊戲/複習國語期中考範圍  | 11 | 拆文解字遊戲/複習國語期中考範圍  |
| 12   |   | 12 | 詞彙策略/透過意義聯想的方式學習詞彙  |

|    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 13 | 識字策略/圈出部件結構，依口訣及組字規則練習<br>閱讀理解/學習運用組織圖找文本的架構<br>解題-第六單元/透過實際測量、觀察、討論，認識三角形的性質 | 13 | -同義詞、反義詞<br>閱讀理解/運用多層次的提問，提升閱讀理解<br>解題-第六單元/透過教具操作、觀察和討論，察覺面積公式 |
| 14 | 識字策略/選擇自己適合的識字策略<br>寫作練習/練習人物的靜態描寫及動態描寫                                       | 14 | 詞彙策略/推論、延伸新詞彙<br>寫作練習/透過故事階梯圖練習故事創作                             |
| 15 | 解題-第七單元/透過教具操作，進行二位小數的說、讀、寫、做及化聚活動  | 15 | 解題-第七單元/透過操作分數板、觀察和討論，認識等值分數                                    |
| 16 | 識字策略/形近字、多音字，增加識字量<br>閱讀理解/學習運用心智圖找文本的架構，整理文章脈絡                               | 16 | 詞彙策略/建構語意網絡<br>閱讀理解/學習運用組織圖認識不同文體的文章結構                          |
| 17 | 解題-第八單元/透過圖示法，理解題意，列式作答   | 17 | 解題-第八單元/運用圈關鍵字，理解題意，列式作答  |
| 18 | 識字策略/做易混淆、常錯誤字詞的辨識<br>寫作練習/常見句型討論，掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子                     | 18 | 詞彙策略/運用詞彙配對和圖示將抽象的詞彙具體化<br>寫作練習/常見句型討論，掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子  |
| 19 | 解題-第九單元/透過圖示法，解決假分數和帶分數的互換與比大小問題  | 19 | 解題-第九單元/透過圖示法，理解題意，解決時刻與時間的計算問題                                 |
| 20 | 拆文解字遊戲/複習國語期末考範圍<br>解題-第十單元/透過步驟化提示，熟練長條圖和折線圖的報讀                              | 20 | 拆文解字遊戲/複習國語期末考範圍<br>解題-第十單元/透過教具操作，察覺體積公式                       |
| 21 | 期末考週<br>學期總結/進行課程回顧與檢討，並完成自評表   | 21 | 學期總結/進行課程回顧與檢討，並完成自評表   |
| 22 |   |    |   |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程                   |   | 每週節數  | 班級     | 教學者 |
|---------------------------------|---|---|--------|-----|
| 學習策略 F                          |   | 2   | 潛能開發一班 | 蘇富美 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |   | 三年級學習障礙學生 2 位、三年級情緒障礙學生 1 位、三年級自閉症學生 1 位  |        |     |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變  |        |     |
|                                 | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養  |        |     |
|                                 | C 社會參與  | □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解  |        |     |
| 議題融入                            |   | □性別平等 ■人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技<br>■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化<br>■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育   |        |     |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |   | 1. 能在課堂活動中，透過識字書寫策略，學習常用字部首及部件、正確分辨與使用形近、音近字詞，加強課文生字的書寫能力及語詞應用能力，並應用於考試情境與日常生活中。<br>1. 在小組教學中，透過閱讀理解策略，理解上下文脈絡及尋找關鍵字等閱讀策略，加強語意理解運用，以提升閱讀理解的能力，並應用於考試情境與日常生活中。<br>2. 在小組學習中，能過反覆練習及運用模仿學習，提升學習動機，完成老師規定的學習單。 |        |     |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 1. 教材編輯與資源<br>1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要-語文領域」、康軒版三年級國語的課程內容，並參考學生生活經驗，編訂課程、訂定學習單元。<br>2. 分析先備能力，加強前後教材的連結，自編學習教材，以增進學生的系統化概念。<br>2. 教學方法<br>1. 進行識字策略教學，加強相似字的辨識和書寫技巧。<br>2. 進行閱讀理解策略教學，搭配自編學習單，強化國語閱讀能力。<br>3. 運用多媒體的輔助，提升學生的學習動機。<br>3. 教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與度、專心度。<br>2. 口頭評量：依據學生口頭回答的情形，評量其對課堂內容的理解程度。<br>3. 實作評量：操作性質活動的表現情形。<br>4. 紙筆評量：課堂習題及學習單完成狀況。 |   |        |     |
| 教學安排                            |   |   |        |     |

| 週次 | 單元名稱/內容  | 週次 | 單元名稱/內容  |
|----|--|----|--|
|    | 上學期  |    | 下學期  |
| 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範說明<br>聆聽表達/透過假日生活及學校生活分享，練習聆聽重點的技巧，並適當的進行個人經驗分享    | 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範複習<br>識字書寫/複習運筆原則、字形結構，寫出正確及工整的國字                |
| 2  | 識字書寫/掌握運筆原則、字形結構，寫出正確及工整的國字<br>讀題技巧/將題目中的關鍵詞、句子、段落標示出來(分句)，找出需要的資訊 | 2  | 識字書寫/複習運筆原則、字形結構，寫出正確及工整的國字<br>時間管理：結構化/建立結構化的生活作息，組織個人學習任務並依序完成 |
| 3  | 識字書寫/認識部首固定位置及變後的部首<br>讀題技巧/將題目中的關鍵詞、句子、段落標示出來(分句)，找出需要的資訊         | 3  | 識字書寫/掌握組字規則—部件的位置分布<br>時間管理：時間規劃/制定時間計劃、計時挑戰、限時完成                |
| 4  | 識字書寫/認識部首固定位置及變後的部首<br>時間管理術 1/認識時間規畫，學習如何合理分配時間                   | 4  | 識字書寫/掌握組字規則—部件的位置分布<br>聆聽練習：看影片/透過影片媒材練習專心聆聽，並能重述故事重點            |
| 5  | 識字書寫/形聲字識字教學—掌握部首表義、聲旁表音概念<br>時間管理術 1/認識時間規畫，學習如何合理分配時間            | 5  | 識字書寫/形聲字識字教學—熟練部首表義、聲旁表音概念<br>聆聽練習：故事/透過繪本、故事媒材練習專心聆聽，並能重述故事重點   |
| 6  | 識字書寫/形聲字識字教學—掌握部首表義、聲旁表音概念<br>生活日記/能運用人、事、時、地、物，完整的敘寫一篇短文。         | 6  | 識字書寫/形聲字識字教學—熟練部首表義、聲旁表音概念<br>工作分析/能按照步驟，一項一項依序完成任務              |
| 7  | 閱讀理解/認識記敘文文本的文章結構<br>生活日記/能運用人、事、時、地、物，完整的敘寫一篇短文。                  | 7  | 閱讀理解/學習歸納方法，找各段落關鍵語句<br>工作分析/能按照步驟，一項一項依序完成任務                    |
| 8  | 心情日記/能在生活日記中，加入適當的情緒表達，分享自己的心情、原因。                                 | 8  | 閱讀理解/學習歸納方法，找各段落關鍵語句<br>關鍵字法/文中的某些字可以代表整個段落的主題，掌握段落的重點           |



|    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| 9  | 心情日記/能在生活日記中，加入適當的情緒表達，分享自己的心情、原因。                           | 9  | 閱讀理解/運用推論策略，找出支持的理由<br>關鍵字法/文中的某些字可以代表整個段落的主題，掌握段落的重點  |
| 10 | 寫作練習/掌握複句句型結構，寫出語句通順的句子<br>考試策略/快速瀏覽、針對不同題型進行自我評估，分配作答的順序    | 10 | 寫作練習/掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子<br>時間規劃練習/評量前複習時間規劃       |
| 11 | 識字書寫/認識文字偏旁的組合和變化<br>時間管理術 2/有效執行，提高學習效率和成效                  | 11 | 識字書寫/掌握文字偏旁的組合和變化<br>短文練習/運用各種感官進行觀察，寫下感受的句子，表達自己的生活經驗 |
| 12 | 識字書寫/認識文字偏旁的組合和變化<br>時間管理術 2/有效執行，提高學習效率和成效                  | 12 | 識字書寫/掌握文字偏旁的組合和變化<br>短文練習/運用倒敘法的敘事方式完成一篇 100 字短文       |
| 13 | 識字書寫/分辨形近、音近字詞，並正確使用<br>示意圖/依據題意將抽象的概念或者文章內容轉換成示意圖，透過視覺化增進理解 | 13 | 識字書寫/分辨相似字(形近音近)，並正確使用<br>短文練習/運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫      |
| 14 | 識字書寫/分辨形近、音近字詞，並正確使用<br>示意圖/依據題意將抽象的概念或者文章內容轉換成示意圖，透過視覺化增進理解 | 14 | 識字書寫/分辨相似字(形近音近)，並正確使用<br>短文練習/運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗     |
| 15 | 詞彙策略/利用字義推論詞義<br>關鍵字法/文中的某些字可以代表整個段落的主題，我們可以由此掌握段落的重點        | 15 | 詞彙策略/利用字典學習詞彙的意義<br>童詩仿作/透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的童詩      |
| 16 | 詞彙策略/利用字義推論詞義<br>關鍵字法/文中的某些字可以代表整個段落的主題，我們可以由此掌握段落的重點        | 16 | 詞彙策略/利用字典學習詞彙的意義<br>刪除/刪除不必要的句子，可以由此掌握段落的重點            |
| 17 | 閱讀理解/學習做筆記策略，進行課文摘要<br>閱讀理解/理解縮句的步驟並練習縮句                     | 17 | 閱讀理解/學習歸納方法，找各段落關鍵語句<br>刪除/刪除不必要的句子，可以由此掌握段落的重點        |
| 18 | 閱讀理解/運用提問策略，增進對文本的理解<br>說話練習/配合自己蒐集的資料，以完整語句清楚說明資料的內容        | 18 | 閱讀理解/學習歸納方法，找各段落關鍵語句<br>歸納/找出類似性質的的語詞，可以由此掌握句子的重點      |

|    |   |    |  |
|----|---|----|--|
| 19 | 閱讀理解/運用提問策略，增進對文本的理解<br>說話練習/配合自己蒐集的資料，以完整語句清楚說明資料的內容     | 19 | 閱讀理解/運用推論策略，找出支持的理由；認識並練習便條的格式和寫法<br>歸納/找出類似性質的的語詞，可以由此掌握段落的重點 |
| 20 | 寫作練習/掌握複句句型結構，寫出語意完整的句子<br>考試策略/快速瀏覽、針對不同題型進行自我評估，分配作答的順序 | 20 | 寫作練習/掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子<br>歸納/找出類似性質的的語詞，可以由此掌握段落的重點      |
| 21 | 學期總複習/進行課程回顧  | 21 | 學期總結/進行課程回顧與檢討，並完成自評表  |
| 22 | 分享與檢討/完成自評表   |    |  |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程               |   | 每週節數  | 班級     | 教學者     |
|-----------------------------|---|---|--------|---------|
| 學習策略 G                      |   | 1   | 潛能開發一班 | 蘇富美     |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別            |   | 三年級學習障礙學生 2 位、三年級疑似學習障礙學生 1 位   |        |         |
| 核心<br>素<br>養                | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變  |        |         |
|                             | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養  |        |         |
|                             | C 社會參與  | □C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解   |        |         |
| 議題融入                        |   | □性別平等□人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技<br>■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化<br>■閱讀素養 □戶外教育■國際教育 □原住民族教育   |        |         |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)   |   | 1. 能在課堂練習，運用後設認知策略，解決或修正錯誤的方法，並應用於考試情境與日常生活中。<br>2. 能在課堂練習中，透過閱讀理解策略，學習找出題目重點，並應用於考試情境與日常生活中。<br>3. 能在課堂活動中，透過教具操作、解題策略及學習單練習，增進對數學概念的理解能力及運算能力，並應用於考試情境與日常生活中。 |        |         |
| 教學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 一、教材編輯與資源<br>1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要-數學領域」、南一版三年級數學的課程內容，並參考學生生活經驗，編訂課程、訂定學習單元。<br>2. 分析先備能力，加強前後教材的連結，自編學習教材，以增進學生的系統化概念。<br>二、教學方法<br>1. 進行閱讀理解策略教學，搭配自編學習單，強化讀題能力。<br>2. 教導找關鍵字畫重點、判斷運算方法、步驟分解等策略，強化數學解題能力。<br>三、教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與度、專心度。<br>2. 口頭評量：依據學生口頭回答的情形，評量其對課堂內容的理解程度。<br>3. 實作評量：操作性質活動的表現情形。<br>4. 紙筆評量：課堂習題及學習單完成狀況。 |   |        |         |
|                             | 教學安排  |   |        |         |
| 週次                          | 單元名稱/內容   |   | 週次     | 單元名稱/內容 |
|                             | 上學期   |   |        | 下學期     |

|    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範說明                                   | 1  | 相見歡/本學期課程介紹、上課規範複習   |
| 2  | 解題/透過定位板，建立 10000 以內的數詞序列                            | 2  | 解題/透過定位板，熟練三位數除以一位數的除法直式計算                                   |
| 3  | 解題/透過操作教具，熟練使用錢幣<br>閱讀理解/文字題分句、標記重點、題型分解(併加與添加型問題)   | 3  | 解題/透過操作活動和實際測量，認識容量單位並進行實測<br>關鍵字/運用摘要的策略，從基準量題目中提取關鍵字       |
| 4  | 解題/透過定位板，熟練四位數加減法直式計算<br>閱讀理解/文字題分句、標記重點、題型分解(拿走型問題) | 4  | 解題/透過圈關鍵字，解決容量加減應用問題<br>關鍵字/運用摘要的策略，從比較量題目中提取關鍵字             |
| 5  | 精熟策略/九九乘法記憶、熟練乘法直式計算<br>閱讀理解/文字題分句、標記重點、題型分解(比較型問題)  | 5  | 解題/文字題分句、標記重點、題型分解(時刻和時間量、時間量的加減)<br>解題/透過圈關鍵字理解題意，解決時間的應用問題 |
| 6  | 解題/透過操作教具，以毫米為單位進行實測、報讀<br>圖解法/將抽象題目利用圖形具體化          | 6  | 解題/圖解策略<br>透過繪製示意圖，理解兩步驟問題，列式作答                              |
| 7  | 解題/透過具體操作，進行角的大小比較<br>圈選關鍵字/藉由分析題意、自我提問等策略           | 7  | 解題/能運用「括號內的運算先進行」的原則，做有括號的整數兩步驟計算                            |
| 8  | 解題/透過具體操作，認識正方體和長方體的特徵<br>圖解策略/畫輔助線                  | 8  | 口訣教學法/用結合生活背景的口訣來教導背誦面積公式<br>主題句法/題目重要的句子劃線，並且說一說題目大意        |
| 9  | 解題 /運用畫記策略，找尋圖片間規律<br>記憶力訓練/複誦法                      | 9  | 解題 /運用圖解、畫記策略，進行圖形的面積測量                                      |
| 10 | 時間規劃練習/評量前複習時間規劃<br>考試策略/快速瀏覽、針對不同題型進行自我評估，分配作答的順序   | 10 | 時間規劃練習/評量前複習時間規劃<br>考試策略/快速瀏覽、針對不同題型進行自我評估，分配作答的順序           |
| 11 | 工作分析/學習步驟分析將解題過程工作分析化<br>解題 /透過具體情境或圖像，理解包含除和等分除的問題  | 11 | 問題結構化/將題目題意條列化<br>解題/透過操作活動和實際測量，認識重量單位並進行實測                 |

|    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| 12 | 解題/透過定位板，熟練除法直式計算<br>讓學生用自己的話說明題意，教師指導題目的重點                        | 12 | 反覆處理策略/運用反覆練習，精熟加乘、減乘和加除、減除的計算                           |
| 13 | 關鍵字替代 1/將文字中關鍵字替代成數學符號，將「的」幾倍看成「乘法」                                | 13 | 步驟分析法/將學習的教材使用學習步驟分析的方法，選擇適合自己的方法                        |
| 14 | 關鍵字替代 2/將文字中關鍵字替代成數學符號，加法相關字：多、長、重、久、共等                            | 14 | 解題/透過定位板，熟練小數的直式計算<br>主題句法/題目重要的句子劃線，並且說一說題目大意           |
| 15 | 圖示策略/比較分數大小使用線段圖示策略給予協助<br>關鍵字替代 3/將文字中關鍵字替代成數學符號，減法相關字：少、短、輕、快、差等 | 15 | 解題/透過步驟化提示及反覆練習，熟練時間的小數的計算<br>自我監控/用步驟檢查或用數線表示題意等策略來引導學生 |
| 16 | 解題/透過具體操作，建立分數數詞序列<br>關鍵字替代 4/將文字中關鍵字替代成數學符號，除法相關字：分給、剩、相當於等       | 16 | 解題/透過具體情境或圖像，理解同分母分數的減法問題                                |
| 17 | 記憶口訣/用母子的記憶口訣便於判斷假分數和帶分數   | 17 | 解題/透過步驟化提示，熟練表格的報讀及繪製                                    |
| 18 | 解題/透過操作教具，進行圖形切割、重組  | 18 | 解題/透過步驟化提示，熟練表格的報讀及繪製                                    |
| 19 | 解題/透過具體操作、觀察和討論，覺察圖形的數量關係  | 19 | 考試策略/檢討訂正自己容易錯的題目，反思學習的問題，澄清迷思概念                         |
| 20 | 時間規劃練習/評量前複習時間規劃<br>考試策略/快速瀏覽、針對不同題型進行自我評估，分配作答的順序                 | 20 | 學期總複習/進行課程回顧   |
| 21 | 學期總複習/進行課程回顧   | 21 | 分享與檢討/完成自評表  |
| 22 | 分享與檢討/完成自評表  |    |  |

**臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫**

| 領域課程<br>/特需課程             |        | 每週節數   | 班級     | 教學者   |
|---------------------------|--------|--|--------|-------|
| 學習策略 H                    |        | 2  | 潛能開發三班 | 代理教師二 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別          |        | 二年級其他障礙(疑似)學生 2 位、自閉症 1 位  |        |       |
| 核<br>心<br>素<br>養          | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變   |        |       |
|                           | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養  |        |       |
|                           | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解  |        |       |
| 議題融入                      |        | <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技<br><input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 |        |       |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現) |        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在課堂活動中，透過識字策略、詞彙策略及反覆練習，加強課文生字的書寫能力及語詞應用能力，並願意應用於考試情境與日常生活中。</li> <li>2. 能在課堂活動中，透過閱讀理解策略及作業單練習，增進對文章內容的理解程度，學習摘要文章大意、歸納文章主旨，並願意應用於考試情境與日常生活中。</li> <li>3. 在小組學習中，透過具體教具的操作，畫出長度，報讀並撥轉時刻，認識平面圖形、透過分裝和平分的解題過程，進行幾分之一分數的大小比較，並能依問題情境簡化問題，再回到原問題進行解題</li> </ol>  |        |       |

|                                    |  |  |    |  |
|------------------------------------|--|--|----|--|
| 教學與評量說明                            | 一、教材編輯與資源  |  |    |  |
|                                    | 1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要-語文領域」，參考學生生活經驗，編訂課程、訂定學習單元。                              |  |    |  |
|                                    | 2. 依據「十二年國民基本教育課程綱要-數學領域」，分析先備能力，加強前後教材的連結，自編學習教材，以增進學生的系統化概念。               |  |    |  |
|                                    | 3. 參考第三，四冊課程內容，運用自編統整的學習單，簡化和減量原班內容以符合學生的需求。                                 |  |    |  |
|                                    | 二、教學方法   |  |    |  |
|                                    | 1. 進行識字策略教學，加強相似字的辨識和書寫技巧。   |  |    |  |
|                                    | 2. 進行閱讀理解策略教學，搭配自編學習單，強化國語閱讀能力。  |  |    |  |
|                                    | 3. 增加多媒體學習體驗，運用具體教具操作與觀察，利用圖示與解題步驟教學，強化計算與解題能力                               |  |    |  |
|                                    | 三、教學評量   |  |    |  |
|                                    | 1. 觀察評量：課程參與度、專心度。   |  |    |  |
| 2. 口頭評量：依據學生口頭回答的情形，評量其對課堂內容的理解程度。 |  |  |    |  |
| 3. 實作評量：操作性質活動的表現情形。               |  |  |    |  |
| 4. 紙筆評量：課堂習題及學習單完成狀況。              |  |  |    |  |
| 教學安排                               |  |  |    |  |
| 週次                                 | 單元名稱/內容  |  | 週次 | 單元名稱/內容  |
|                                    | 上學期  |  |    | 下學期  |
| 1                                  | 相見歡，分享暑假活動趣事/畫與話<br>解題-第一單元/透過定位板，表徵 200 以內的數                                |  | 1  | 開學相見歡/分享寒假活動趣事<br>解題-第一單元/透過定位板，表徵 1000 以內的數                     |
| 2                                  | 開學相見歡/暑假生活點滴、本學期課程說明、上課規範說明<br>解題-第一單元/透過操作教具，熟練使用錢幣                         |  | 2  | 寒假生活點滴、本學期課程說明、上課規範複習<br>解題-第一單元/透過錢幣和畫圖，熟練各種面值錢幣兌換的方法           |
| 3                                  | 識字策略/文字組成規則-部首表義概念<br>閱讀理解/學習運用自我提問策略找文本支持的理由<br>解題-第二單元/透過定位板，熟練二位數加減法的直式計算 |  | 3  | 詞彙策略/連結生活中常用的口語詞彙<br>閱讀理解/提升閱讀理解<br>解題-第二單元/透過圈關鍵字，理解題意，解決加減應用問題 |
| 4                                  |  |  |    |  |
| 5                                  | 識字策略/文字組成規則-部首固定位置識字策略/部件意義化聯想法<br>解題-第三單元/運用圖示法，報讀公分數                       |  | 5  | 詞彙策略/拆解推測<br>短句練習/正確使用四字語詞與修辭造句<br>解題-第三單元/透過畫記策略，計算方格紙上圖形的周長    |
| 6                                  |  |  |    |  |

|    |  |    |   |
|----|--|----|---|
| 7  | 閱讀理解/運用文章關鍵詞圈選/摘寫課文大意  | 7  | 詞彙策略/擴展詞彙-造詞  |
| 8  | 解題-第四單元/透過圈關鍵字，理解題意，解決加減數未知的應用題  | 8  | 閱讀理解/學習摘課文大意歸納文章主旨<br>解題-第四單元/透過查月曆、畫記策略，計算某一段時間的日數   |
| 9  | 識字策略/使用寫字口訣輔助學習<br>寫作練習/各種句型討論，掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子<br>解題-第五單元/運用畫記策略，點數面積            | 9  | 詞彙策略/透過意義關聯的方式學習詞彙-同義詞  |
| 10 |  | 10 | 寫作練習/各種句型討論，掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子<br>解題-第五單元/透過反覆練習，熟練10、1、0的乘法                             |
| 11 | Kahoot 問答遊戲/複習國語期中考範圍  | 11 | Kahoot 問答遊戲/複習國語期中考範圍   |
| 12 | 識字策略/圈出結構，依口訣及組字規則練習<br>閱讀理解/運用推論策略找文本重點<br>解題-第六單元/透過線段圖，解決比較型的兩步驟問題                    | 12 | 詞彙策略/透過意義關聯的方式學習詞彙-反義詞  |
| 13 |  | 13 | 閱讀理解/運用有層次的提問，提升閱讀理解<br>解題-第六單元/透過圖像或具體情境，解決兩步驟問題   |
| 14 | 識字策略/選擇自己適合的識字策略<br>寫作練習/練習景物的動態描寫及靜態描寫<br>解題-第七單元/透過反覆練習，熟練2、5、4、8的乘法                   | 14 | 詞彙策略/建構新詞<br>寫作練習/透過詳寫、略寫剪裁寫作材料<br>解題-第七單元/透過反覆練習和步驟化的提示，熟練公尺和公分的換算                           |
| 15 |  | 15 |   |
| 16 | 識字策略/相似字，增加識字量<br>閱讀理解/用圖像做筆記的方法，整理文章脈絡<br>解題-第八單元/透過觀察和操作，察覺幾時到幾時是經過多久的時間               | 16 | 詞彙策略/建構語意網絡<br>閱讀理解/學習不同文體的文章結構<br>解題-第八單元/透過教具操作、觀察和討論，認識幾何形體的特徵                             |
| 17 |  | 17 |   |
| 18 | 識字策略/做易混淆、常錯誤字詞的辨識<br>寫作練習/各種句型討論，掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子<br>解題-第九單元/透過反覆練習，熟練3、6、9、7的乘法 | 18 | 詞彙策略/由上下文蒐尋詞彙意義，推測詞義<br>寫作練習/各種句型討論，掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子<br>解題-第九單元/透過具體操作、圖像表徵的方式，解決等分除問題 |
| 19 |  | 19 |   |
| 20 | Kahoot 問答遊戲/複習期末考範圍<br>解題-第十單元/透過觀察、操作和討論，經驗液量和重量的保留概念                                   | 20 | Kahoot 問答遊戲/複習期末考範圍<br>解題-第十單元/透過操作和畫圖，進行單位分數的比較  |



|    |                       |    |                       |
|----|-----------------------|----|-----------------------|
| 21 | 考後檢討與情緒減壓             | 21 | 學期總結/進行課程回顧與檢討，並完成自評表 |
| 22 | 學期總結/進行課程回顧與檢討，並完成自評表 |    |                       |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 課程計畫

| 領域課程<br>/特需課程                   |   | 每週節數   | 班級     | 教學者   |
|---------------------------------|---|--|--------|-------|
| 學習策略 I                          |   | 2  | 潛能開發一班 | 代理教師一 |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |   | 二年級其他障礙(疑似)學生 4 位  |        |       |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變   |        |       |
|                                 | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養   |        |       |
|                                 | C 社會參與  | □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解   |        |       |
| 議題融入                            |   | □性別平等 ■人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技<br>■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化<br>■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育  |        |       |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |   | 1. 能在課堂活動中，透過識字策略、詞彙策略及反覆練習，加強課文生字的書寫能力及語詞應用能力，並願意應用於考試情境與日常生活中。<br>2. 能在課堂活動中，透過閱讀理解策略及作業單練習，增進對文章內容的理解程度，學習摘要文章大意、歸納文章主旨，並願意應用於考試情境與日常生活中。<br>3. 能在課堂活動中，透過寫作策略及作業單練習，熟練複句句型結構，增進修辭的應用能力，並願意應用於考試情境與日常生活中。 |        |       |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 一、教材編輯與資源<br>1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要-語文領域」、南一版六年級國語的課程內容，並參考學生生活經驗，編訂課程、訂定學習單元。<br>2. 分析先備能力，加強前後教材的連結，自編學習教材，以增進學生的系統化概念。<br>3. 結合學生的生活經驗，加強學習內容和生活應用的連結。  |  |        |       |
|                                 | 二、教學方法<br>1. 進行識字策略教學，加強相似字的辨識和書寫技巧。<br>2. 進行閱讀理解策略教學，搭配自編學習單，強化國語閱讀能力。<br>3. 進行寫作策略教學，搭配自編學習單，強化國語寫作能力。<br>三、教學評量<br>1. 觀察評量：課程參與度、專心度。<br>2. 口頭評量：依據學生口頭回答的情形，評量其對課堂內容的理解程度。<br>3. 實作評量：操作性質活動的表現情形。<br>4. 紙筆評量：課堂習題及學習單完成狀況。 |  |        |       |
| 教學安排                            |   |  |        |       |

| 週次 | 單元名稱/內容   | 週次 | 單元名稱/內容   |
|----|---|----|---|
|    | 上學期   |    | 下學期   |
| 1  | 相見歡，分享暑假活動趣事/本週五無排課程                                      | 1  | 入班關心學生適應情形  |
| 2  | 開學相見歡/暑假生活點滴、本學期課程說明、上課規範說明                               | 2  | 開學相見歡/寒假生活點滴、本學期課程說明、上課規範複習                                   |
| 3  | 識字策略/文字組成規則-部首表義概念<br>閱讀理解/學習運用自我提問策略找文本支持的理由             | 3  | 詞彙策略/連結口語詞彙<br>閱讀理解/學習運用有層次的提問，提升閱讀理解                         |
| 4  |   | 4  |   |
| 5  | 識字策略/文字組成規則-部首固定位置<br>寫作練習/正確使用四字語詞與摹寫、擬人修辭造句             | 5  | 詞彙策略/拆解推測<br>寫作練習/正確使用四字語詞與排比修辭造句                             |
| 6  |   | 6  |   |
| 7  | 識字策略/部件意義化聯想法<br>閱讀理解/運用文章結構摘寫課文大意                        | 7  | 詞彙策略/擴展詞彙-造詞<br>閱讀理解/學習摘課文大意歸納文章主旨                            |
| 8  |   | 8  |   |
| 9  | 識字策略/使用寫字口訣輔助學習<br>寫作練習/各種句型討論，掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子    | 9  | 詞彙策略/透過意義關聯的方式學習詞彙-同義詞<br>寫作練習/各種句型討論，掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子 |
| 10 |   | 10 |   |
| 11 | Kahoot 問答遊戲/複習國語期中考範圍                                     | 11 | Kahoot 問答遊戲/複習國語期中考範圍   |
| 12 | 識字策略/圈出結構，依口訣及組字規則練習<br>閱讀理解/運用推論策略找文本支持理由                | 12 | 詞彙策略/透過意義關聯的方式學習詞彙-反義詞<br>閱讀理解/運用有層次的提問，提升閱讀理解                |
| 13 |   | 13 |   |
| 14 | 識字策略/選擇自己適合的識字策略<br>寫作練習/練習景物的動態描寫及靜態描寫                   | 14 | 詞彙策略/詞素覺知-推論、建構新詞<br>寫作練習/透過詳寫、略寫剪裁寫作材料                       |
| 15 |   | 15 |   |
| 16 | 識字策略/相似字，增加識字量<br>閱讀理解/用圖像做筆記的方法，整理文章脈絡                   | 16 | 詞彙策略/建構語意網絡<br>閱讀理解/學習不同文體的文章結構                               |
| 17 |   | 17 |   |
| 18 | 識字策略/做易混淆、常錯誤字詞的辨識<br>寫作練習/各種句型討論，掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子 | 18 | 詞彙策略/由上下文蒐尋詞彙意義，推測詞義<br>寫作練習/各種句型討論，掌握複句句型結構，寫出語句通順、語意完整的句子   |
| 19 |   | 19 |   |

|    |                       |    |                       |
|----|-----------------------|----|-----------------------|
| 20 | Kahoot 問答遊戲/複習國語期末考範圍 | 20 | Kahoot 問答遊戲/複習國語期末考範圍 |
| 21 | 學期總複習/進行課程回顧          | 21 | 學期總結/進行課程回顧與檢討，並完成自評表 |
| 22 | 分享與檢討/完成自評表           |    |                       |

臺北市關渡國民小學 113 學年度 潛發班 課程計畫

|                                 |   |   |        |   |
|---------------------------------|---|---|--------|---|
| 領域課程<br>/特需課程                   |   | 每週節數  | 班級     | 教學者   |
| 學習策略 J                          |   | 2 節   | 潛能開發二班 | 吳盛耀   |
| 教學對象/年級<br>/障礙類別                |   | 一年級疑似身心障礙學生 1 位、一年級智能障礙學生 1 位、一年級疑似自閉學生 1 位、一年級自閉學生 1 位   |        |   |
| 核<br>心<br>素<br>養                | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變  |        |   |
|                                 | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養  |        |   |
|                                 | C 社會參與  | ■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解  |        |   |
| 議題融入                            |   | ■性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 □品德 □生命 □法治 □科技<br>□資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化<br>■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育   |        |   |
| 課程目標<br>(整合學習內容<br>與學習表現)       |   | 1. 在小組學習中，運用模仿學習、反覆練習及運筆技巧提升注音符號及國字認讀、拼讀和書寫技巧，並應用試卷的答題技巧上<br>2. 在閱讀課文過程中，以跟讀練習、同儕學習及造詞練習的方式，培養對生字及語詞的認讀與理解，應用在回答與課文相關的記憶和推理性問題<br>3. 在解題的過程中，運用數量的概念、定位板或教具操作，增進數與量的具體操作，並應用在 100 以內數量的相關問題 |        |   |
| 教<br>學<br>與<br>評<br>量<br>說<br>明 | 一、教材編輯與資源<br>(1)參考康軒版一年級國語課程和南一版一年級數學課程，運用多媒體教材幫助學習<br>二、教學方法<br>(1)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念<br>(2)著重注音符號和聲調拼讀、文字書寫與口語表達，運用直接教學<br>(3)利用具體物操作，提升數量的應用以及生活中時間和日期判讀<br>三、教學評量<br>(1)觀察評量：課程參與態度、專心度、發表情形<br>(2)實作評量：運用答題策略寫學習單情形及完成狀況 |   |        |   |
|                                 | 教學安排  |   |        |   |
| 週<br>次                          | 單元名稱/內容   |   | 週<br>次 | 單元名稱/內容   |
|                                 | 上學期   |   |        | 下學期   |
| 1                               | 開學相見歡/說明上課規定及準備的文具用品  |   | 1      | 文字魔術師/掌握國字筆畫，寫出正確國字<br>解題/透過具體物的操作，認識 50 以內的數及 50 以內兩數的大小比較 |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| 2 | 注音符號認讀/學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」等符號的發音及口形<br>解題/透過具體物的操作，進行 1~5 的說、讀、寫活動                                      | 2 | 造句練習/運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子<br>解題/進行 5 個一數、10 個一數的數數活動           |
| 3 | 注音符號拼音/學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」與「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」的拼音練習<br>解題/透過具體物的操作，進行 6~10 的說、讀、寫活動                                     | 3 | 語詞應用/運用「摹聲詞」描述聲音<br>解題/透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題       |
| 4 | 注音符號認讀和拼音/學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」等符號的發音、口形和拼音<br>解題/進行 1~10 的做數活動                           | 4 | 閱讀理解/認識句號和逗號<br>解題/具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果   |
| 5 | 注音符號認讀和拼音/學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」等符號的發音、口形和拼音<br>解題/利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度                 | 5 | 閱讀理解/利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章<br>解題/透過具體物的操作，進行長度的個別單位比較           |
| 6 | 注音符號認讀和拼音/學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」等符號的發音、口形和拼音<br>解題/具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成 | 6 | 語詞應用/運用適當的動詞描述動作狀態<br>解題/透過操作活動，解決並用算式記錄被減數為 18 以內不退位的減法問題   |
| 7 | 注音符號認讀和拼音/學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」等符號的發音、口形和拼音<br>解題/具體情境中，能解決 10 以內數的分解與合成問題                | 7 | 閱讀理解/知道短文將「風」比擬為主角的玩伴<br>解題/判斷用加法或減法解題                       |
| 8 | 注音符號認讀和拼音/學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」等符號的發音、口形和拼音<br>解題/在具體情境及活動，做 10 以內數的序列                    | 8 | 造句練習/運用「一……就……」的句型造句<br>解題/依給定圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習 |
| 9 | 注音符號認讀和拼音/學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」等符號的發音、口形和拼音<br>解題/從具體操作活動，認識平面和曲面，並作分類                    | 9 | 生字語詞/觀察圖片，認識動詞<br>解題/進行立體堆疊活動                                |

|    |   |    |  |
|----|---|----|--|
| 10 | <p>注音符號認讀和拼音/學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」、「ㄏ」、「ㄏ一ㄥ」、「ㄏ一ㄥ」、「ㄏ一ㄥ」等符號的發音、口形和拼音</p> <p>解題/認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類</p> | 10 | <p>閱讀理解/知道長頸鹿的外型和特徵</p> <p>解題/利用圖形板排出指定造型</p>                      |
| 11 | <p>注音符號認讀和拼音/學習「ㄉ」、「ㄉ一ㄥ」、「ㄉ一ㄥ」、「ㄉ一ㄥ」、「ㄉ一ㄥ」、「ㄉ一ㄥ」等符號的發音、口形和拼音</p> <p>解題/透過具體物件的操作活動，進行30以內的聽、說、讀、寫、做活動</p>             | 11 | <p>造句練習/利用文字或繪畫表達心意</p> <p>解題/認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算</p>     |
| 12 | <p>國字認讀/認識國字一~十的寫法，並能連結到阿拉伯數字1-10</p> <p>解題/在具體情境中，能比較30以內兩量的多少</p>   | 12 | <p>說話練習/用卡片表達情意</p> <p>解題/比較100以內量的多少與數的大小</p>                     |
| 13 | <p>國字書寫/掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字</p> <p>解題/確定某數(1~30)在序列中的位置</p>  | 13 | <p>生字語詞/分辨「你、您」的用法</p> <p>解題/藉由生活情境，認識及使用50元和100元的錢幣</p>           |
| 14 | <p>生字造詞/運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子</p> <p>解題/理解加法的意義，解決生活中有關和為10以內的加法問題</p>   | 14 | <p>閱讀理解/認識問號和驚嘆號</p> <p>解題/藉由生活情境，能應用1元、5元、10元、50元和100元的錢幣</p>     |
| 15 | <p>說話練習/說出吹泡泡的過程和方法</p> <p>解題/透過心算卡的操作，熟練10以內的加法</p>  | 15 | <p>閱讀理解/了解「宣導單」所傳達的訊息</p> <p>解題/透過添加型和併加型的情境解決二位數的加法問題</p>         |
| 16 | <p>句子仿作/仿作「誰+在+狀態」的句子</p> <p>解題/理解減法的意義，解決生活中有關被減數為10以內的減法問題</p>  | 16 | <p>閱讀理解/明白寓言故事所隱藏的道理</p> <p>解題/透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題</p> |
| 17 | <p>口語表達/從課文情境圖中，能說出「山上」、「大叫」、「你好」、「一下子」、「那頭」、「朋友」等語詞</p> <p>解題/透過心算卡的操作，熟練10以內的減法</p>                                 | 17 | <p>語詞應用/用適當的語詞描寫情緒</p> <p>解題/在情境中，認識加法和減法的關係</p>                   |
| 18 | <p>造句練習/學會運用「有沒有」的句型來造句</p> <p>解題/解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果</p>  | 18 | <p>說話練習/以完整的語句說出故事內容及其所蘊含的意義</p> <p>解題/熟悉二位數的加法和減法</p>             |
| 19 | <p>語詞應用/正確的使用量詞</p> <p>解題/認識時鐘並報讀鐘面上的「幾點鐘」</p>  | 19 | <p>說話練習/認識不同語氣的句子</p> <p>解題/認識日曆、月曆和今天、明天、昨天的用語及其相互關係</p>          |

|    |   |    |  |
|----|---|----|--|
| 20 | 說話練習/認識過年的時候要貼春聯的習俗並知道春聯所代表的意思單元<br>解題/報讀事件發生的順序及時刻 | 20 | 閱讀理解/說出故事中各個角色的優缺點<br>解題/完成月曆並報讀月曆上記載的訊息 |
| 21 | 語詞應用/用疊字形容詞形容事物<br>解題/透過玩遊戲解決 10 以內的加減問題            | 21 | 期末檢討與省思                                  |
| 22 | 期末檢討與省思   |    |  |



臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 入班支援教學計畫

| 學生姓名            | 障礙類別 | 領域課程   | 每週節數  | 班級  | 教學者 | 任課教師    |
|-----------------|------|--|-------|-----|-----|---------|
| 劉○○             | 自閉症  | 音樂、電腦  | 上學期 2 | 509 | 李美逸 | 陳怡潔、毛冠琳 |
|                 |      | 音樂、電腦  | 下學期 2 |     |     | 陳怡潔、毛冠琳 |
| 學生能力與需求<br>分析說明 |      | 1. 上課注意力短暫，加上識字困難，學習經常感到吃力，跟不上課堂活動所進行的步驟。故團體活動中，如果複雜指令或多步驟的學習情境，需提供進行活動調整或提供線索及提示，讓個案能依其適切的方式來學習。  |       |     |     |         |
|                 |      | 2. 行為模式較缺乏彈性，即使能力有限，也一定要完成所有的課堂任務，且有完美主義的傾向，當下不能接受自己完成的程度跟別人不同，會因無法照自己的想法行事，而有嚴重的情緒行為問題(如敲打桌子、大喊尖叫、抓他人雙臂、踢人、衝上講台抱住老師、咬人等等)。故在活動前需提前預告個案課程內容，提升個案的認知彈性，協助個案建立適當的達成標準。 |       |     |     |         |

入班支援教學  
目標

1. 能在教師提示、引導並配合視覺化圖卡下，理解課堂活動及流程，完成經過調整或替代後的課堂任務，提升課程參與度。
2. 能在教師提示、引導並配合結構化教學策略下，設定符合能力的努力目標，在學習新事物時使用適當的策略解決問題，並願意應用到日常生活中。
3. 能透過行為契約、增強系統、教師提示等方式，學習依據課堂規則表現適當的行為，配合指令完成任務，並願意應用到日常生活中。
4. 能在教師提示、引導並配合行為契約下，執行資源班所教導之情緒處理策略，使用適用的策略調節情緒，降低不適當情緒行為表現的出現頻率，並願意應用到日常生活中。
5. 能透過預告、結構化教學策略、生活契約等方式，建立對學習的正向信念，增進自我參與課程的動機，提升科任課的出席率。

**教學/指導重點  
與  
具體作法**

1. 結構化教學策略：課前與任課教師討論，了解本單元教學目標、教學內容與活動，特教教師以圖片搭配文字描述之形式，製作視覺化流程圖卡，課前預告學生課程內容，讓學生有心理準備的時間，課中透過流程圖卡，提醒學生遵守課堂活動流程。
2. 活動調整或替代：課前與任課教師討論，了解本單元教學活動，特教教師進行所需之調整或替代，讓學生可以依其適切的方式來學習，例如：
  - (1) 多感官：個案對課堂指令、學習內容有理解困難時，搭配實物、影音、圖片、手勢等方式呈現學習內涵。
  - (2) 直接教學：當學生執行活動有困難時，教師或同儕提供示範，讓學生以仿作方式進行。
  - (3) 活動替代：依據個案能力安排替代活動，例如：吹直笛用唱歌替代、電腦打字改複製貼上完成等。
  - (4) 工作分析：多步驟活動中，將教學活動分段進行，讓學生可以逐步達成課堂任務。
  - (5) 難度調整：依據個案能力與限制，降低學習目標的難度。
3. 行為契約：針對課堂規範遵守，訂定行為契約，以「桌面擺放課本和文具、情緒不好時，到潛發班休息、有上科搥課」為目標行為，每做到一項目標行為得一分，每節課計分一次，累積達十分時，可於週五大下課時間至潛發班玩遊戲。該行為契約於課堂上和任課教師互相配合執行。
4. 情緒行為處理、紀錄與分析：
  - (1) 當個案出現行為先兆時(發出呻吟聲、跺腳、拍桌子等)，找出問題來源，並以說明、引導或提升替代活動等方式協助個案解決問題，緩和情緒。
  - (2) 當個案情緒高漲時(敲打桌子、大喊、大哭等)，以明確堅定的指令，請個案表現適當的情緒行為(趴下休息)，允許個案暫時不參與課堂活動，給予情緒平復的時間。
  - (3) 當個案出現嚴重的情緒問題行為(高聲尖叫、抓他人雙臂、咬人等)，干擾課堂秩序且有安全疑慮時，協助帶離個案離開教學現場至資源班教室，給予具體時間(10-20 分鐘)和獨處空間冷靜。
  - (4) 記錄個案情緒行為問題事件，觀察並分析其情境、先兆、情緒反應、行為後果與行為功能，有效擬定並執行行為功能介入方案，協助預防與改善個案之情緒行為問題。
5. 行為教導：
  - (1) 引導學生於教室真實情境中，執行資源班所教導之情緒處理策略，包含覺察自己的負向情緒、向老師表達自己的情緒、生氣時趴下休息。
  - (2) 引導學生於教室真實情境中，執行資源班所教導之問題解決與求助策略，包含困難情境之判斷、求助技巧、同儕指導時之配

合態度，協助個案在班級活動時以合適的方式融入。

- (3) 於原班級進行特教宣導，引導班級同儕理解個案特質，利用個案於課堂發生的真實事件，教導同儕如何與個案進行互動，並從班級中找到數名有意願且個性溫和之同儕，建立小天使機制，於個案需要時，提供適時的支持或協助，營造友善的學習環境。

6. 與任課教師合作：

- (1) 向任課教師說明並討論課程參與及指令之調整原則，以較簡單的語句給予指令，採用多元的教學方法，讓學生可以依其適切的方式達到學習目標，並將多步驟指令進行簡化、分解或佐以視覺提示，必要時，則依個案能力，降低作業難度與標準。
- (2) 和任課教師討論與分享個案各項行為先兆與情緒表現情形，並說明當出現情緒行為問題時，教師可運用的策略及處理重點。
- (3) 與任課教師討論評量方式和內容之調整模式，使該生能呈現其學習效果。

**評量方式**

1. 觀察評量：課程參與度、專心度、指令遵守。
2. 口頭評量：應用合適策略於解決問題及調解情緒的表現情形。
3. 實作評量：調整過後的活動執行情形。

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 入班支援教學計畫

| 學生姓名            | 障礙類別 | 領域課程   | 每週節數  | 班級  | 教學者   | 任課教師    |
|-----------------|------|--|-------|-----|-------|---------|
| 劉○○             | 情緒障礙 | 電腦、自然  | 上學期 2 | 405 | 支援教師一 | 廖本宏、林怡君 |
|                 |      | 電腦、自然  | 下學期 2 |     |       | 廖本宏、林怡君 |
| 學生能力與需求<br>分析說明 |      | 1. 上課注意力短暫，學習經常分心，跟不上課堂活動所進行的步驟。故團體活動中，如果複雜指令或多步驟的學習情境，需提供進行活動調整或提供線索及提示，讓個案能依其適切的方式來學習。   |       |     |       |         |
|                 |      | 2. 行為模式較缺乏彈性，即使能力有限，也一定要完成所有的課堂任務，且有完美主義的傾向，當下不能接受自己完成的程度跟別人不同，會因無法照自己的想法行事，而有嚴重的情緒行為問題(如敲打桌子、大喊尖叫、踢桌子、等等)。故在活動前需提前預告個案課程內容，提升個案的認知彈性，協助個案建立適當的達成標準。 |       |     |       |         |
|                 |      | 3. 上課時容易因好奇的事物而分心，會沉浸在自己的世界裡，且行事較為衝動，對於想做的事會想立刻執行，常因此導致無法遵守課堂的規範。故需與個案訂定行為契約，提升其規範遵守的能力。   |       |     |       |         |
|                 |      | 4. 環境適應困難，個案精力旺盛，需要早自修的田徑隊釋放體力，如當日未上田徑隊，個案當日經常有嚴重的情緒行為問題，需教師在旁給予正向提示，利用行為契約預告行為後果。故有安排入班支援教學的需求，對於轉換到科任教室，情緒行為問題最嚴重，所以選擇自然、美勞科任課進行入班。                |       |     |       |         |
| 入班支援教學<br>目標    |      | 1. 能在教師提示、引導並配合班級規定，理解課堂活動及流程，完成經過調整或替代後的課堂任務，提升課程參與度。   |       |     |       |         |
|                 |      | 2. 能在教師提示、引導並配合結構化教學策略下，設定符合能力的努力目標，在學習新事物時使用適當的策略解決問題，並願意應用到日常生活中。  |       |     |       |         |
|                 |      | 3. 能透過行為契約、增強系統、教師提示等方式，學習依據課堂規則表現適當的行為，配合指令完成任務，並願意應用到日常生活中。  |       |     |       |         |
|                 |      | 4. 能在教師提示、引導並配合行為契約下，執行資源班所教導之情緒處理策略，使用適用的策略調節情緒，降低不適當情緒行為表現的出現頻率，並願意應用到日常生活中。   |       |     |       |         |
|                 |      | 5. 能透過預告、結構化教學策略、生活契約等方式，建立對學習的正向信念。   |       |     |       |         |
|                 |      |  |       |     |       |         |

教學/指導重點  
與  
具體作法

1. 活動調整或替代：課前與任課教師討論，了解本單元教學活動，特教教師進行所需之調整或替代，讓學生可以依其適切的方式來學習，例如：

- (1)多感官：個案對課堂指令、學習內容有理解困難時，搭配實物、影音、圖片、手勢等方式呈現學習內涵。
- (2)直接教學：當學生執行活動有困難時，教師或同儕提供示範，讓學生以仿作方式進行。
- (3)工作分析：多步驟活動中，將教學活動分段進行，讓學生可以逐步達成課堂任務。

2. 行為契約：針對課堂規範遵守，訂定行為契約，以「桌面擺放課本和文具、座好在自己位置上」為目標行為，每做到一項目標行為得一分，每節課計分一次，累積達十分時，可於週五大下課時間至潛發班玩遊戲。該行為契約於課堂上和任課教師互相配合執行。

3. 情緒行為處理、紀錄與分析：

- (1) 當個案出現行為先兆時(發出躁腳、拍桌子等)，找出問題來源，並以說明、引導或提升替代活動等方式協助個案解決問題，緩和情緒。
- (2) 當個案情緒高漲時(敲打桌子、大喊、大哭等)，以明確堅定的指令，請個案表現適當的情緒行為(趴下休息)，允許個案暫時不參與課堂活動，給予情緒平復的時間。
- (3) 當個案出現嚴重的情緒問題行為(高聲尖叫、抓他人雙臂等)，干擾課堂秩序且有安全疑慮時，協助帶離個案離開教學現場至資源班教室，給予具體時間(10-20 分鐘)和獨處空間冷靜。
- (4) 記錄個案情緒行為問題事件，觀察並分析其情境、先兆、情緒反應、行為後果與行為功能，有效擬定並執行行為功能介入方案，協助預防與改善個案之情緒行為問題。

4. 行為教導：

- (1) 引導學生於教室真實情境中，執行資源班所教導之情緒處理策略，包含覺察自己的負向情緒、向老師表達自己的情緒、生氣時趴下休息。
- (2) 引導學生於教室真實情境中，執行資源班所教導之問題解決與求助策略，包含困難情境之判斷、求助技巧、同儕指導時之配合態度，協助個案在班級活動時以合適的方式融入。
- (3) 於原班級進行特教宣導，引導班級同儕理解個案特質，利用個案於課堂發生的真實事件，教導同儕如何與個案進行互動，並從班級中找到數名有意願且個性溫和之同儕，建立小天使機制，於個案需要時，提供適時的支持或協助，營造友善的學習環境。

5. 與任課教師合作：

- (1) 向任課教師說明並討論課程參與及指令之調整原則，以較簡單的語句給予指令，採用多元的教學方法，讓學生可以依其適切的方式達到學習目標，並將多步驟指令進行簡化、分解或佐以視覺提示，必要時，則依個案能力，降低作業難度與標準。

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>(2) 和任課教師討論與分享個案各項行為先兆與情緒表現情形，並說明當出現情緒行為問題時，教師可運用的策略及處理重點。</li><li>(3) 與任課教師討論評量方式和內容之調整模式，使該生能呈現其學習效果。</li></ul> |
|--|---|



**評量方式**

1. 觀察評量：課程參與度、專心度、指令遵守。
2. 口頭評量：應用合適策略於解決問題及調解情緒的表現情形。
3. 實作評量：調整過後的活動執行情形。

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 入班支援教學計畫

| 學生姓名            | 障礙類別 | 領域課程  | 每週節數  | 班級  | 教學者 | 任課教師    |
|-----------------|------|---|-------|-----|-----|---------|
| 施○○             | 情緒障礙 | 自然、美術   | 上學期 2 | 404 | 林宜蓁 | 鄭伊芸、盧季卿 |
|                 |      | 音樂、英文   | 下學期 2 |     |     | 黃裕敦、周秀坪 |
| 學生能力與需求<br>分析說明 |      | 1. 上課注意力極不穩定，受興趣和心情影響顯著。當對課程內容有興趣時，注意力可維持約 15 分鐘；然而，多數情況下，注意力僅能維持 5 分鐘，當個案對話題沒有興趣時、或是個案談話時因其他事物分心時，根本沒在聽或有聽沒有懂，容易分心並干擾他人、甚至離座遊走，希望別人注意或給予回應。需要提供結構化的教學，提升個案的課堂參與度，並透過視覺化提示和分段教學，提升其注意力持續時間。 |       |     |     |         |
|                 |      | 2. 情緒表達極為衝動，無法延宕滿足。即使在有興趣的課堂中，仍會頻繁大聲插話並無法等待教師的回應。故需與個案訂定行為契約，提升其規範遵守的能力。  |       |     |     |         |
|                 |      | 3. 挫折容忍度低，遇到挫折時常以大叫或動手的方式來解決，操作性或活動性課程中，較容易對同學產生攻擊性行為。需要透過預告、行為教導與正向行為支持計畫，實施行為管理與行為訓練，協助其適當的表達方式，學習控制自己的情緒和行為。   |       |     |     |         |
| 入班支援教學<br>目標    |      | 1. 能在教師提示、引導並配合視覺化圖卡下，理解並配合課堂活動及流程，完成經過調整或替代後的課堂任務，提升課程參與度。   |       |     |     |         |
|                 |      | 2. 能在教師提示、引導並配合結構化教學策略下，設定符合能力的努力目標，在學習新事物時使用適當的策略解決問題，並能應用在團體活動中。  |       |     |     |         |
|                 |      | 3. 能透過行為契約、增強系統、教師提示等方式，學習依據科任課課堂規則表現適當的行為，配合指令完成任務，並僅在指定範圍內活動。   |       |     |     |         |
|                 |      | 4. 能在教師提示、引導並配合行為契約下，執行資源班所教導之情緒處理策略，使用適用的策略調節情緒，降低不適當情緒行為表現的出現頻率，並願意應用到日常生活中。  |       |     |     |         |

教學/指導重點  
與  
具體作法

**1. 結構化教學策略：**課前與任課教師討論，了解本單元教學目標、教學內容與活動，特教教師以圖片搭配文字描述之形式，製作視覺化流程圖卡，課前預告學生需要用到的材料與課程活動範圍，確認學生瞭解並遵守課堂活動的規則、流程。

**2. 活動調整或替代：**課前與任課教師討論，了解本單元教學活動，特教教師進行所需之調整或替代，讓學生可以依其適切的方式來學習，例如：

- (1)課程調整：依據個案的注意力及情緒狀態，適當簡化、減量，或透過延長繳交時間，給予個案彈性空間，例如：抄寫部分允許用圖像方式完成筆記、填空題改成填寫代號等。
- (2)直接教學：當學生執行活動有困難時，教師或同儕提供示範，讓學生以仿作方式進行。
- (3)多感官：個案對課堂指令、學習內容有理解困難時，搭配實物、影音、圖片、手勢等方式呈現學習內涵。
- (4)工作分析：多步驟活動中，將教學活動分段進行，讓學生可以逐步達成課堂任務。

**3. 行為契約：**針對課堂規範遵守，訂定行為契約，透過科任課累積代幣，遵守約定可獲得代幣、認真參與並完成課堂任務可獲得額外加分，但若有攻擊行為或危險動作扣除代幣，每週累積回家兌換相應的活動時間。

**4. 情緒行為處理、紀錄與分析：**

- (1)當個案出現行為先兆時，找出問題來源，並以說明、引導或提升替代活動等方式協助個案解決問題，緩和情緒。
- (2)當個案情緒高漲時，帶離現場，避免攻擊行為或造成傷害擴大，待個案冷靜後，再回到教室。
- (3)記錄個案情緒行為問題事件，觀察並分析其情境、先兆、情緒反應、行為後果與行為功能，有效擬定並執行行為功能介入方案，協助預防與改善個案之情緒行為問題。

**5. 行為教導：**

- (1)引導學生於教室真實情境中，執行資源班所教導之情緒處理策略、問題解決策略。
- (2)引導班級同儕理解個案特質，利用個案於課堂發生的真實事件，教導同儕如何與個案進行互動，並從班級中找到數名有意願且個性溫和之同儕，建立小天使機制，於個案需要時，提供適時的支持或協助，營造友善的學習環境。

**6. 與任課教師合作：**

- (1)向任課教師說明並討論課程參與及指令之調整原則，以較簡單的語句給予指令，採用多元的教學方法，讓學生可以依其適切的方式達到學習目標，並將多步驟指令進行簡化、分解或佐以視覺提示，必要時，則依個案能力，延長時間或給予彈性。

- |  |   |
|--|---|
|  | <p>(2)和任課教師討論與分享個案各項行為先兆與情緒表現情形，並說明當出現情緒行為問題時，教師可運用的策略及處理重點。</p> <p>(3)與任課教師討論評量方式和內容之調整模式，使該生能呈現其學習效果。</p> |
|--|---|

**評量方式**

1. 觀察評量：課程參與度、專心度、指令遵守。
2. 口頭評量：應用合適策略於解決問題及調解情緒的表現情形。
3. 實作評量：調整過後的活動執行情形。

臺北市關渡國民小學 113 學年度 資源班 入班支援教學計畫

| 學生姓名            | 障礙類別 | 領域課程  | 每週節數  | 班級 | 教學者   | 任課教師  |
|-----------------|------|---|-------|----|-------|-------|
| 林○○             | 自閉症  | 生活(音)、體育  | 上學期 2 | 10 | 吳盛耀老師 | 黃裕敦老師 |
|                 |      | 生活(音)、體育  | 下學期 2 |    |       | 黃裕敦老師 |
| 學生能力與需求<br>分析說明 |      | 1. 認知能力較同儕弱（智力測驗全量表分數為 70），影響課堂活動與指令之理解，大團體活動中之複雜指令或步驟，需提供結構化模式調整。<br>2. 精細動作表現尚可，粗大動作表現品質不佳，且動作計畫能力弱，於操作性課程中，常因未能順利做到課程活動而引發情緒，上課會一直碎碎念，故部分學習活動及材料，需提供較大量的調整（如簡化、減量、替代等）或從旁提醒與協助。<br>3. 因受障礙特質影響，適應能力較弱，堅持度高，會執著於自己想做的，只想參與自己有興趣的內容，若沒有興趣的會遊走、排斥，因此課堂中未必總能遵守教師指令，而出現違抗行為，且衝動特質明顯，想做的事或想說的話會想立刻進行。<br>4. 注意力較短，尤其是在大團體課程中，看似可以靜坐聆聽指令回答問題，但眼神對視並不理想，有時不知道在看什麼或者在想自己的事情，情緒反覆不定，有時會自己想到好玩的事情，就開心的笑，或是自言自語，然後自己一直笑，沉浸在自己的世界中，需較多提醒和引導。<br>5. 挫折忍受度低，遇到挫折時有較多的情緒(哭鬧、離座等)，碰到不會或無聊的題目，或是講話沒有被了解，嘴巴就會聲音碎念，但是碎念又不像在對著人說，比較像是自言自語。在學校裡，遇到不會操作的玩具，個案就會開始發脾氣，一定要老師操作給他看或一對一肢體協助引導。<br>6. 情緒行為問題一天平均約 3-5 次，會啜泣、大叫、哭鬧、拉老師的手、丟物品、離開位置遊走，每次情緒延宕 20~30 分鐘 |       |    |       |       |
| 入班支援教學<br>目標    |      | 1. 能經由圖卡視覺提示模式，理解課堂活動，並配合之調整或替代，提升課堂參與能力。<br>2. 能透過獎勵制度，提升指令與課堂規範遵守能力。<br>3. 能在教師提示、引導並配合獎勵制度下，執行資源班社會技巧課程所教導之情緒處理策略，進而提升挫折忍受度，減少不適當的情緒行為表現方式，並用適當的方式表達及抒發情緒。<br>4. 能在教師提示、引導下，執行資源班社會技巧課程所教導之人際互動策略，進而提升人際互動能力。<br>5. 能透過行為觀察紀錄表，紀錄學生情緒行為發生的時間和頻率，與家長溝通是否尋求醫療評估  |       |    |       |       |

教學/指導重點  
與  
具體作法

1. **結構化教學策略：**每周課前與任課教師討論，了解當節課教學活動與內容，以圖片佐以簡單文字之形式，製作視覺化流程圖卡，教導與建立課堂活動流程概念。
2. **活動調整或替代：**每周課前與任課教師討論，了解當節課教學活動，提供所需之調整或替代，調整如下：
  - (1) 規則調整：以簡單的規則取代複雜的遊戲規定
  - (2) 以做出完整且標準動作替代快速完成動作
  - (3) 若因專注力不足影響動作技巧表現有困難時，以模仿方式進行
  - (4) 進行肢體律動時，若模仿上有困難，以安靜做完動作替代。
  - (5) 活動流程步驟中，難度較高部分，視情況給予所需之協助。
3. **訂定並執行行為契約：**針對個案課堂規範遵守，訂定增強制度，以「我有安靜坐在位置上、不開心時，我會好好說」為目標行為，每做到一項目標行為得一分，每節課計分一次，累積達十分時，可於資源班選擇一個小玩具作為獎勵。該行為契約於課堂上和任課教師互相配合執行。
4. **情緒行為處理、紀錄與分析：**
  - (1) 當個案出現先兆行為（一直說「你在做什麼」或是重複出現某些反向語句）時，針對可能原因（覺得太難、不理解、不想被要求…等），以說明、引導、轉移注意力或提供替代活動等方式，緩和情緒，降低情緒行為高張之頻率。
  - (2) 當個案出現嚴重干擾教學行為而未見趨緩時，協助帶離個案離開教學現場至資源班教室冷靜。
  - (3) 記錄個案情緒行為問題事件，觀察並分析其情境、先兆、情緒反應、行為後果與行為功能，有效擬定並執行行為功能介入方案，協助預防與改善個案之情緒行為問題。
5. **行為教導：**
  - (1) 引導學生於教室真實情境中，執行資源班社會技巧課程所教導之情緒處理策略，包含覺察自己的負向情緒、向老師表達自己的情緒、生氣時能離開至資源班冷靜。
  - (2) 引導學生於教室真實情境中，執行資源班社會技巧課程所教導之人際互動策略，包含求助技巧、同儕指導時之配合態度，協助個案在班級活動時以合適的方式融入
  - (3) 於課堂真實情境中，利用課堂事件，引導班級同儕理解個案特質，了解如何與個案進行交流，並從班級中找到數名有意願且個性溫和之同儕，建立小天使機制，於個案需要時，提供適時的支持或協助，營造友善的學習環境。
6. **與任課教師合作：**
  - (1) 向任課教師說明並討論課程參與及指令之調整原則，以較簡單的語句給予指令，將多步驟指令進行簡化、分解或佐以視覺提示，必要時，降低作品難度與標準，或進行替代性之調整。
  - (2) 與任課教師討論與分享個案各項行為先兆與情緒表現情形，於當個案出現先兆行為或主動表達困難、求助、不開心等情緒時，給予活動轉換或替代。
  - (3) 與任課教師討論評量方式和內容之調整模式，使該生能呈現其學習效果。

### 評量方式

1. 觀察評量：課程參與、指令遵守、情緒行為發生頻率。
2. 口頭評量：對於情緒的辨別與理解程度。
3. 實作評量：應用合適策略於情境中的正確情形。



# 臺北市北投區關渡國民小學 112 學年度第二學期

## 期末特教推行委員會會議紀錄

時間：中華民國 113 年 6 月 19 日(星期三)下午 2 時 30 分至 3 時 10 分

地點：大辦公室

主持人：何俊明主任

出(列)席人員：如簽到表

紀錄：黨希文

壹、主席致詞：(略)

貳、前次提案續辦結果

一、前次無提案。

二、各項業務依照期程辦理，詳如以下報告事項。

參、業務報告

### 一、特教組

#### (一)特輔宣導

本學期特輔宣導如下表：

| 活動類型   | 項目/對象              | 時間       | 地點   | 主持   | 備註               |
|--------|--------------------|----------|------|------|------------------|
| 專題演講   | 導盲犬宣導活動/二年級        | 2/27(2H) | 視聽教室 | 輔導主任 | 【性平教育】<br>【人權教育】 |
|        | 網聊前請小心/五年級         | 3/28(2H) | 視聽教室 |      | 【性平教育】<br>【人權教育】 |
|        | 認識自閉症/四年級          | 3/28(2H) | 視聽教室 |      | 【生命教育】<br>【人權教育】 |
|        | 性騷擾防治宣導-觀念篇/三年級    | 4/9(2H)  | 視聽教室 | 輔導組長 | 【生命教育】<br>【人權教育】 |
|        | 生命故事分享/六年級         | 4/11(2H) | 視聽教室 | 特教組長 | 【生命教育】<br>【人權教育】 |
|        | 性別平等宣導/一年級         | 4/30(2H) | 視聽教室 |      | 【性平教育】<br>【人權教育】 |
| 輔導知能研習 | 教師輔導專業知能研習         | 4/24(3H) | 視聽教室 | 專輔老師 |                  |
| 特教知能研習 | 兒童憂鬱症/<br>王梅君老師    | 7/1(3H)  | 視聽教室 |      |                  |
| 親職講座   | 玩出親子好EQ-以繪本共讀(蔡毅樺) | 5/4(4H)  | 視聽教室 |      |                  |

#### (二)特教鑑定

##### (1)身障鑑定：

一、說明 112 學年度第二學期在校生身障鑑定安置；共計 18 名。

二、說明 112 學年度新生鑑定安置，入本校就讀共計 4 名；外加一位就讀華啟實驗學校，學生特教身分掛在我們學校下。

三、說明六年級升國中轉銜身障鑑定情形：共計 12 名(含疑似生)。

(2)資優鑑定：

一、說明 113 學年度一般智能資優鑑定安置確認名單與人數，總計 5 名。

(三)特教申請

(1)特教交通費、獎補助金：交通費已核發；獎補助金正在複審中。

(2)專業團隊到校服務：112 學年度第 2 學期物理、職能及語言治療時段業已辦理完竣。

(四) 編班規劃

(1)特教生編班已完成。

(2)酌減人數：未來一、三、五年級可酌減 18 人次。

二、 資優班

資優班教師回顧 112 學年度第二學期之重要行事活動。

三、 潛發班

(一)潛發班教師回顧 112 學年度第二學期之重要行事等相關課程、競賽及活動安排。

(二)潛發班說明 113 學年度預計開設第三班，但補助經費及增加員額等事項目前尚未收到相關公文。

肆、 討論事項

提案一：113 學年度特殊教育課程計畫審議

(1)說明 113 學年度身心障礙及一般智能資賦優異課程計畫。

(2)決議：經投票表決後，全數 14 票贊成並通過課程計畫並得實施之。

(3)注意事項：經通過本次特推會後，將逕付 112-2 期末課程發展委員會同全校課程計畫共同審議，俾利教務處辦理後續線上總體課程計畫審議等事宜。

提案二：特教助理員考核

(1)說明：本校特教助理員為周芃均(每周 32 小時)、謝旻伶(每周 8 小時)，兩位皆完成助理員 36 小時之訓練，且在校表現優異，得考核甲等。說明如「特殊教育助理員工作考核項目紀錄表」。

(2)決議：經投票表決後，全數 14 票贊成考核結果。

(3)注意事項:下學年度之助理員聘用，已目前現有之助理員先行續聘。

伍、臨時動議：(無)

陸、散會：(下午3時10分)

特教組：

教師兼黨希文  
特教組長

輔導主任：

教師兼何俊明  
輔導主任

校長：

臺北市北投區  
關渡國民小學  
校長 林淑華



# 臺北市北投區關渡國小 112-2 期末特教推行委員會

時間：2024.6.19(三)

地點：共好教室

14 14

| 職稱          | 姓名  | 簽到  | 職稱          | 姓名                    | 簽到     |
|-------------|-----|-----|-------------|-----------------------|--------|
| 校長          | 林淑華 |     | 六年級<br>教師代表 | 陳瓊鳳                   | 陳瓊鳳    |
| 教務主任        | 游木村 | 游木村 | 潛發班<br>教師代表 | <del>吳盛耀</del><br>蘇富美 | 蘇富美    |
| 學務主任        | 柯秋溢 |     | 資優班<br>教師代表 | 陳慧芳                   | 陳慧芳    |
| 總務主任        | 郭文旭 |     | 教師會<br>代表   | 孫嘉穗                   | 孫嘉穗    |
| 輔導主任        | 何俊明 | 何俊明 | 家長會<br>代表   | 蔡旻珊                   |        |
| 幼兒園<br>代表   | 洪子婷 |     | 資優班<br>家長代表 | 陳慧縈                   | 陳慧縈    |
| 特教組長        | 黨希文 | 黨希文 | 潛發班<br>家長代表 | 張玲玲                   | 張玲玲    |
| 一年級<br>教師代表 | 楊晴音 | 楊晴音 | 潛發班<br>學生代表 | 張宸睿                   | 請假(煥煥) |
| 二年級<br>教師代表 | 廖芳翎 | 廖芳翎 | 資優班<br>學生代表 | 歐浩揚                   | 歐浩揚    |
| 三年級<br>教師代表 | 江杏枝 |     |             |                       |        |
| 四年級<br>教師代表 | 李雅琴 | 李雅琴 |             |                       |        |
| 五年級<br>教師代表 | 趙怡晴 | 趙怡晴 |             |                       |        |

臺北市北投區關渡國民小學 113 學年度第一、二學期特殊教育課程計畫檢核表

| 檢核      | 指 標  | 檢核情形 (✓) |     |     | 補充說明及<br>綜合意見 |
|---------|--|----------|-----|-----|---------------|
|         |  | 符合       | 不符合 | 不適用 |               |
| 課程架構    | 1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議(包含學習節數配置比例與學習內容), 惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過, 融入學校課程計畫後, 再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。  | ✓        |     |     |               |
|         | 2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及〈特殊教育課程實施規範〉之規定。   | ✓        |     |     |               |
|         | 3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉及「特殊教育課程實施規範」之國民小學課程規劃規定。【集中式特教班】  | ✓        |     |     |               |
|         | 4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性, 可選擇特殊需求領域課程進行規劃, 經學校課程發展委員會通過後實施。   | ✓        |     |     |               |
| 課程規劃與實施 | 1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。   | ✓        |     |     |               |
|         | 2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。   | ✓        |     |     |               |
|         | 3. 分散式資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者, 仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求, 依據個別化教育計畫或個別輔導計畫, 採用外加式課程方式, 開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。   | ✓        |     |     |               |
|         | 4. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一, 其學習節數得分開計入相關學習領域, 並可進行協同教學, 惟集中式特教班之學生因需進行跨領域之學習, 故不受跨領域學習節數之限制。   | ✓        |     |     |               |
|         | 資賦優異資源班<br>5. 學生在特定領域/科目學習功能優異, 其課程得參照「特殊教育課程實施規範」表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要, 根據其個別輔導計畫會議之決議, 提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數, 以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限, 但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。 | ✓        |     |     |               |



| 檢核                  | 指 標  | 檢核情形 (V)  |     |     | 補充說明及<br>綜合意見 |
|---------------------|--|---|-----|-----|---------------|
|                     |  | 符合  | 不符合 | 不適用 |               |
| 課程<br>規劃<br>與<br>實施 | 身心障礙資源班  | 6. 特殊教育學生實施抽離或外加課程教學時，應採小組教學為原則，若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學，惟時數排定不宜超過教師總授課時數之 1/3。   | V   |     |               |
|                     | 集中式特殊教育班   | 7. 集中式特教班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。  |     |     | V             |
|                     |  | 8. 集中式特教班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。 |     |     | V             |
|                     |  | 9. 集中式特教班（含特殊教育學校）需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。  |     |     | V             |
|                     | 10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。  | V   |     |     |               |
|                     | 11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述（手語、筆談）、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。 | V   |     |     |               |
|                     | 12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。   | V   |     |     |               |

承辦人：

教師兼  
特教組長 黃希文

單位主管：

教師兼  
輔導主任 何俊明

校長：

教師兼  
教務主任 游木村

# 臺北市 113 學年度 關渡 國民小學一般智能資優資源班課程計畫

## 一、資優資源班課程節數配置表（請說明資優資源班三至六年級課程節數配置情形）

| 類型   | 領域   | 科目              | 課程名稱            | 類別 |    | 第二學習階段 |     |     |     | 第三學習階段 |     |     |     | 課程時間 |                |   | 備註  |
|------|------|-----------------|-----------------|----|----|--------|-----|-----|-----|--------|-----|-----|-----|------|----------------|---|-----|
|      |      |                 |                 |    |    | 三年級    |     | 四年級 |     | 五年級    |     | 六年級 |     | 部定課程 | 校訂課程<br>(彈性學習) | 其他<br>(A.早自習<br>C.課後<br>B.午休<br>D.假日<br>E.營隊) |     |
|      |      |                 |                 | 必修 | 選修 | 上學期    | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期    | 下學期 | 上學期 | 下學期 |      |                |   |     |
| 部定課程 | 語文   |                 |                 |    |    |        |     |     |     |        |     |     |     |      |                |   |     |
|      | 數學   |                 |                 |    |    |        |     |     |     |        |     |     |     |      |                |   |     |
|      | 社會   |                 |                 |    |    |        |     |     |     |        |     |     |     |      |                |   |     |
|      | 自然科學 |                 |                 |    |    |        |     |     |     |        |     |     |     |      |                |   |     |
|      |      |                 |                 |    |    |        |     |     |     |        |     |     |     |      |                |   |     |
|      |      |                 | 閱讀自己(國語)        | ◎  |    | 1      |     |     |     |        |     |     |     |      |                | 1/C   |     |
|      |      |                 | 閱讀生活(國語)        | ◎  |    |        |     | 1   |     |        |     |     |     |      |                | 1/C   |     |
|      |      |                 | 閱讀願力(國語)        | ◎  |    |        |     |     |     | 1      |     |     |     |      |                | 1/A   |     |
|      |      |                 | 閱讀夢想(國語)        | ◎  |    |        |     |     |     |        |     | 1   |     |      |                | 1/A   |     |
|      |      |                 | 繪本花園<br>(藝術、國語) | ◎  |    | 1      |     | 1   |     |        |     |     |     |      |                | 1/C   |     |
|      |      |                 | 城市印象(社會)        | ◎  |    |        | 1   |     | 1   |        |     |     |     |      |                | 1/C   |     |
|      |      |                 | 故事變裝秀<br>(國語)   |    | ◎  |        |     |     |     | 1      |     | 1   |     |      |                | 1/B(依觀察推薦，專長發展)                               | 3選2 |
|      |      |                 | 美味時光<br>(社會、國語) |    | ◎  |        |     |     |     |        | 1   |     | 1   |      |                | 1/B(依觀察推薦，專長發展)                               | 3選2 |
|      |      |                 | 趣味數學<br>(數學)    | ◎  |    | 1      |     | 1   |     |        |     |     |     |      |                | 1/A   |     |
|      |      | 動手玩藝「數」<br>(數學) | ◎               |    |    | 1      |     | 1   |     |        |     |     |     |      | 1/A            |   |     |

|      |    |      |                 |   |   |   |   |   |     |     |     |     |      |      |                 |     |
|------|----|------|-----------------|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|------|------|-----------------|-----|
|      |    |      | 數列遊戲王<br>(數學)   | ◎ |   |   |   |   | 1   |     | 1   |     |      |      | 1/A(依觀察推薦，專長發展) | 3選2 |
|      |    |      | 數學高峰會<br>(數學)   | ◎ |   |   |   |   |     | 1   |     | 1   |      |      | 1/A(依觀察推薦，專長發展) | 3選2 |
|      |    |      | 科學玩具大挑戰<br>(自然) | ◎ |   | 1 |   | 1 |     |     |     |     |      |      | 1/C             |     |
|      |    |      | 科學玩具總動員<br>(自然) | ◎ |   |   | 1 |   | 1   |     |     |     |      |      | 1/C             |     |
|      |    |      | 科學大考驗<br>(自然)   | ◎ |   |   |   |   | (1) |     | (1) |     |      |      | 1/A(依觀察推薦，專長發展) | 3選2 |
|      |    |      | 夢想玩具樂園<br>(自然)  | ◎ |   |   |   |   |     | (1) |     | (1) |      |      | 1/A(依觀察推薦，專長發展) | 3選2 |
|      |    | 獨立研究 | 水的主題研究          | ◎ |   | 2 | 2 |   |     |     |     |     | 1/綜合 | 1/彈性 |                 |     |
|      |    |      | 主題博物館           | ◎ |   |   |   | 2 | 2   |     |     |     |      |      |                 |     |
|      |    |      | 專題DFC           | ◎ |   |   |   |   | 2   |     |     |     |      |      |                 |     |
|      |    |      | 研究方法與實作         | ◎ |   |   |   |   |     | 2   |     |     |      |      |                 |     |
|      |    |      | 自主獨立研究          | ◎ |   |   |   |   |     |     | 2   | 2   |      |      |                 |     |
|      |    | 情意發展 | 多元智能樂迎新         | ◎ |   |   | 1 |   |     |     |     |     |      |      | 1/C             |     |
|      |    |      | 生活「優」習慣         | ◎ |   |   |   |   | 1   |     |     |     |      |      | 1/C             |     |
|      |    |      | 幸福魔法師           | ◎ |   |   |   |   |     | 1   |     |     |      |      | 1/A             |     |
|      |    |      | 人生風景            | ◎ |   |   |   |   |     |     |     | 1   |      |      | 1/A             |     |
|      |    | 領導才能 | 小小領航員           | ◎ |   | 1 | 1 | 1 | 1   | 1   | 1   | 1   |      |      | 1/B             |     |
|      | 其他 |      |                 |   |   |   |   |   |     |     |     |     |      |      |                 |     |
| 節數小計 |    |      |                 |   | 7 | 7 | 7 | 7 | 7   | 7   | 7   | 7   |      |      |                 |     |

說明：1. 資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之特殊需求領域課程。



2. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程需依據總綱表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。
3. 實施部定各領域/科目、特殊需求領域課程等外加式課程時，除得應用彈性學習課程時間、學校特殊教育推行委員會審議通過減授/免修該領域/科目之節數外，並得利用不列在學習總節數內的時段進行教學，唯學習時間仍需以每節上課分鐘數為教師授課節數安排之依據。有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，由學校依地方政府訂定之學生在校作息時間相關規定自行安排。
4. 表中課程類型包括部定課程與校訂課程而國中小之校訂課程為「彈性學習課程」，包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。領域授課時間可採抽離或外加課程。抽離指以原領域課程加深加廣授課；外加指非以原領域課程授課，包括特需課程、資優充實課程、其他專長領域課程。
5. 表列的排課時間係指抽排課等的時段安排，包括：(1) 安排在部定課程時間，請註記節數與學生原班所排的科目；(2) 校訂彈性學習時間，請註記節數與學生抽離原班的科目或活動為何，彈性學習課程宜安排資優特需課程，在第二學習階段為 3-6 節，在第三階段為 4-7 節。其它學習時間指利用不列在學習總節數內的時段進行教學，包括早修、午休或課後等，請註記節數與時間，可安排資優特需課程、領域加深加廣課程或其他充實資優課程。
6. 請依十二年國教課綱規範，呈現資優課程所屬之類型、領域與科目，並根據不同年級資優課程差異，提供適切的課程名稱(可根據不同年段分項呈現)。最後的節數小計，以學生每週上課節數計算。

## 二、資優資源班課程計畫

### 專長領域—國語（三年級）

|                 |                   |   |      |  |  |   |
|-----------------|-------------------|---|------|--|--|---|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整        | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |      | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |   |
|                 | 校訂課程              | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）<br><input type="checkbox"/> 其他：  |      |  |  |   |
| 課程名稱            |                   | 閱讀自己  | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週節數   | 1 |
| 教學者             |                   | 林妙華   | 教學對象 | 三年級(上學期)   |  |   |
| 核心<br>素養        | 總綱                | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識  |      |  |  |   |
|                 | 領綱                | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。  |      |  |  |   |
| 學習<br>重點        | 學習表現              | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。  |      |  |  |   |
|                 | 學習內容              | Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Bb-II-1 自我情感的表達。<br>◎Bb-II-2 人際交流的情感。<br>Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br>◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  |      |  |  |   |
| 教學目標            |                   | 1. 從文本討論中加深對自己的認識與思考問題解決之道。<br>2. 提升閱讀四種層次的理解能力。  |      |  |  |   |
| 議題融入            |                   | <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育<br><input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |      |  |  |   |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |                   | 無   |      |  |  |   |
| 週次              | 單元名稱              | 課程內容說明  |      |  | 備註   |   |
| 1               | 開學了               | 開學見面禮：  |      |  |  |   |
| 2               |                   | 介紹資優班班歌、班徽起源  |      |  |  |   |
| 3               | 《班上養了一頭牛》<br>我是誰？ | 1. 閱讀 1~6 章   |      |  |  |   |
| 4               |                   | 2. 整理書中四位主要人物的特質  |      |  |  |   |
| 5               |                   | 【詮釋整合】  |      |  |  |   |
| 6               |                   | 3. 猜想與比對  |      |  |  |   |
| 7               | 《班上養了一頭牛》         | 1. 直也熱衷的事物與付出【提   |      |  |  |   |

|      |  |                          |  |
|------|--|--------------------------|--|
| 8    | 不一樣的 <u>直也</u>   | 取訊息】                     |  |
| 9    |  | 2. 牛博士—合作學習，建構牛知識        |  |
| 10   |  | 3. 我也是 <u>直也</u> —我所熱衷的事 |  |
| 11   | 《班上養了一頭牛》<br>「討厭」再見！   | 1. <u>真優</u> 的轉變【推論訊息】   |  |
| 12   |  | 2. 我的嫌惡經驗                |  |
| 13   |  | 3. 打擊「討厭」--討論面對嫌惡事物的方法   |  |
| 14   |  |                          |  |
| 15   | 《換心店》<br>閱讀放大鏡   | 比較書中體貼、坦誠、溫暖的心<br>【比較評估】 |  |
| 16   | 《換心店》<br><u>大樹</u> 的心  | 1. 主角已知和推知的困擾            |  |
| 17   |  | 2. 從上述討論共同繪製大樹的心【詮釋整合】   |  |
| 18   | 《換心店》<br>預約我的心   | 1. 臚列換心店裡各式各樣的心          |  |
| 19   |  | 2. 繪製自己的心                |  |
| 20   |  | 3. 以圓餅圖標示成分，提出新心使用手冊     |  |
| 21   | 期末省思   | 自我成長回顧                   |  |
| 22   | 期末回饋   |                          |  |
| 教學資源 | 木村節子(2017)：班上養了一頭牛。遠見天下文化。<br>梨屋有枝(2022)：換心店。遠見天下文化。<br>網路資源   |                          |  |
| 教學方法 | 討論法、發表法、合作學習法  |                          |  |
| 教學評量 | 評量指標與評量方法：<br>● 提取訊息：找出文中明確表達出來的訊息。〔紙筆評量〕<br>● 推理訊息：從各段訊息中推斷出彼此的關係。〔紙筆評量〕<br>● 詮釋整合：歸納全文訊息並找出文章的主題，掌握故事的調性及人物的特點；整合課堂討論，合理繪製圓餅圖。〔紙筆評量〕<br>● 比較評估：以批判性的思維去解讀內容，比較三種心的異同，說出自己的想法和見解。〔課堂發言品質〕 |                          |  |

# 專長領域—國語（四年級）

|                 |            |   |  |            |  |      |    |
|-----------------|------------|---|--|------------|--|------|----|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |  | 課程調整<br>原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |      |    |
|                 | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）<br><input type="checkbox"/> 其他：  |  |            |  |      |    |
| 課程名稱            |            | 閱讀生活  |  | 課程類別       | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修   | 每週節數 | 1  |
| 教學者             |            | 陳慧芳   |  | 教學對象       | 四年級(上學期)   |      |    |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識  |  |            |  |      |    |
|                 | 領綱         | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。  |  |            |  |      |    |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。  |  |            |  |      |    |
|                 | 學習內容       | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Bb-II-1 自我情感的表達。<br>◎Bb-II-2 人際交流的情感。<br>Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br>◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。   |  |            |  |      |    |
| 教學目標            |            | 1. 從文本討論中了解情緒與行為的影響力，進而自我覺察。<br>2. 培養閱讀四種層次的理解能力。   |  |            |  |      |    |
| 議題融入            |            | <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育<br><input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |  |            |  |      |    |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無   |  |            |  |      |    |
| 週次              |            | 單元名稱  | 課程內容說明                                   |            |  |      | 備註 |
| 1               |            | 《小巫婆》<br>小巫婆怎麼了   | 閱讀故事，畫出故事概念圖。【提取訊息】                      |            |  |      |    |
| 2               |            |   | 從小巫婆的行為分析小巫婆的個性與想法。                      |            |  |      |    |
| 3               |            |   | 【詮釋整合】                                   |            |  |      |    |
| 4               |            | 《小巫婆》<br>一路上有你  | 阿博的陪伴-認識夥伴的意義與重要性，比較巫婆們與阿博對小巫婆的影響。【比較評估】 |            |  |      |    |
| 5               |            |   | 思考自身，從需要夥伴->成為彼此的好夥伴。                    |            |  |      |    |
| 6               |            |   |  |            |  |      |    |

|      |                              |  |  |
|------|------------------------------|--|--|
| 7    | 《小巫婆》<br>前進之路                | 小巫婆的行動【提取訊息】<br>整理小巫婆達成目標前所做的努力及發生的。<br>歸納要達成目標的必備要素。<br>【詮釋整合】  |  |
| 8    |                              |  |  |
| 9    |                              |  |  |
| 10   |                              |  |  |
| 11   | 《小巫婆》<br>小巫婆 2.0             | 小巫婆的心境變化，及改變後對生活的差異。<br>檢視自己的優點跟弱點，列出個人進化版的需求。【比較評估】   |  |
| 12   |                              |  |  |
| 13   |                              |  |  |
| 14   | 《與成功有約的<br>七個好習慣》<br>橡林鎮的朋友們 | 認識書中角色及其故事。【提取訊息】<br>分析不同角色間的個性特質，繪製能力圖。(SWOT<br>與雷達圖)【比較評估】   |  |
| 15   |                              |  |  |
| 16   |                              |  |  |
| 17   | 《與成功有約的<br>七個好習慣》<br>另一種選擇   | 化身為故事角色，蒐集資訊，擬定面對同樣的<br>困難或新挑戰時的應對處方，推測執行確實的<br>成效，以不同形式呈現(影片、文字等)。<br>【詮釋整合】  |  |
| 18   |                              |  |  |
| 19   |                              |  |  |
| 20   |                              |  |  |
| 21   |                              |  |  |
| 22   | 期末省思                         | 回顧兩本書的內容，自我成長省思，同儕回饋   |  |
| 教學資源 |                              | 1. 奧菲·普思樂，鄭如晴(2018):小巫婆。小魯文化。<br>2. 西恩·柯維著，柯沛寧譯(2024)：與成功有約的七個好習慣。親子天下。<br>網路資源  |  |
| 教學方法 |                              | 師生共讀與討論、角色扮演、發表法   |  |
| 教學評量 |                              | 評量指標與評量方法： <ul style="list-style-type: none"> <li>● 提取訊息：找出文中明確表達出來的訊息。</li> <li>● 推理訊息：從各段訊息中推斷出彼此的關係。</li> <li>● 詮釋整合：歸納文中訊息，掌握故事人物的特點；整合課堂討論重點，整理成表。</li> <li>● 比較評估：比較改變前後的異同，說出自己的想法和見解。</li> </ul> |  |

# 專長領域—國語（五年級）

|                 |            |  |  |                      |  |      |
|-----------------|------------|--|--|----------------------|--|------|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學  |  | 課程調整<br>原則           | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |      |
|                 | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）<br><input type="checkbox"/> 其他：   |  |                      |  |      |
| 課程名稱            |            | 閱讀願力   |  | 課程類別                 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修   | 每週節數 |
| 教學者             |            | 林妙華  |  | 教學對象                 | 五年級(上學期)   |      |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作   |  |                      |  |      |
|                 | 領綱         | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。  |  |                      |  |      |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點   |  |                      |  |      |
|                 | 學習內容       | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>◎Bb-II-1 自我情感的表達。<br>◎Bb-II-2 人際交流的情感。<br>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。<br>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。   |  |                      |  |      |
| 教學目標            |            | 1. 從文本討論中加深對自己的認識與思考人生意義。<br>2. 覺察文本人物的課題，覺察自身人際相處的屏障。<br>3. 提升閱讀四種層次的理解能力。  |  |                      |  |      |
| 議題融入            |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |  |                      |  |      |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無  |  |                      |  |      |
| 週次              |            | 單元名稱   |  | 課程內容說明               |  | 備註   |
| 1               |            | 《尋水之心》<br>我是薩爾瓦/妮雅   |  | 1. 重新出生--以國家選擇器設定出生地 |  |      |
| 2               |            |  |  | 2. 以特定人物身分重讀文本       |  |      |
| 3               |            |  |  | 3. 書寫作業單，融入身分【推論訊息】  |  |      |
| 4               |            |  |  | 4. 以自選身分現身說法【詮釋整合】   |  |      |
| 5               |            | 《尋水之心》<br>再看南蘇丹  |  | 1. 了解南蘇丹整體概況         |  |      |
| 6               |            |  |  | 2. 了解南蘇丹用水現況         |  |      |

|      |   |   |  |
|------|---|---|--|
| 7    | 《尋水之心》<br>發現「習以為常」  | 1. 水：設想與體驗缺水生活→水資源現況<br>2. 教育：如果沒有資優班/如果不能上學→全球教育現況<br>3. I CAN：DFC 實作現況                                  |  |
| 8    |   |   |  |
| 9    |   |   |  |
| 10   |   |   |  |
| 11   |   |   |  |
| 12   | 《看不見的敵人》<br>文本拼圖  | 1. 認識提問層次<br>2. 對應提問層次出題，合作還原文本【比較評估】   |  |
| 13   |   |   |  |
| 14   | 《看不見的敵人》<br>我的談心室   | 1. 分析主要人物(健二、阿徹)的心理需求。【詮釋整合】<br>2. 了解阿徹的秘密基地<br>3. 我的 me time   |  |
| 15   |   |   |  |
| 16   |   |   |  |
| 17   | 《看不見的敵人》<br>當本土種遇到外來種   | 1. 逐步比對--本土種 v.s 外來種：阿徹 v.s 阿敦：我 v.s 別人【比較評估】<br>2. 面對衝突--抉擇和表態。從健二的心路歷程說起。<br>3. 共創雙贏--本土種的心態 v.s 外來種的自處 |  |
| 18   |   |   |  |
| 19   |   |   |  |
| 20   |   |   |  |
| 21   | 期末省思  | 自我成長回顧  |  |
| 22   | 期末回饋  |   |  |
| 教學資源 | 琳達・蘇・帕克(2016)：尋水之心。博識圖書。<br>阿部夏丸(2016)：看不見的敵人。親子天下。<br>國家選擇器 <a href="https://ohmyluck.com/zh-tw/random-country/">https://ohmyluck.com/zh-tw/random-country/</a><br>送水到南蘇丹 薩爾瓦的現況 <a href="https://www.waterforsouthsudan.org/">https://www.waterforsouthsudan.org/</a><br>自編教材 |   |  |
| 教學方法 | 討論法、發表法、合作學習法角、色扮演法   |   |  |
| 教學評量 | 評量指標與評量方法：<br>● 推理訊息：從各段訊息中推斷出彼此的關係。〔紙筆評量〕<br>● 詮釋整合：歸納全文訊息並找出文章的主題，掌握故事的調性及人物的特點。〔實作評量/課堂觀察〕<br>● 比較評估：以批判性的思維去解讀內容，設計對應問題層次的提問；說出自己的想法和見解。〔紙筆評量/課堂發言品質〕   |   |  |

# 專長領域—國語（六年級）

|                 |            |   |                                 |            |  |      |    |
|-----------------|------------|---|---------------------------------|------------|--|------|----|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |                                 | 課程調整<br>原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |      |    |
|                 | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）<br><input type="checkbox"/> 其他：  |                                 |            |  |      |    |
| 課程名稱            |            | 閱讀夢想  |                                 | 課程類別       | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修   | 每週節數 | 1  |
| 教學者             |            | 陳慧芳   |                                 | 教學對象       | 六年級(上學期)   |      |    |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作  |                                 |            |  |      |    |
|                 | 領綱         | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。   |                                 |            |  |      |    |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。   |                                 |            |  |      |    |
|                 | 學習內容       | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>◎Bb-III-1 自我情感的表達。<br>◎ Bb-III-2 人際交流的情感。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。   |                                 |            |  |      |    |
| 教學目標            |            | 1. 從文本討論中學習如何面對抉擇困難以及其應對方式。<br>2. 覺察文本人物的課題，覺察自我的人生課題與意義。<br>3. 提升閱讀四種層次的理解能力。  |                                 |            |  |      |    |
| 議題融入            |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |                                 |            |  |      |    |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無   |                                 |            |  |      |    |
| 週次              |            | 單元名稱  | 課程內容說明                          |            |  |      | 備註 |
| 1               |            | 《解憂雜貨店》<br>來自遠方的一封信   | 閱讀書籍與電影，比較兩者間異同處。               |            |  |      |    |
| 2               |            |   | 設計一封信件，讓學生扮演解憂者，給予建議，相互交流，歸納方法。 |            |  |      |    |
| 3               |            |   |                                 |            |  |      |    |
| 4               |            | 《解憂雜貨店》<br>你在煩惱什麼？  | 1. 細讀《解憂雜貨店》，找出男主角的困難與煩惱的解決之道。  |            |  |      |    |
| 5               |            |   | 2. 蒐集彼此的煩惱，隨機發下尋求解方，分享妙點子。      |            |  |      |    |
| 6               |            |   |                                 |            |  |      |    |



|      |  |   |  |
|------|--|---|--|
| 7    | 《解憂雜貨店》<br>解憂小語  | 從書中找出你的解憂語，感受分享。<br>體驗內在小孩快樂牌卡，紀錄個人發現，<br>設計對人我皆有幫助的解憂小語。   |  |
| 8    |  |   |  |
| 9    |  |   |  |
| 10   |  |   |  |
| 11   | 《十月的天空》<br><br>文本閱讀  | 閱讀書籍與電影，比較兩者間異同處。<br>解析侯默的人格特質，畫出追夢的故事線   |  |
| 12   |  |   |  |
| 13   |  |   |  |
| 14   | 《十月的天空》<br>生命中的光   | 在書中找出侯默生命中的貴人及事蹟。<br>討論光的意義及成為光的條件。<br>找出誰自己的光。   |  |
| 15   |  |   |  |
| 16   |  |   |  |
| 17   | 《十月的天空》<br>找尋我的天空  | 比對大家的故事線，分析對成功的定義<br>及提出成功的基本要素。體驗桌遊讓學生<br>探索自我特質，推測適切的職業屬性。<br>寫下自己有興趣的職業，蒐集相關資料並<br>閱讀整理，完成後分享。 |  |
| 18   |  |   |  |
| 19   |  |   |  |
| 20   |  |   |  |
| 21   | 期末省思   | 思考自我調整的方向   |  |
| 22   |  |   |  |
| 教學資源 | 東野圭吾(2018)：解憂雜貨店。皇冠。<br>喜多川泰(2017)：時光膠囊株式會社。春天<br><br>希坎姆(2017)：十月的天空：一位 NASA 科學家的逐夢少年歲月。天下文化。<br><br>網路資料                           |   |  |
| 教學方法 | 課堂討論、價值澄清、合作學習法  |   |  |
| 教學評量 | 評量指標與評量方法：<br>● 提取訊息：找出文中明確表達出來的訊息。<br>● 推理訊息：從各段訊息中推斷出彼此的關係。<br>● 詮釋整合：歸納全文訊息並找出文章的主題，掌握故事人物的特點。<br>● 比較評估：比對故事人物與自己的差異，提出自己的想法和見解。 |   |  |

# 專長領域—國語、藝術(中年級)

|                 |            |   |      |  |  |   |
|-----------------|------------|---|------|--|--|---|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文 ( <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語)<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學  |      | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |   |
|                 | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 ( <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)<br><input type="checkbox"/> 其他：   |      |  |  |   |
| 課程名稱            |            | 繪本花園  | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 | 每週節數   | 1 |
| 教學者             |            | 林妙華   | 教學對象 | 三四年級(上學期)  |  |   |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養  |      |  |  |   |
|                 | 領綱         | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。  |      |  |  |   |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 國語<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>藝術<br>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。   |      |  |  |   |
|                 | 學習內容       | 國語<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Bb-II-1 自我情感的表達。<br>藝術<br>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。  |      |  |  |   |
| 教學目標            |            | 1. 體驗繪本閱讀趣味，樂於欣賞和創作<br>2. 察覺繪本圖畫建構意義與故事模式<br>三年級重點：繪本賞析與有鷹架的創作<br>四年級重點：繪本賞析與有任務選擇創作  |      |  |  |   |
| 議題融入            |            | <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育<br><input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |      |  |  |   |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無   |      |  |  |   |
| 週次              | 單元名稱       | 課程內容說明  |      |  | 備註   |   |
| 1               | 繪本欣賞       | 閱讀經典繪本，欣賞其中趣味，分享發現。   |      |  |  |   |
| 2               | 繪本欣賞       |   |      |  |  |   |
| 3               | 繪本欣賞       |   |      |  |  |   |
| 4               | 繪本畫面 賞析    | 聚焦畫面元素：<br>1. 體驗畫面的直覺感受   |      |  |  |   |
| 5               | 繪本畫面 賞析    |   |      |  |  |   |

|             |         |   |  |
|-------------|---------|---|--|
| 6           | 繪本畫面 賞析 | 2. 從顏色、位置、關係指出畫面意義  |  |
| 7           | 繪本畫面 創作 | 我的《小紅與小藍》：<br>學生色塊創作體驗  |  |
| 8           | 繪本畫面 創作 |   |  |
| 9           | 繪本語文 賞析 | 1. 介紹常見繪本故事模式<br>2. 圖書館搜尋對應模式的繪本<br>3. 提出賞析見解   |  |
| 10          | 繪本語文 賞析 |   |  |
| 11          | 繪本語文 賞析 |   |  |
| 12          | 繪本語文 創作 | 我的《七號夢工廠》：<br>學生語文創作體驗  |  |
| 13          | 繪本語文 創作 |   |  |
| 14          | 繪本放大鏡   | 閱覽並擇定繪本，運用所學，就畫面與語文元素，書寫推薦原因。   |  |
| 15          | 繪本放大鏡   |   |  |
| 16          | 繪本改編/創作 | 了解繪本創作過程<br>學生任務選一：(三年級生分別提供示例引導作為鷹架)<br>1. 主題繪本比較分析<br>2. 為《第五個》畫分鏡<br>3. 《下雨了》繪本改編                |  |
| 17          | 繪本改編/創作 |   |  |
| 18          | 繪本改編/創作 |   |  |
| 19          | 繪本改編/創作 |   |  |
| 20          | 繪本改編/創作 |   |  |
| 21          | 同儕作品欣賞  | 回顧學習歷程，觀摩作品，評估未來的學習興趣。  |  |
| 22          | 期末回顧省思  |   |  |
| <b>教學資源</b> |         | 郝廣才(2006)：好繪本如何好。台北市，格林繪本。<br>鄧美雲，周世宗(2012)：繪本教學DIY。台北市，雄師美術。<br>陳璐茜(2009)：繪本發想教室。台北市，雄師美術。<br>自編教材 |  |
| <b>教學方法</b> |         | 討論法、觀察法、練習法、發表法   |  |
| <b>教學評量</b> |         | 實作評量：分鏡繪製與故事創作小作品、優質繪本推舉<br>觀察評量：課堂發言品質<br>三年級重點：繪本賞析與有鷹架的創作<br>四年級重點：繪本賞析與有任務選擇創作                  |  |



# 專長領域—社會(中年級)

|                 |            |   |  |  |  |
|-----------------|------------|---|--|--|--|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文 ( <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語)<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學  |  | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
|                 | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 ( <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)<br><input type="checkbox"/> 其他：   |  |  |  |
| 課程名稱            |            | 城市印象  | 課程類別                                   | <input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 | 每週節數 1   |
| 教學者             |            | 林妙華   | 教學對象                                   | 三四年級(下學期)  |  |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識  |  |  |  |
|                 | 領綱         | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。   |  |  |  |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。<br>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。  |  |  |  |
|                 | 學習內容       | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。  |  |  |  |
| 教學目標            |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>認識建築發展，覺察建築與人類文化的關係</li> <li>欣賞各式建築設計，進而預見未來建築</li> </ul> 三年級重點：建築名物蒐集與介紹<br>四年級重點：建築名物比較與創作構思   |  |  |  |
| 議題融入            |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |  |  |  |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無   |  |  |  |
| 週次              |            | 單元名稱  | 課程內容說明                                 |  | 備註   |
| 1               |            | 3D 模型世界遊  | 1. 運用 “Pocket World 3D” app 拼組世界著名建築模型 |  |  |
| 2               |            |   | 2. 搜尋資料，認識所拼組的建築模型                     |  |  |
| 3               |            |   | 3. 自選建築上台介紹                            |  |  |
| 4               |            |   |  |  |  |
| 5               |            | 建築的故事   | 1. 老師介紹建築的故事                           |  |  |
| 6               |            |   | 2. 鼓勵學生補充、提出疑問、嘗試回答。                   |  |  |
| 7               |            |   |  |  |  |
| 8               |            |   |  |  |  |
| 9               |            | 看建築遊世界  | 1. 影片觀賞：著名城市建築物的建造歷程                   |  |  |
| 10              |            |   |  |  |  |

|      |  |   |  |
|------|--|---|--|
| 11   |  | 2. 認識世界著名建築物(三年級)：看圖片辨識名稱、指出在世界地圖上的位置、以平板上網搜尋介紹。老師作最後補充。<br>3. 請學生在賓果遊戲卡中填入代號，進行遊戲。(四年級進行比較說明)  |  |
| 12   |  |   |  |
| 13   |  |   |  |
| 14   | 未來建築   | 1. 鼓勵學生提出未來建築的想像<br>2. 概覽未來建築圖像，勾勒未來需求重點  |  |
| 15   |  |   |  |
| 16   | 環保綠建築  | 1. 認識綠建築。學姊綠建築模型分享。<br>2. 綠建築實體導覽校外教學<br>3. 任務三選一[Holland 興趣量表]<br>(1)綠建築平面圖畫(徵圖比賽)[事務 實用]<br>(2)未來建築模型製作 [藝術 企業]<br>(3)住家社區綠建築調查 [研究 社會]<br>4. 作品發表與回饋 |  |
| 17   |  |   |  |
| 18   |  |   |  |
| 19   |  |   |  |
| 20   |  |   |  |
| 21   | 回顧與省思  | 回顧學習歷程，評估未來的學習興趣。   |  |
| 教學資源 | 派翠克.迪倫(2016)： <b>建築的故事</b> 。三采文化。<br>東西建築十講(漢寶德)<br><a href="https://www.dxmonline.com/%E6%9D%B1%E8%A5%BF%E5%BB%BA%E7%AF%89%E5%8D%81%E8%AC%9B%E4%B9%8B%E4%B8%80/">https://www.dxmonline.com/%E6%9D%B1%E8%A5%BF%E5%BB%BA%E7%AF%89%E5%8D%81%E8%AC%9B%E4%B9%8B%E4%B8%80/</a><br>全國綠建築繪畫徵圖比賽活動辦法(5-6月)<br><a href="http://www.taiwangbc-painting.com.tw/activity.php">http://www.taiwangbc-painting.com.tw/activity.php</a><br>北投圖書館綠建築 / 華碩立功大樓<br>3D 模型世界遊 “Pocket World 3D” App for IOS |   |  |
| 教學方法 | 討論法、合作學習法、遊戲學習、發表法   |   |  |
| 教學評量 | 觀察評量：課堂發言品質、學習探究態度<br>實作評量：<br>1. 口頭介紹世界建築<br>2. 任務三選一：(參考Holland 興趣分類與自身專長，選擇適合的任務)<br>綠建築平面圖畫(徵圖比賽)/未來建築模型製作/住家社區綠建築調查<br>三年級重點：建築名物蒐集與介紹<br>四年級重點：建築名物比較與創作構思   |   |  |



# 專長領域—國語（高年級）

|                 |            |  |  |  |  |    |
|-----------------|------------|--|--|--|--|----|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學  |  | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |    |
|                 | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）<br><input type="checkbox"/> 其他：   |  |  |  |    |
| 課程名稱            |            | 故事變裝秀  | 課程類別   | <input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 | 每週節數   | 1  |
| 教學者             |            | 林妙華  | 教學對象   | 五六年級(上學期)  |  |    |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養   |  |  |  |    |
|                 | 領綱         | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。   |  |  |  |    |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。  |  |  |  |    |
|                 | 學習內容       | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。   |  |  |  |    |
| 教學目標            |            | 1. 感受故事角色複雜的心思處境<br>2. 運用科技產出與優化作品<br>3. 從專長出發，承擔責任、貢獻才能<br>五年級重點：聲情詮釋與演繹<br>六年級重點：中國文學理解、故事評判與優化  |  |  |  |    |
| 議題融入            |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育<br><input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |  |  |  |    |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無  |  |  |  |    |
| 週次              |            | 單元名稱   | 課程內容說明   |  |  | 備註 |
| 1               |            | 聲音無限廣播劇  | 1. 歡迎光臨廣播劇：聆聽與感受<br>2. 發現與歸納特色<br>3. 台詞的比較、模仿與超越 |  |  |    |
| 2               |            |  |  |  |  |    |
| 3               |            |  |  |  |  |    |
| 4               |            |  |  |  |  |    |
| 5               |            | 古文新意   | 1. 中國文學認識與欣賞：兒時記趣、                               |  |  |    |



|      |   |   |  |
|------|---|---|--|
| 6    |   | 桃花源記、童話莊子短篇故事<br>2. 決定初始文本，初探故事改編<br>3. 善用提問，利用 ChatGPT 改編故事<br>4. 共同評判，決定最佳改編故事。<br>5. 故事劇本化與優化調整。 |  |
| 7    |   |   |  |
| 8    |   |   |  |
| 9    |   |   |  |
| 10   |   |   |  |
| 11   |   |   |  |
| 12   | 聲情款款  | 1. 聲情練功坊：以既定劇本揣摩角色狀態，彼此教導，追求到位。<br>2. 角色配對與聲情演繹練習。<br>3. 正式錄音與剪輯。                                   |  |
| 13   |   |   |  |
| 14   |   |   |  |
| 15   |   |   |  |
| 16   |   |   |  |
| 17   |   |   |  |
| 18   | Show Time 與沉澱   | 1. 發揮專長，團隊合作：設計宣傳文案/故事海報繪製<br>2. 設計表單，聽眾回饋  |  |
| 19   |   |   |  |
| 20   |   |   |  |
| 21   |   |   |  |
| 22   | 成長回顧與自省   | 回顧與自省   |  |
| 教學資源 | 哲也(2022)：童話莊子。小魯出版社。<br>哲也(2022)：晶晶的桃花源記。小魯出版社。<br>新北市國民教育輔導團：兒時記趣(沈復)。<br>聲音無限廣播劇團（無限故事王國系列）<br><a href="https://www.youtube.com/@voiceinfinity/videos">https://www.youtube.com/@voiceinfinity/videos</a><br>深耕閱讀\自編故事劇本<br><a href="https://reading.tp.edu.tw/information.php?p_id=18">https://reading.tp.edu.tw/information.php?p_id=18</a><br>利用 ChatGPT 寫故事<br><a href="https://vocus.cc/article/63d68aa0fd897800012027a2">https://vocus.cc/article/63d68aa0fd897800012027a2</a> |   |  |
| 教學方法 | 討論法、觀察法、練習法、發表法   |   |  |
| 教學評量 | 觀察評量：課堂參與度、發言品質、溝通合作<br>紙筆評量：作業單表現<br>實作評量：聲情演繹、結合智能科技優化作品  |   |  |



# 專長領域—社會、國語（高年級）

|                 |            |   |      |  |  |   |  |  |  |
|-----------------|------------|---|------|--|--|---|--|--|--|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |      | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |   |  |  |  |
|                 | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）<br><input type="checkbox"/> 其他：  |      |  |  |   |  |  |  |
| 課程名稱            |            | 美味時光  | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 | 每週節數   | 1 |  |  |  |
| 教學者             |            | 林妙華   | 教學對象 | 五六年級(下學期)  |  |   |  |  |  |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解  |      |  |  |   |  |  |  |
|                 | 領綱         | 社會：<br>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。<br>國語：<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。  |      |  |  |   |  |  |  |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 社會：<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>國語：<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。   |      |  |  |   |  |  |  |
|                 | 學習內容       | 社會：<br>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>國語：<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  |      |  |  |   |  |  |  |
| 教學目標            |            | 1. 感受飲食，連結生活並產生意義<br>2. 詩詞理解與創作<br>五年級重點：飲食的感受與意義連結<br>六年級重點：中國詩詞理解   |      |  |  |   |  |  |  |
| 議題融入            |            | <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育<br><input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |      |  |  |   |  |  |  |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無   |      |  |  |   |  |  |  |

| 週次   | 單元名稱   | 課程內容說明  | 備註 |
|------|--|---|----|
| 1    | 我們的美味早餐  | 1. 早餐大調查<br>2. 台灣常見早餐比較<br>3. 早餐喜惡排名探討  |    |
| 2    |  |   |    |
| 3    |  |   |    |
| 4    | 從詩詞看華人飲食   | 1. 鳳梨：新詩欣賞、感受演繹與創作<br>2. 水蜜桃：新詩欣賞、細節品味與創作<br>3. 金華火腿(明 張岱)詩詞理解與文化故事<br>4. 東坡肉(宋 蘇軾)詩詞理解與文化故事<br>5. 臭豆腐(清 王致和)詩詞理解與文化故事<br>6. 認識台灣飲食文化 |    |
| 5    |  |   |    |
| 6    |  |   |    |
| 7    |  |   |    |
| 8    |  |   |    |
| 9    |  |   |    |
| 10   |  |   |    |
| 11   | 異國飲食文化   | 1. 異國飲食文化介紹<br>2. 康乃爾筆記整理   |    |
| 12   |  |   |    |
| 13   |  |   |    |
| 14   | 美味提案   | 1. 以交通可及的異國飲食餐廳為範圍，提出異國飲食體驗提案<br>2. 提案要素：飲食特色、國家背景、相關飲食文化或典故  |    |
| 15   |  |   |    |
| 16   |  |   |    |
| 17   |  |   |    |
| 18   | 美味任意門  | 1. 依提案完整性，在上述提案中取優者實際進行美食體驗。<br>2. 美食體驗之後，以新詩呈現個人細膩感受或以圖畫表達文化意涵。  |    |
| 19   |  |   |    |
| 20   |  |   |    |
| 21   |  |   |    |
| 教學資源 | 台灣飲食文化<br><a href="https://www.taiwan.net.tw/ml.aspx?sNo=0020546">https://www.taiwan.net.tw/ml.aspx?sNo=0020546</a><br>新詩小集—水蜜桃、鳳梨<br><a href="https://blog.udn.com/mobile/wallace1960/7237659">https://blog.udn.com/mobile/wallace1960/7237659</a><br>AUTOCLEAN\台灣美食故事》「臭豆腐」也能寫成一首詩！<br><a href="https://autoclean.tw/blog/taiwanese-stinky-tofu">https://autoclean.tw/blog/taiwanese-stinky-tofu</a><br>中讀網\飲食詩篇\金華火腿、東坡肉<br><a href="https://readc.info/poem-category/food/dietary-psalis/">https://readc.info/poem-category/food/dietary-psalis/</a> |   |    |
| 教學方法 | 討論法、觀察法、練習法、發表法  |   |    |
| 教學評量 | 觀察評量：課堂發言品質、主動探究與修正<br>紙筆評量：康乃爾筆記有效運用<br>實作評量：詩詞創作、特定飲食體驗的規劃與實作  |   |    |



# 專長領域—數學（中年級）

|       |        |  |  |                                |  |   |
|-------|--------|--|--|--------------------------------|--|---|
| 領域/科目 | 部定課程調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學  |  | 課程調整原則                         | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |   |
|       | 校訂課程   | ■特殊需求（ <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 ■專長領域）<br><input type="checkbox"/> 其他：   |  |                                |  |   |
| 課程名稱  |        | 趣味數學   | 課程類別   | <input type="checkbox"/> 必修■選修 | 每週節數   | 2 |
| 教學者   |        | 陳慧芳  | 教學對象   | 三四年級（上學期）                      |  |   |
| 核心素養  | 總綱     | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識   |  |                                |  |   |
|       | 領綱     | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。   |  |                                |  |   |
| 學習重點  | 學習表現   | s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。<br>以操作活動為主軸，藉生活情境來引導，由操作中察覺、形成概念。<br>相關內容有：<br>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。<br>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。<br>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。<br>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。  |  |                                |  |   |
|       | 學習內容   | S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。<br>N-3-8 解題：四則估算。<br>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。<br>R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。<br>S-3-4 何形體之操作：以操作活動為主。 <u>平面圖形的分割與重組</u> 。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 |  |                                |  |   |
| 教學目標  |        | 四年級  | 1. 能畫出一筆畫圖形畫法，自我整理分析成表格。<br>2. 發揮創意自行設計一筆畫圖形。<br>3. 了解數字規則，習得解題的資訊處理。<br>4. 從活動中進行移位推論，具體驗證，歸納規則。<br>5. 與他人分享多元的解題技巧，並找出個人發現與解題歷程。 |                                |  |   |
|       |        | 三年級  | 1. 能畫出一筆畫圖形畫法，經引導後整理分析成表格。   |                                |  |   |

|                    |  |   |           |
|--------------------|--|---|-----------|
|                    |  | 2.發揮創意，經引導後完成一筆畫圖形的設計。<br>3.了解數字規則，習得解題的資訊處理<br>4.從活動中進行移位推論，具體驗證，歸納規則。<br>5.與他人分享多元的解題技巧，並找出個人發現與解題歷程。 |           |
| <b>議題融入</b>        | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ |   |           |
| <b>與其他領域/科目之連結</b> | 無  |   |           |
| <b>週次</b>          | <b>單元名稱</b>  | <b>課程內容說明</b>   | <b>備註</b> |
| 1                  | <b>一筆畫遊戲</b>   | 1.認識一筆畫圖形的由來，嘗試以一筆畫畫出圖形。<br>2.完成表格，分析並歸納一筆畫圖形的規則。<br>3.發揮創意設計一筆畫可完成的圖形。                                 |           |
| 2                  |  |   |           |
| 3                  |  |   |           |
| 4                  |  |   |           |
| 5                  | <b>分饅頭遊戲</b>   | 1.認識分饅頭的遊戲規則。<br>2.透過實際操作，觀察並找出饅頭的次序，發現人員的最佳的位置。<br>3.能運用解題方法找尋規律。                                      |           |
| 6                  |  |   |           |
| 7                  |  |   |           |
| 8                  |  |   |           |
| 9                  | <b>移位遊戲<br/>火柴棒</b>  | 1.認識火柴棒的遊戲規則。<br>2.透過實際操作，觀察並找出達成遊戲目標的最佳解法<br>3.歸納火柴棒最佳解的規律。  |           |
| 10                 |  |   |           |
| 11                 |  |   |           |
| 12                 |  |   |           |
| 13                 | <b>移位遊戲<br/>河內塔</b>  | 1.認識河內塔的遊戲規則。<br>2.透過實際操作，觀察並找出達成遊戲目標的最佳解(最少移動步數)<br>3.歸納河內塔最佳解的規律。                                     |           |
| 14                 |  |   |           |
| 15                 |  |   |           |
| 16                 |  |   |           |
| 17                 | <b>移位遊戲<br/>毛毛蟲</b>  | 1.認識毛毛蟲塔的遊戲規則。<br>2.透過實際操作，觀察並找出達成遊戲目標的最佳解(最少移動步數)<br>3.歸納毛毛蟲塔最佳解的規律。                                   |           |
| 18                 |  |   |           |
| 19                 |  |   |           |
| 20                 |  |   |           |
| 21                 | <b>期末檢討</b>  | 整合這學期所學、自評與他評   |           |
| 22                 | <b>期末省思</b>  |   |           |

|      |   |
|------|---|
| 教學資源 | 1. 投影機<br>2. 個人電腦<br>3. 學習單<br>4. 一筆畫圖形<br><a href="https://ce.hkfyg.org.hk/2018/01/30/%E4%B8%80%E7%AD%86%E7%95%AB%E5%9C%96%E5%BD%A2/">https://ce.hkfyg.org.hk/2018/01/30/%E4%B8%80%E7%AD%86%E7%95%AB%E5%9C%96%E5%BD%A2/</a><br><a href="https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1685668">https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1685668</a><br>5. 一鼓作氣畫到底——一筆畫圖形的探討<br><a href="file:///D:/Downloads/%E4%B8%80%E9%BC%93%E4%BD%9C%E6%B0%A3%E7%95%AB%E5%88%B0%E5%BA%95%E2%80%93%E4%B8%80%E7%AD%86%E7%95%AB%E5%9C%96%E5%BD%A2%E7%9A%84%E6%8E%A2%E8%A8%8E.pdf">file:///D:/Downloads/%E4%B8%80%E9%BC%93%E4%BD%9C%E6%B0%A3%E7%95%AB%E5%88%B0%E5%BA%95%E2%80%93%E4%B8%80%E7%AD%86%E7%95%AB%E5%9C%96%E5%BD%A2%E7%9A%84%E6%8E%A2%E8%A8%8E.pdf</a><br>6. 河內塔遞迴 <a href="http://www.mathland.idv.tw/life/hanoi recursion.htm">http://www.mathland.idv.tw/life/hanoi recursion.htm</a><br>7. 讓你越玩越聰明的數學遊戲——河內塔 遊戲策略 X 原理 遞迴數列 X 等比級數<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=gqTkx87r3do">https://www.youtube.com/watch?v=gqTkx87r3do</a> |
| 教學方法 | 講述法、討論法、發表教學法   |
| 教學評量 | ▲評量方式：出缺席、課堂參與狀況、實作、學習單<br>文字記錄解題歷程   |



# 專長領域—數學（中年級）

|           |            |  |   |  |  |   |
|-----------|------------|--|---|--|--|---|
| 領域<br>/科目 | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學  |   | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |   |
|           | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域）   |   |  |  |   |
|           |            | <input type="checkbox"/> 其他：   |   |  |  |   |
| 課程名稱      |            | 動手玩藝「數」  | 課程類別  | <input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 | 每週節<br>數   | 2 |
| 教學者       |            | 陳慧芳  | 教學對象  | 三、四年級(下學期)   |  |   |
| 核心<br>素養  | 總綱         | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作   |   |  |  |   |
|           | 領綱         | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數-E-C2 樂於與他人合作並尊重不同的問題解決方法   |   |  |  |   |
| 學習<br>重點  | 學習表現       | 以操作活動為主軸，藉生活情境來引導，由操作中察覺、形成概念。<br>相關內容有：<br>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。<br>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。<br>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。<br>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。  |   |  |  |   |
|           | 學習內容       | R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。<br>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。<br>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。<br>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。<br>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 |   |  |  |   |
| 教學目標      |            | 四年級  | 1. 了解圖形性質且拼排操作，觀察發現空間關係，找出解題模式。<br>2. 習得對稱原則，建立觀念。<br>3. 能與同儕合作，運用有效策略完成達陣任務。<br>4. 能自行完成移動紀錄結果。    |  |  |   |
|           |            | 三年級  | 1. 學習圖形性質且拼排操作，觀察發現空間關係，依照教師引導找出解題模式。<br>2. 習得對稱原則，建立觀念。<br>3. 能與同儕合作完成達陣任務。<br>4. 能在教師引導下完成移動紀錄結果。 |  |  |   |

|             |  |  |    |
|-------------|--|--|----|
| 議題融入        | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ |  |    |
| 與其他領域/科目之連結 | 無  |  |    |
| 週次          | 單元名稱   | 課程內容說明   | 備註 |
| 1           | 幾何縫線   | 1. 利用縫線做出幾何圖形(三角形、正方形、長方形、平行四邊形等)，認識平面圖形及其特性。<br>2. 運用縫線之基本操作法則，做出創意圖形，展示與發表。  |    |
| 2           |  |  |    |
| 3           |  |  |    |
| 4           | 神奇的平面圖形  | 1. 七巧板：自製七巧板，認識「七巧板」中各種的圖形的構成要素及初探複合圖形。運用圖形構成要素關係，作合理之拼排重組並作簡單之推論。<br>2. 對稱：認識對稱形式的美學觀念，運用毛根創作出對稱的圖形。欣賞同學的作品並判別是否符合對稱原則。           |    |
| 5           |  |  |    |
| 6           |  |  |    |
| 7           |  |  |    |
| 8           |  |  |    |
| 9           | 鑲嵌圖形大挑戰  | 1. 導讀「夢想家的披風」數學繪本。<br>2. 運用多種幾何圖形板拼出可緊密排列，又可無限延並探討各自的性質。<br>3. 認識鑲嵌圖形並運用多種正多邊形(正三角形、正方形、正六邊形)拼出正則和半正則鑲嵌圖形。<br>4. 運用數位媒材讓學生進行鑲嵌圖大考驗 |    |
| 10          |  |  |    |
| 11          |  |  |    |
| 12          |  |  |    |
| 13          | 藝數百變方塊   | 1. 認識多面體展開圖，了解其性質。<br>2. 認識巴克球結構，組裝觀察。<br>3. 介紹正方體的透視圖與疊羅漢，結合立體教具實際操作，說明空間模型，建立空間概念。<br>4. 製作立方體紙模，做成骰子，拼組成「百變方塊」，設計文字，串成立方詩。      |    |
| 14          |  |  |    |
| 15          |  |  |    |
| 16          |  |  |    |
| 17          |  |  |    |
| 18          |  |  |    |
| 19          |  |  |    |
| 20          |  |  |    |
| 21          | 期末發表與回饋  | 自評與他評  |    |
| 教學資源        | 1. 投影機<br>2. 個人電腦<br>3. 學習單<br>4. 自製七巧板 <a href="https://brorabbi.com/tangram-diy-game/">https://brorabbi.com/tangram-diy-game/</a><br>5. 數學奠基活動模組：圖形重組<br><a href="http://120.102.234.86/eduwebsystem/module/download/update/jgps_tpdcd/file1310_33.pdf">http://120.102.234.86/eduwebsystem/module/download/update/jgps_tpdcd/file1310_33.pdf</a>   |  |    |

|      |   |
|------|---|
|      | 6. 跨領域美感課程教學方案--對稱世界中的深度旅行<br>7. 藝數 Fun 手玩<br><a href="https://www.ntsec.edu.tw/liveSupply/detail.aspx?a=6829&amp;cat=15571&amp;lid=17004&amp;print=1">https://www.ntsec.edu.tw/liveSupply/detail.aspx?a=6829&amp;cat=15571&amp;lid=17004&amp;print=1</a><br>5. 藝數柏拉圖<br><a href="https://www.ntsec.edu.tw/liveSupply/detail.aspx?a=6829&amp;cat=6842&amp;p=1&amp;lid=19252&amp;print=1">https://www.ntsec.edu.tw/liveSupply/detail.aspx?a=6829&amp;cat=6842&amp;p=1&amp;lid=19252&amp;print=1</a><br>6. 藝術克卜勒 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=R10y320p210">https://www.youtube.com/watch?v=R10y320p210</a><br>7. 數感宇宙 <a href="https://numeracylab.com/archives/40588">https://numeracylab.com/archives/40588</a> |
| 教學方法 | 合作學習、探究教學法、小組討論法  |
| 教學評量 | ▲評量方式：出缺席、課堂參與狀況、實作與紀錄、<br>口頭說明或文字紀錄解題歷程<br>▲成果：學習單、立方詩   |

# 專長領域—數學（高年級）

|                 |            |  |      |  |  |
|-----------------|------------|--|------|--|--|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學  |      | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
|                 | 校訂課程       | <input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）<br><input type="checkbox"/> 其他：  |      |  |  |
| 課程名稱            |            | 數列遊戲王  | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 | 每週節數 1   |
| 教學者             |            | 林妙華  | 教學對象 | 五、六年級(上學期)   |  |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A1 身心素質 與 自我精進<br>A3 規劃執行 與 創新應變<br>C1 道德實踐 與 公民意識<br>C2 人際關係 與 團隊合作   |      |  |  |
|                 | 領綱         | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。   |      |  |  |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。<br>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。   |      |  |  |
|                 | 學習內容       | N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。<br>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。   |      |  |  |
| 教學目標            |            | 1. 認識數列，積極且正確覺察數列的規律性<br>2. 整理資訊，提出遊戲致勝策略<br>3. 認識遊戲常見機制，能合理分析歸類<br>4. 能進階性的提出具規律的數列，運用遊戲機制合理創作<br>五年級重點：數列的設定與說明、遊戲策略討論<br>六年級重點：數列的設定與符號化說明、遊戲設計實作   |      |  |  |
| 議題融入            |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育<br><input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |      |  |  |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無  |      |  |  |
| 週次              | 單元名稱       | 課程內容說明   |      |  | 備註   |
| 1               | 誰是牛頭王      | 1. 了解規則、實作   |      |  |  |
| 2               |            | 2. 分析遊戲機制，討論策略   |      |  |  |

|      |  |   |  |
|------|--|---|--|
| 3    |  | 3. 替換數列，討論調整遊戲規則  |  |
| 4    |  |   |  |
| 5    | 心機規律   | 1. 了解規則、實作<br>2. 分析遊戲機制，討論策略<br>3. 認識等差數列，討論調整遊戲規則  |  |
| 6    |  |   |  |
| 7    |  |   |  |
| 8    |  |   |  |
| 9    | 不一樣的數列   | 1. 體驗「數列魔法」遊戲，從中覺察規律的重要<br>2. 從等差數列到規律數列，探查其中規律<br>3. 認識費氏數列，探查其中規律<br>4. 大自然中的費氏數列   |  |
| 10   |  |   |  |
| 11   |  |   |  |
| 12   |  |   |  |
| 13   |  |   |  |
| 14   | 我是數列遊戲王  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 數列魔法[五年級]</li> <li>1. 引導學生運用撲克牌設計數列魔法題目，體驗試玩後，確認題目合理性。</li> <li>2. 依難度設定關卡順序。</li> <li>● 挑戰牛頭王[六年級]</li> <li>1. 認識遊戲設計的常見機制</li> <li>2. 從內容、歷程、輸贏判斷的向度調整遊戲機制</li> <li>3. 以預設卡牌為道具，試玩調整</li> <li>4. 遊戲定案，錄影分享。</li> </ul> |  |
| 15   |  |   |  |
| 16   |  |   |  |
| 17   |  |   |  |
| 18   |  |   |  |
| 19   |  |   |  |
| 20   |  |   |  |
| 21   |  |   |  |
| 22   | 期末回顧   | 整理本學期收穫，思考延伸應用。   |  |
| 教學資源 | 吳如皓、林壽福：數列魔法。「就是要學好數學(JUST DO MATH)」-子計畫一：數學活動營。<br>數列<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=CBg-BkR5PSI">https://www.youtube.com/watch?v=CBg-BkR5PSI</a><br>等差數列<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=tSN7teeeA5s">https://www.youtube.com/watch?v=tSN7teeeA5s</a><br>心機規律<br><a href="https://funmathexploration.blogspot.com/search?q=%E5%BF%83%E6%A9%9F%E8%A6%8F%E5%BE%8B">https://funmathexploration.blogspot.com/search?q=%E5%BF%83%E6%A9%9F%E8%A6%8F%E5%BE%8B</a><br>大自然中的費氏數列<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=JPFYhyFnxVw">https://www.youtube.com/watch?v=JPFYhyFnxVw</a><br>費氏數列(昌爸)<br><a href="http://www.mathland.idv.tw/fun/fun.htm">http://www.mathland.idv.tw/fun/fun.htm</a><br>數字列車 遊戲<br><a href="https://amathing.world/20-express/">https://amathing.world/20-express/</a><br>唐老鴨的數學冒險之旅 影片、撲克牌<br>桌遊：誰是牛頭王、心機規律 |   |  |
| 教學方法 | 觀察法、發現法、發表法、討論法  |   |  |
| 教學評量 | 課堂觀察：上課參與度、發言內容適切性<br>紙筆評量：確實記錄、合理分析歸類<br>實作評量：桌遊策略運用情形、合理設計遊戲   |   |  |

# 專長領域—數學（高年級）

|                 |            |  |      |  |  |
|-----------------|------------|--|------|--|--|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學  |      | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
|                 | 校訂課程       | <input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）<br><input type="checkbox"/> 其他：  |      |  |  |
| 課程名稱            |            | 數學高峰會  | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 | 每週節數 1   |
| 教學者             |            | 林妙華  | 教學對象 | 五、六年級(下學期)   |  |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用 與 溝通表達   |      |  |  |
|                 | 領綱         | 數-E-A2 具備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體 與相對關係，在日常生活情境 中，用數學表述 與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與 數字及算術符號 之間的轉換能 力，並能熟練操 作日常使用之度 量衡及時間，認 識日常經驗中的 幾何形體，並能 以符號表示公 式。<br>數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重 不同的問題解決 想法。  |      |  |  |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 以解題為主軸：能應用數學概念與程序，解決日常、數學、 其他領域的應用問題。解題過程包括了解問題意義，選擇可能之策略，轉換該策 略為數學問題，運用數學知識對該數學問題求解，能檢驗與詮釋這個解的意義， 判斷是否完成解題之要求等。   |      |  |  |
|                 | 學習內容       | 內容包含： n（數與量）、s（空間與形狀）、g（坐 標幾何）、r（關係）、a（代數）、f（函數）、d（資料與不確定性）。<br>學習階段包括國小高年級與國中一二年級。  |      |  |  |
| 教學目標            |            | 1. 理解數學領域各類重點，能作合理判斷<br>2. 運用口頭/符號表達解題歷程<br>五年級重點：解題理解與討論，提出觀察發現<br>六年級重點：解題理解與解說，提出完整說明   |      |  |  |
| 議題融入            |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ |      |  |  |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無  |      |  |  |
| 週次              | 單元名稱       | 課程內容說明   |      |  | 備註   |
| 1               | 開學週        | 選課資格考  |      |  |  |
| 2               | 打開數學大門     | 1. 數學領域概分五類-代數、幾何、推理、數論、離散   |      |  |  |
| 3               |            | 2. 從《澳洲 AMC 的探討》提出發現   |      |  |  |
| 4               | 認識數論       | 1. 理解定義  |      |  |  |
| 5               |            | 2. 數論應用：因數、倍數、密碼   |      |  |  |
| 6               |            | 3. 解題討論  |      |  |  |
| 7               | 幾何遊戲       | 1. 理解定義  |      |  |  |
| 8               |            | 2. 幾何應用：空間翻轉、堆疊操作  |      |  |  |
| 9               |            | 3. 解題討論  |      |  |  |
| 10              | 代數解謎       | 1. 理解定義  |      |  |  |
| 11              |            | 2. 代數應用：設定未知數的運算   |      |  |  |

|      |   |  |  |
|------|---|--|--|
| 12   |   | 3. 解題討論                                |  |
| 13   | 推理世界  | 1. 理解定義<br>2. 推理應用：數獨、塗圖樂體驗<br>3. 解題討論 |  |
| 14   |   |  |  |
| 15   |   |  |  |
| 16   |   |  |  |
| 17   | 離散天地  | 1. 理解定義<br>2. 離散應用：排列組合解謎<br>3. 解題討論   |  |
| 18   |   |  |  |
| 19   |   |  |  |
| 20   |   |  |  |
| 21   | 我的數學雷達圖   | 回顧歷程，分類檢核，自我評估                         |  |
| 教學資源 | 新課綱—數學領域學習內容<br>澳洲 AMC 歷屆試題<br>數論在密碼上的應用<br><a href="http://episte.math.ntu.edu.tw/articles/mm/mm_07_2_02/index.html">http://episte.math.ntu.edu.tw/articles/mm/mm_07_2_02/index.html</a><br>國小幾何教材內容之比較：以臺灣與芬蘭為例<br><a href="http://contemporary.cere.ntnu.edu.tw/sites/default/files/public/20%283%29_2.pdf">http://contemporary.cere.ntnu.edu.tw/sites/default/files/public/20%283%29_2.pdf</a><br>吳承頤(2022)：澳洲 AMC 的探討。關渡國小資優班畢業專刊。 |  |  |
| 教學方法 | 討論法、發現法、操作法、合作學習  |  |  |
| 教學評量 | 課堂觀察：符號運用、抽象思考力；表達合理性、完整性<br>紙筆評量：解題正確性   |  |  |

# 專長領域—自然（中年級）

|           |            |  |      |                                |  |   |
|-----------|------------|--|------|--------------------------------|--|---|
| 領域<br>/科目 | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學  |      | 課程調整<br>原則                     | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |   |
|           | 校訂課程       | ■特殊需求（ <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 ■專長領域）<br><input type="checkbox"/> 其他：   |      |                                |  |   |
| 課程名稱      |            | 科學玩具大挑戰  | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 必修■選修 | 每週節數   | 2 |
| 教學者       |            | 陳慧芳  | 教學對象 | 三四 年級(上學期)                     |  |   |
| 核心<br>素養  | 總綱         | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達   |      |                                |  |   |
|           | 領綱         | 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。<br>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  |      |                                |  |   |
| 學習<br>重點  | 學習表現       | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>po -II-2 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等提出問題。<br>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。<br>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：老師）相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。<br>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。<br>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 |      |                                |  |   |
|           | 學習內容       | INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。<br>INd-II-4 空氣流動產生風。<br>INd-II-8 力有各種不同的形式。<br>INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。<br>INe-II-2 溫度會影響物質在水中 溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。   |      |                                |  |   |



|             |  |  |  |    |
|-------------|--|--|--|----|
|             |  | INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。  |  |    |
| 教學目標        | 四年級  | 1.了解空氣、溫度與摩擦力的特性並提出相關科學方法。<br>2.理解科學實驗步驟，觀察現象與記錄過程，整合實驗結果。<br>3.從實作中驗證空氣、溫度與摩擦力的特性及原理。<br>4.整理所學科學原理畫出科學玩具初稿<br>5.遵守課程合約，在實驗時保護自己與他人的安全。 |  |    |
|             | 三年級  | 1.了解空氣、溫度與摩擦力的特性。<br>2.認識科學實驗步驟，觀察現象，整理實驗結果。<br>3.從實作中得知空氣、溫度與摩擦力的特性及原理。<br>4.整理所學科學原理畫出科學玩具初稿<br>5.遵守課程合約，在實驗時保護自己與他人的安全。               |  |    |
| 議題融入        | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |  |  |    |
| 與其他領域/科目之連結 | 無  |  |  |    |
| 週次          | 單元名稱   | 課程內容說明   |  | 備註 |
| 1           | 空氣任我遊  | 科學閱讀：以圖表方式(概念圖、因果圖、氣泡圖等)引導學生了解空氣特性與其原理。<br>運用科學探究進行實作：甩炮、紙杯砲彈、空氣砲等。<br>實作後師生討論結果，記錄歷程。   |  |    |
| 2           |  |  |  |    |
| 3           |  |  |  |    |
| 4           |  |  |  |    |
| 5           |  |  |  |    |
| 6           |  |  |  |    |
| 7           | 溫度多變化  | 科學閱讀：以圖表方式(概念圖、因果圖、氣泡圖等)說明溫度的變化，及其影響與應用。<br>運用科學探究進行與溫度變化的相關實作：硬幣之舞、迷你天燈、海底火山、橘子皮煙火。<br>實作後師生討論結果，記錄歷程。                                  |  |    |
| 8           |  |  |  |    |
| 9           |  |  |  |    |
| 10          |  |  |  |    |
| 11          |  |  |  |    |
| 12          |  |  |  |    |
| 13          | 摩擦力實驗  | 科學閱讀：以圖表方式(概念圖、因果圖、氣泡圖等)帶學生了解摩擦力的種類與特性。<br>運用科學探究進行摩擦力的相關實作：懸崖勒馬、爬升娃娃、旋轉聖誕樹、一柱擎天。<br>實作後師生討論結果，記錄歷程。                                     |  |    |
| 14          |  |  |  |    |
| 15          |  |  |  |    |
| 16          |  |  |  |    |
| 17          |  |  |  |    |
| 18          |  |  |  |    |
| 19          | 玩具設計圖  | 認識 SCAMPER，學生選擇特性改造現有玩具，完成含有兩點科學原理的玩具設計圖，票選出最想改造玩具。  |  |    |
| 20          |  |  |  |    |
| 21          |  |  |  |    |
| 22          | 期末檢討   | 自評與他評  |  |    |

|      |   |
|------|---|
| 教學資源 | 1. 投影機、個人電腦<br>2. 學習單<br>3. 動手動腦玩科學～力學、空氣<br>4. 摩擦力相關影片： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7g_ZNCxv-i8">https://www.youtube.com/watch?v=7g_ZNCxv-i8</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=mT11BNsVnts">https://www.youtube.com/watch?v=mT11BNsVnts</a><br>5. 許良榮(2016)：玩出創意 120 個創新科學遊戲。五南。<br>6. 許良榮(2023)：探究與實作 科學遊戲導向。五南。<br>7. 許兆方(2018)：STEAM 大挑戰：32 個趣味任務，開發孩子的設計思考力＋問題解決力。商周。 |
| 教學方法 | 觀察實作、小組討論、POE 教學策略  |
| 教學評量 | ▲評量方式：出缺席、課堂參與狀況、書面報告或成果發表；<br>▲學期結束前應完成：一份科學玩具的改造設計圖。  |

# 專長領域—自然（中年級）

|           |            |   |      |                                |  |
|-----------|------------|---|------|--------------------------------|--|
| 領域<br>/科目 | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |      | 課程調整<br>原則                     | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
|           | 校訂課程       | ■特殊需求（ <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 ■專長領域）<br><input type="checkbox"/> 其他：  |      |                                |  |
| 課程名稱      |            | 科學玩具總動員   | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 必修■選修 | 每週節數 2   |
| 教學者       |            | 陳慧芳   | 教學對象 | 三、四年級（下學期）                     |  |
| 核心<br>素養  | 總綱         | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作  |      |                                |  |
|           | 領綱         | 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。<br>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。   |      |                                |  |
| 學習<br>重點  | 學習表現       | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>po-II-2 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等提出問題。<br>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。<br>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：老師）相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。<br>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。<br>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 |      |                                |  |

|             |   |  |  |    |
|-------------|---|--|--|----|
|             | 學習內容  | INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知<br>INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。<br>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸;磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。<br>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。<br>INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯 和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 |  |    |
| 教學目標        | 四年級   | 1. 了解光與電磁的特性並科學探究方法。<br>2. 理解科學實驗步驟，觀察現象與記錄過程，整合實驗結果。<br>3. 從實作中習得光與電磁的特性及原理。<br>4. 能與他人有效合作完成科學圖畫繪製與科學玩具製作。   |  |    |
|             | 三年級   | 1. 了解光與電磁的特性並科學探究方法。<br>2. 理解科學實驗步驟，觀察現象，整理實驗結果。<br>3. 從實作中習得光與電磁的特性及原理。<br>4. 能與他人有效合作完成科學圖畫繪製與科學玩具製作。  |  |    |
| 議題融入        | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |  |  |    |
| 與其他領域/科目之連結 | 無   |  |  |    |
| 週次          | 單元名稱  | 課程內容說明   |  | 備註 |
| 1           | 奇妙的光  | 科學閱讀：以圖表方式(概念圖、因果圖、氣泡圖等)讓學生認識光譜、特性、原理與應用。<br>運用科學探究進行與光特性相關實作：水中隱形、箭頭迷路了、我的潛望鏡。<br>實作後師生討論結果，記錄歷程。   |  |    |
| 2           |   |  |  |    |
| 3           |   |  |  |    |
| 4           |   |  |  |    |
| 5           |   |  |  |    |
| 6           |   |  |  |    |
| 7           | 磁力好好玩   | 科學閱讀：以圖表方式(概念圖、因果圖、氣泡圖等)讓學生認識磁力的原理特性。<br>運用科學探究進行與磁力相關實作：魔力迴紋針、電池跳跳蟲、轉不停的線圈、電子積木。<br>實作後師生討論，記錄歷程。   |  |    |
| 8           |   |  |  |    |
| 9           |   |  |  |    |
| 10          |   |  |  |    |
| 11          |   |  |  |    |
| 12          |   |  |  |    |
| 13          | 科學創意圖畫  | 選擇上下學期其中一項實作，將其歷程紀錄，繪製成一份科學實驗圖畫。<br>(以四張 A4 紙單面為限)   |  |    |
| 14          |   |  |  |    |
| 15          |   |  |  |    |
| 16          |   |  |  |    |

|             |  |  |  |
|-------------|--|--|--|
| 17          | <b>玩具大變身</b>   | 依照上學期票選結果進行玩具製作，須包含兩種科學原理，活用物品特性與不同功能，做出新型科學玩具與設計說明書，分享發表。 |  |
| 18          |  |  |  |
| 19          |  |  |  |
| 20          |  |  |  |
| 21          | <b>期末發表與回饋</b>   | 自評與他評  |  |
| <b>教學資源</b> | 1. 投影機、個人電腦<br>2. 學習單<br>3. 動手動腦玩科學～電與磁、光<br>4. 台灣網路科教館優質教案<br>5. 金克杰(2016)：科學玩具自造王：20 種培養創造力、思考力與設計力的超有趣玩具自製提案。親子天下。<br>6. 許兆方(2018)：STEAM 大挑戰：32 個趣味任務，開發孩子的設計思考力＋問題解決力。商周。<br>7. 許兆方(2020)：科學玩具總動員：37 個引爆玩心、開發 STEAM 魂的科學手作。商周<br>8. 科學探究競賽 <a href="https://reurl.cc/ogz8Q5">https://reurl.cc/ogz8Q5</a> |  |  |
| <b>教學方法</b> | 觀察實作、小組討論、POE 教學策略   |  |  |
| <b>教學評量</b> | ▲評量方式：出缺席、課堂參與狀況、書面報告或成果發表；<br>▲學期結束前應完成：<br>A. 一份科學創意圖畫<br>B. 新型科學玩具成果介紹(為時三分鐘)。  |  |  |

# 專長領域—自然(高年級)

|           |            |   |      |                                |  |   |
|-----------|------------|---|------|--------------------------------|--|---|
| 領域<br>/科目 | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文 ( <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語)<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學  |      | 課程調整<br>原則                     | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |   |
|           | 校訂課程       | ■特殊需求 ( <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 ■專長領域)<br><input type="checkbox"/> 其他：   |      |                                |  |   |
| 課程名稱      |            | 科學大考驗   | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 必修■選修 | 每週節數   | 1 |
| 教學者       |            | 陳慧芳   | 教學對象 | 五六年級 (上學期)                     |  |   |
| 核心<br>素養  | 總綱         | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作  |      |                                |  |   |
|           | 領綱         | 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。<br>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。<br>創-E-A3<br>善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。   |      |                                |  |   |
| 學習<br>重點  | 學習表現       | ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性 會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。<br>po -III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 |      |                                |  |   |

|             |   |  |  |    |
|-------------|---|--|--|----|
|             |   | an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。   |  |    |
|             | 學習內容  | INb-III-3 物質表面的結構與性質不同,其可產生的摩擦力不同;摩擦力會影響物體運動的情形。<br>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換,但總量不變。<br>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變,改變前後的差異可以被觀察,改變的快慢可以被測量與了解。<br>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。<br>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變,物體受多個力的作用,仍可能保持平衡靜止不動,物體不接觸也可以有力的作用。<br>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質,生活中聲音有樂音與噪音之分,噪音可以防治。<br>INe-III-8 光會有折射現象,放大鏡可聚光和成像。<br>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 |  |    |
| 教學目標        | 五年級   | 1. 從生活觀察與資料閱讀，了解科學概念與相互作用的原理。<br>2. 學習並運用創思技法激盪新想法。<br>3. 認識古今玩具，分析其中科學原理，進行玩具改造發想。<br>4. 繪製創意童玩設計圖並分享其設計理念與原理   |  |    |
|             | 六年級   | 1. 從生活觀察與資料閱讀，提出科學概念與相互作用的原理。<br>2. 學習並運用創思技法激盪新想法。<br>3. 認識古今玩具，分析其中科學原理，進行玩具改造發想。<br>4. 繪製創意童玩設計圖並分享其設計理念與原理<br>5. 主動找到問題關鍵並尋求方法解決。  |  |    |
| 議題融入        | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |  |  |    |
| 與其他領域/科目之連結 | 無   |  |  |    |
| 週次          | 單元名稱  | 課程內容說明   |  | 備註 |
| 1           | 科學玩具考驗 1  | 閱讀題意，釐清題意。<br>預測與擬定實作步驟<br>分組進行實驗，組員討論工作分配。<br>實驗結果分析與探究<br>106(電磁鐵釣魚賽)(時來運轉-指尖陀螺)   |  |    |
| 2           |   |  |  |    |
| 3           |   |  |  |    |
| 4           |   |  |  |    |
| 5           |   |  |  |    |
| 6           | 科學玩具考驗 2  | 閱讀題意，釐清題意。<br>預測與擬定實作步驟<br>分組進行實驗，組員討論工作分配。<br>實驗結果分析與探究<br>(分道揚鑣-彈珠台)   |  |    |
| 7           |   |  |  |    |
| 8           |   |  |  |    |
| 9           |   |  |  |    |

|      |   |  |  |
|------|---|--|--|
| 10   |   |  |  |
| 11   | 科學玩具考驗 3  | 閱讀題意，釐清題意。<br>預測與擬定實作步驟<br>分組進行實驗，組員討論工作分配。<br>實驗結果分析與探究<br>(風狂小車-風力)(彈力驅動車-橡皮筋)   |  |
| 12   |   |  |  |
| 13   |   |  |  |
| 14   |   |  |  |
| 15   |   |  |  |
| 16   | 新瓶裝舊酒<br>(設計圖繪製)  | 古今科學玩具：認識古今玩具外觀與玩法，比較差異。<br>創意科學玩具賞析：欣賞不同創意玩具，蒐集不同科學主題的資料，閱讀後分析其科學原理的運用方式。<br>藉由以下<br>運用以下方法改造(活用物品特性、發掘物品不同的使用方式)，提出自我發現與點子，繪製創意玩具設計圖。<br>個人依據完整度、可行性、價值性、趣味性、創意性等指標，繪製玩具設計圖， |  |
| 17   |   |  |  |
| 18   |   |  |  |
| 19   |   |  |  |
| 20   |   |  |  |
| 21   |   |  |  |
| 22   | 期末分享與省思   | 師生共同討論與調整，確定最終設計圖，彼此分工。省思這學期的歷程與問題。  |  |
| 教學資源 | 創意思考技法-SCAMPER<br>台灣網路科教館優質教案<br>科學達人總動員六年級電磁鐵玩具 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mQWRqkPCGac">https://www.youtube.com/watch?v=mQWRqkPCGac</a><br>電磁鐵玩具 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hlUDMTq9vjs">https://www.youtube.com/watch?v=hlUDMTq9vjs</a><br>電磁玩具 <a href="https://www.masters.tw/182664/%E7%B4%93%E5%A3%93%E5%B0%8F%E7%89%A914">https://www.masters.tw/182664/%E7%B4%93%E5%A3%93%E5%B0%8F%E7%89%A914</a><br>索尼創意科學大賞 <a href="https://reurl.cc/1YjbrW">https://reurl.cc/1YjbrW</a> ( <a href="https://reurl.cc/LWq0q9">https://reurl.cc/LWq0q9</a> )<br>延伸學習：指尖陀螺、竹蟬、彈珠台 |  |  |
| 教學方法 | 問題教學法、分組探究教學法、討論發表、合作學習   |  |  |
| 教學評量 | 課堂觀察：理解能力、實作技巧、問題解決能力、組織表達能力。<br>作品評量：作品進度、任務達成度、口頭表達能力。<br>◎完成一個含有三個科學原理的科學玩具設計說明書。<br>(以 4 張 A4 紙單面為限)。   |  |  |



# 專長領域—自然(高年級)

|           |            |  |      |                                |  |   |
|-----------|------------|--|------|--------------------------------|--|---|
| 領域<br>/科目 | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文 ( <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語)<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |      | 課程調整<br>原則                     | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |   |
|           | 校訂課程       | ■特殊需求 ( <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 ■專長領域)<br><input type="checkbox"/> 其他：  |      |                                |  |   |
| 課程名稱      |            | 夢想玩具樂園   | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 必修■選修 | 每週節數   | 1 |
| 教學者       |            | 陳慧芳  | 教學對象 | 五、六 年級(下學期)                    |  |   |
| 核心<br>素養  | 總綱         | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作   |      |                                |  |   |
|           | 領綱         | 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。<br>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。<br>創-E-A3<br>善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。  |      |                                |  |   |
| 學習<br>重點  | 學習表現       | ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性 會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。<br>po -III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例 如:來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 |      |                                |  |   |

|             |                   |   |    |
|-------------|-------------------|---|----|
|             |                   | ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。  |    |
|             | 學習內容              | INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。<br>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。<br>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。<br>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。<br>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。<br>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。  |    |
| 教學目標        | 五年級               | 1. 確定創意玩具主題，蒐集相關資料，閱讀整理。<br>2. 規劃玩具的製作流程與時程進度<br>3. 依進度表進行製作，完成個人任務，定時檢視並討論問題。<br>3. 從過程中學習挫折容忍與解決問題能力<br>4. 完成科學作品並互相分享與回饋   |    |
|             | 六年級               | 1. 確定創意玩具主題，蒐集相關資料，閱讀整合。<br>2. 帶領組員規劃玩具的製作流程與時程進度<br>3. 依進度表進行製作，完成個人任務，定時檢視並討論問題。<br>3. 從過程中學習挫折容忍與解決問題能力<br>4. 完成科學作品並互相分享與回饋   |    |
| 議題融入        |                   | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |    |
| 與其他領域/科目之連結 |                   | 無   |    |
| 週次          | 單元名稱              | 課程內容說明  | 備註 |
| 1           | 創意科學玩具<br>(規劃與分配) | 1. 閱讀科學原理資料，討論其運用方法，確認後修正設計圖。<br>2. 列出注意事項與工作分配，排定時程表，材料以方便取得為原則。   |    |
| 2           |                   |   |    |
| 3           |                   |   |    |
| 4           |                   |   |    |
| 5           | 創意科學玩具<br>(製作與測試) | 1. 兩至三人一組，選定玩具主題與玩具名稱，擬定每周進度表。<br>2. 製作過程發現未能解決的問題時，蒐集資料，提出解決方案，必要時可尋求相關專家協助。   |    |
| 6           |                   |   |    |
| 7           |                   |   |    |
| 8           |                   |   |    |
| 9           |                   |   |    |
| 10          |                   |   |    |

|      |  |   |  |
|------|--|---|--|
| 11   |  | 3. 依照進度表進行製作，完成部分後進行測試。<br>4. 紀錄每次實作過程的問題與結果<br>5. 每三周檢視進度，討論所列問題或錯誤，解決改善。<br>6. 完成科學童玩作品以及設計說明書<br>7. 運用剪輯軟體製作影片 |  |
| 12   |  |   |  |
| 13   |  |   |  |
| 14   |  |   |  |
| 15   |  |   |  |
| 16   |  |   |  |
| 17   | 創意科學玩具<br>(發表與回饋)  | 口頭發表十分鐘並播放玩具製作影片<br>開放同學體驗，填寫回饋表。<br>同學給予回饋與建議，自評並提出省思。   |  |
| 18   |  |   |  |
| 19   |  |   |  |
| 20   |  |   |  |
| 21   | 分享與回饋  | 整合學期所學，提出回饋   |  |
| 教學資源 | 科學探究競賽 <a href="https://reurl.cc/ogz8Q5">https://reurl.cc/ogz8Q5</a><br>索尼創意科學大賞 <a href="https://reurl.cc/1YjbrW">https://reurl.cc/1YjbrW</a><br>高雄市創意運動會腦力競賽 |   |  |
| 教學方法 | 問題教學法、分組探究教學法、討論發表、合作學習  |   |  |
| 教學評量 | 課堂觀察：理解能力、實作技巧、問題解決能力、組織表達能力。<br>作品評量：作品進度、任務達成度、口頭表達能力。<br>◎完成一個含有三個科學原理的科學童玩成品與設計說明書。<br>(以 4 張 A4 紙單面為限)。   |   |  |

## 獨立研究(三年級)

|                 |              |  |  |            |  |
|-----------------|--------------|--|--|------------|--|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整   | <input type="checkbox"/> 語文 ( <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語)<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |  | 課程調整<br>原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
|                 | 校訂課程         | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 ( <input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)<br><input type="checkbox"/> 其他：  |  |            |  |
| 課程名稱            |              | 水的主題研究   |  | 課程類別       | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修   |
| 教學者             |              | 林妙華  |  | 教學對象       | 三年級(上學期)   |
| 核心<br>素養        | 總綱           | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養   |  |            |  |
|                 | 領綱           | 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表,整理蒐集之資訊或數據,並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物,表達獨立研究之過程、發現獲成果<br>特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式,並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料  |  |            |  |
| 學習<br>重點        | 學習表現         | 特獨 1a-II-1 能保持對現象觀察的好奇心,透過不斷的提問,感受發現的樂趣。<br>特獨 1a-II-3 能體會獨立研究的重要性與意義,並能願意嘗試。<br>特獨 3e-II-1 能撰寫研究日誌、製作圖表等方法,整理、分析及比較已有的資訊或數據。  |  |            |  |
|                 | 學習內容         | 特獨 A-II-1 特質與潛能:優勢/專長領域能力與興趣。<br>特獨 B-II-5 資料蒐集與運用技能:圖書館資源、網頁及平台等  |  |            |  |
| 教學目標            |              | 1. 理解單一主題多面向學習的可能性<br>2. 觀察自己的優勢能力表現<br>3. 培養探究的興趣與做研究的基礎能力  |  |            |  |
| 議題融入            |              | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |  |            |  |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |              | 無  |  |            |  |
| 週次              | 單元名稱         | 課程內容說明   |  |            | 備註   |
| 1               | 資優的多元智能概念    | 從學生彼此的差異引導發現每個人各有優勢。從而瞭解多元智能的概念。   |  |            |  |
| 2               | 水主題的閱讀理解     | 從《魔法校車-小水滴大旅行》引導閱讀理解,從中推論整理。   |  |            |  |
| 3               | 水主題的閱讀討論     |  |  |            |  |
| 4               | 筆記與記錄方法      | 1. 介紹康乃爾筆記法<br>2. 運用康乃爾筆記法整理《魔法校車-小水滴大旅行》並討論   |  |            |  |
| 5               | 筆記與記錄方法—圖文資訊 |  |  |            |  |
| 6               | 筆記與記錄方法—影像資訊 | 3. 運用康乃爾筆記法整理水的實驗影片並討論   |  |            |  |
| 7               | 表面張力實驗       | 1. 觀看水的表面張力實驗<br>2. 延伸自影片,預測實驗結果並實作、紀錄   |  |            |  |
| 8               | 表面張力實驗—預測實作  |  |  |            |  |
| 9               | 表面張力實驗—結果討論  | 3. 討論實驗過程的觀察與結果  |  |            |  |
| 10              | 雪花中的數學       | 1. 觀察雪花圖片的共同點<br>2. 用剪紙方式剪出六角形、製作雪   |  |            |  |
| 11              | 雪花中的數學—幾何實作  |  |  |            |  |

|      |   |   |  |
|------|---|---|--|
| 12   | 雪花中的數學—幾何探究   | 花   |  |
| 13   | 雪花中的數學—幾何探究   | 3. 觀察六角形的特色、認識生活中的六角形<br>4. 六角形俄羅斯方塊策略觀察  |  |
| 14   | 河流的故事—圖表閱讀  | 1. 閱讀淡水河的地圖、聯經出版的橫軸書、河流的故事，認識淡水河流域。<br>2. 使用 GOOGLE MAP 查詢因淡水河而發展的沿岸城鎮，在學習單上標示出來。<br>3. 查詢三個淡水河沿岸觀光景點特色<br>4. 結合淡水河觀光景點或城市特色設計 T-shirt。 |  |
| 15   | 河流的故事—圖表閱讀  |   |  |
| 16   | 河流的故事—設計創作  |   |  |
| 17   | 河流的故事—設計創作  |   |  |
| 18   | 學習檔案回顧評析  | 回顧本學期所有學習單，為自己製作學習曲線，觀察自己的優勢與興趣。  |  |
| 19   | 水主題研究計畫擬定   | 1. 了解研究方法，提出水主題研究<br>2. 師生討論確認研究計畫  |  |
| 20   |   |   |  |
| 21   |   |   |  |
| 22   | 期末展望  | 預想發展與寒假可能行動   |  |
| 教學資源 | 魔法校車-小水滴大旅行，遠流<br>水結晶實驗 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jikM_dVeW9E">https://www.youtube.com/watch?v=jikM_dVeW9E</a><br>六角形 俄羅斯方塊遊戲 <a href="http://hex.frvr.com/zh-Hant/">http://hex.frvr.com/zh-Hant/</a><br>活水溯源—擺渡淡水河 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2smRbjijRcE">https://www.youtube.com/watch?v=2smRbjijRcE</a><br>台灣河川之美—淡水河，聯經<br>圖解水的世界，貓頭鷹<br>下課花路米影片<br>正六邊形摺法<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=a7qPg9mRGz8">https://www.youtube.com/watch?v=a7qPg9mRGz8</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=nNxteANj--c">https://www.youtube.com/watch?v=nNxteANj--c</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0MDYUSoFap0">https://www.youtube.com/watch?v=0MDYUSoFap0</a> |   |  |
| 教學方法 | 講述法、觀察實作法、探究教學法<br>專題本位學習   |   |  |
| 教學評量 | 1. 評量方法<br>實作評量：實驗操作、作業單。觀察評量：學習態度、思考討論。<br>2. 評量指標 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 筆記整理合理，表達有組織</li> <li>● 實驗操作謹慎，觀察仔細</li> <li>● 檢討確實，適當掌握相關變因</li> <li>● 運用邏輯推理進行數學解謎</li> </ul>  |   |  |

## 獨立研究(三年級)

| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文 ( <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語)<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |  | 課程調整<br>原則      | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |          |   |
|-----------------|------------|--|--|-----------------|--|----------|---|
|                 | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 ( <input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)  |  |                 |  |          |   |
|                 |            | <input type="checkbox"/> 其他：   |  |                 |  |          |   |
| 課程名稱            |            | 水的主題研究   |  | 課程類別            | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修   | 每週節<br>數 | 2 |
| 教學者             |            | 林妙華  |  | 教學對象            | 三年級(下學期)   |          |   |
| 核心<br>素養        | 總綱         | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養   |  |                 |  |          |   |
|                 | 領綱         | 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表,整理蒐集之資訊或數據,並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物,表達獨立研究之過程、發現獲成果<br>特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式,並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料  |  |                 |  |          |   |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 特獨 1a-II-1 能保持對現象觀察的好奇心,透過不斷的提問,感受發現的樂趣<br>特獨 1a-II-3 能體會獨立研究的重要性與意義,並能願意嘗試。<br>特獨 3e-II-1 能撰寫研究日誌、製作圖表等方法,整理、分析及比較已有的資訊或數據。   |  |                 |  |          |   |
|                 | 學習內容       | 特獨 A-II-1 特質與潛能:優勢/專長領域能力與興趣。<br>特獨 C-II-1 研究主題的選擇:觀察現象、蒐集問題。<br>特獨 C-II-2 文獻蒐集管道:報紙、雜誌、網路、圖書館。<br>特獨 C-II-3 文獻資料探討方法:資料歸納分析。<br>特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式:問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。<br>特獨 C-II-5 研究資料整理步驟:研究資料分類、摘錄重點/摘要。<br>特獨 C-II-6 研究成果展現內涵:研究發現與討論(結果與討論)。<br>特獨 C-II-8 表達技巧訓練。   |  |                 |  |          |   |
| 教學目標            |            | 1. 具備研究主題相關的基礎知識<br>2. 主動依據計畫目的與時程進行研究<br>3. 透過閱讀、實作、觀察與歸納分析方法,建立新知識<br>4. 清楚進行書面報告與口頭表達   |  |                 |  |          |   |
| 議題融入            |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |  |                 |  |          |   |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無  |  |                 |  |          |   |
| 週次              |            | 單元名稱   |  | 課程內容說明          |  | 備註       |   |
| 1               |            | 研究主題與問題擬定  |  | 1. 回顧學習歷程       |  |          |   |
| 2               |            | 研究主題與問題擬定  |  | 2. 師生討論確認研究計畫   |  |          |   |
| 3               |            | 研究參考文獻閱讀   |  | 1. 學習網路資料蒐集方法   |  |          |   |
| 4               |            | 研究參考文獻閱讀   |  | 2. 協助理解文獻內容     |  |          |   |
| 5               |            | 研究參考文獻整理   |  | 1. 依據研究問題,運用雲端硬 |  |          |   |
| 6               |            | 研究參考文獻整理   |  | 碟分類儲存資料。        |  |          |   |

|             |           |  |  |
|-------------|-----------|--|--|
| 7           | 研究參考文獻整理  | 2. 用自己的話表達已知   |  |
| 8           | 研究計畫與時程擬定 | 1. 擬訂研究計畫與時程   |  |
| 9           | 研究計畫與時程擬定 | 2. 師生討論，確認流程與資源  |  |
| 10          | 研究執行      | 參個別研究進度<br>教師給予應時的幫助   |  |
| 11          | 研究執行      |  |  |
| 12          | 研究執行      |  |  |
| 13          | 研究執行      |  |  |
| 14          | 研究執行      |  |  |
| 15          | 研究執行      |  |  |
| 16          | 研究執行      |  |  |
| 17          | 研究執行      |  |  |
| 18          | 研究執行      |  |  |
| 19          | 成果彙整與發表   | 1. 整理書面格式  |  |
| 20          |           | 2. 練習一分鐘口說發表   |  |
| 21          | 回饋與檢討     | 同儕回饋與檢討  |  |
| <b>教學資源</b> |           | 依學生研究主題提供適當資源  |  |
| <b>教學方法</b> |           | 觀察實作法、探究教學法<br>專題本位學習  |  |
| <b>教學評量</b> |           | 1. 評量方法<br>實作評量：執行操作、作業單。觀察評量：學習態度、思考討論。<br>2. 評量指標 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 筆記整理合理，表達有組織</li> <li>● 執行操作謹慎，觀察仔細</li> <li>● 書面報告與口頭表達清楚</li> </ul> |  |





## 獨立研究(四年級)

|                 |            |  |  |            |  |        |
|-----------------|------------|--|--|------------|--|--------|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文 ( <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語)<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |  | 課程調整<br>原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |        |
|                 | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 ( <input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)<br><input type="checkbox"/> 其他：  |  |            |  |        |
| 課程名稱            |            | 主題博物館  |  | 課程類別       | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修   | 每週節數 2 |
| 教學者             |            | 陳慧芳  |  | 教學對象       | 四年級(上學期)   |        |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達   |  |            |  |        |
|                 | 領綱         | 特獨-E-A2 具備探索問題的能力,能提出多種解決問題的構想,透過體驗與實踐,解決問題。<br>特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力,並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。<br>特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表,整理蒐集之資訊或數據,並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物,表達獨立研究之過程、發現或成果。  |  |            |  |        |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 特獨 2c-II-3 針對問題提出各種解決的構想。<br>特獨 3b-II-2 依據研究主題,規劃簡單的研究活動。<br>特獨 3g-II-2 透過教師引導,發現研究過程與結果的問題及困難。<br>特獨 3e-II-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法,整理、分析及比較已有的資訊或數據。   |  |            |  |        |
|                 | 學習內容       | 特獨 A-II-1 特質與潛能:優勢/專長領域能力與興趣。<br>特獨 B-II-5 資料蒐集與運用技能:圖書館資源、網頁及平台等<br>特獨 C-II-1 研究主題的選擇:觀察現象、蒐集問題。<br>特獨 C-II-2 文獻蒐集管道:報紙、雜誌、網路、圖書館。<br>特獨 C-II-3 文獻資料探討方法:資料歸納分析。<br>特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式:問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。<br>特獨 C-II-5 研究資料整理步驟:研究資料分類、摘錄重點/摘要。  |  |            |  |        |
| 教學目標            |            | 1. 廣泛積累興趣領域相關知識經驗<br>2. 培養自主學習能力<br>3. 體驗追求卓越的歷程與自我成就的樂趣。  |  |            |  |        |
| 議題融入            |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |  |            |  |        |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無  |  |            |  |        |
| 週次              | 單元名稱       | 課程內容說明   |  |            | 備註   |        |
| 1               | 課程說明       | 課程概覽   |  |            |  |        |
| 2               | 瀏覽各式主題博物館  | 1. 瀏覽各式主題博物館<br>(1) 老師提供博物館案例<br>(2) 學生提出博物館體驗<br>2. 歸納博物館特色   |  |            |  |        |
| 3               | 博物館特色歸納    |  |  |            |  |        |
| 4               | 訂定主題,規劃博物館 | 完成博物館計畫書,提出館藏目的與內容規劃。共五區。  |  |            |  |        |
| 5               | 博物館計畫審核    | 揭示審核重點   |  |            |  |        |

|      |   |   |  |
|------|---|---|--|
|      |   | 學生個別審核                                    |  |
| 6    | 資料蒐集與整理   | 關鍵詞搜尋<br>依據原則篩選取捨資料<br>運用 google 雲端分區整理資料 |  |
| 7    | 資料蒐集與整理   |   |  |
| 8    | 資料蒐集與整理   |   |  |
| 9    | 主題博物館製作(知識館)  | 充分理解資料內容，以適當的文字、圖案、表格、符號，將所知表達出來。         |  |
| 10   | 主題博物館製作(知識館)  |   |  |
| 11   | 主題博物館製作(知識館)  |   |  |
| 12   | 主題博物館製作(知識館)  |   |  |
| 13   | 主題博物館製作(應用館)  | 延伸自主題的應用，將所知連結生活，使知識活化。                   |  |
| 14   | 主題博物館製作(應用館)  |   |  |
| 15   | 主題博物館製作(應用館)  |   |  |
| 16   | 主題博物館製作(體驗館)  | 運用資源與創意，設計合宜的體驗活動。                        |  |
| 17   | 主題博物館製作(體驗館)  |   |  |
| 18   | 主題博物館製作(體驗館)  |   |  |
| 19   | 口頭報告練習  | 設定 PPT 動畫播放<br>依據指標完成口頭報告錄影               |  |
| 20   | 口頭報告練習  |   |  |
| 21   | 口頭報告練習  |   |  |
| 22   | 分享與自我檢核   | 觀摩與優點評選、自我省思                              |  |
| 教學資源 | 樹火紀念紙博物館 <a href="https://www.suhopaper.org.tw/">https://www.suhopaper.org.tw/</a><br>袖珍博物館 <a href="http://www.mmot.com.tw/">http://www.mmot.com.tw/</a><br>長榮海事博物館 <a href="https://www.evergreenmuseum.org.tw/">https://www.evergreenmuseum.org.tw/</a><br>學生歷年博物館作品   |   |  |
| 教學方法 | 問思教學法、設計教學法<br>發表教學法  |   |  |
| 教學評量 | 評量方法 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 課堂觀察：主動學習態度</li> <li>● 實作評量：規畫合理且具特色、計畫執行度、覺察並嘗試解決問題。</li> </ul> 評量指標 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 博物館成立目的與重要展示的說明具一致性</li> <li>● 參考既定計畫自主執行與檢視</li> <li>● 能依探究重點，正確擷取、組織資訊</li> <li>● 妥善運用簡報軟體，表達已知</li> </ul> |   |  |

## 獨立研究(四年級)

|                 |            |  |      |  |  |
|-----------------|------------|--|------|--|--|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文 ( <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語)<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |      | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
|                 | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 ( <input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)<br><input type="checkbox"/> 其他：  |      |  |  |
| 課程名稱            |            | 主題博物館  | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週節數 2   |
| 教學者             |            | 陳慧芳  | 教學對象 | 四年級(下學期)   |  |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達   |      |  |  |
|                 | 領綱         | 特獨-E-A2 具備探索問題的能力,能提出多種解決問題的構想,透過體驗與實踐,解決問題。<br>特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力,並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。<br>特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表,整理蒐集之資訊或數據,並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物,表達獨立研究之過程、發現或成果。  |      |  |  |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 特獨 2c-II-3 針對問題提出各種解決的構想。<br>特獨 3b-II-2 依據研究主題,規劃簡單的研究活動。<br>特獨 3g-II-2 透過教師引導,發現研究過程與結果的問題及困難。<br>特獨 3e-II-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法,整理、分析及比較已有的資訊或數據。   |      |  |  |
|                 | 學習內容       | 特獨 A-II-1 特質與潛能:優勢/專長領域能力與興趣。<br>特獨 B-II-5 資料蒐集與運用技能:圖書館資源、網頁及平台等<br>特獨 C-II-1 研究主題的選擇:觀察現象、蒐集問題。<br>特獨 C-II-2 文獻蒐集管道:報紙、雜誌、網路、圖書館。<br>特獨 C-II-3 文獻資料探討方法:資料歸納分析。<br>特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式:問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。<br>特獨 C-II-5 研究資料整理步驟:研究資料分類、摘錄重點/摘要。<br>特獨 C-II-6 研究成果展現內涵:研究發現與討論(結果與討論)。<br>特獨 C-II-8 表達技巧訓練。   |      |  |  |
| 教學目標            |            | 深化主題學習,培養研究技能,學習企劃與發表。   |      |  |  |
| 議題融入            |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |      |  |  |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無  |      |  |  |
| 週次              | 單元名稱       | 課程內容說明   |      |  | 備註   |
| 1               | 專書閱讀清單     | 確認與主題博物館最相關的適讀書籍   |      |  |  |
| 2               | 專書閱讀整理     | 閱讀並整理該書重點  |      |  |  |
| 3               | 專書閱讀整理     |  |      |  |  |
| 4               | 專書閱讀摘要     | 撰寫專書摘要   |      |  |  |
| 5               | 專書閱讀摘要     |  |      |  |  |
| 6               | 口頭發表準備     | 1. 融入專書內容,報告上學期博物  |      |  |  |

|             |         |   |  |
|-------------|---------|---|--|
| 7           | 口頭發表    | 館成品   |  |
| 8           | 口頭發表調整  | 2. 準備期間錄影檢視、調整、發表   |  |
| 9           | 發表會企劃   | 1. 說明企劃與審核重點<br>2. 提出發表會互動體驗規劃<br>3. 個別審核發表會企劃<br>4. 依審核建議調整企劃案   |  |
| 10          | 發表會企劃   |   |  |
| 11          | 發表會企劃審核 |   |  |
| 12          | 發表會企劃調整 |   |  |
| 13          | 體驗活動準備  | 1. 尋找所需資源<br>2. 確認所需資源<br>3. 排練體驗活動   |  |
| 14          | 體驗活動準備  |   |  |
| 15          | 體驗活動準備  |   |  |
| 16          | 發表會籌備   | 1. 演練彩排<br>2. 班級內整體預演   |  |
| 17          | 發表會籌備   |   |  |
| 18          | 發表會彩排   |   |  |
| 19          | 正式發表分享  | 以原班同學為對象進行發表  |  |
| 20          | 回顧與檢討   | 檢視自己學習重點的達成度<br>心得分享  |  |
| 21          | 回顧與檢討   |   |  |
| <b>教學資源</b> |         | 依學生研究主題提供適當資源   |  |
| <b>教學方法</b> |         | 設計教學法、發表教學法<br>專題本位學習   |  |
| <b>教學評量</b> |         | <p>評量方法</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 實作評量：專書摘要、口頭發表、發表會企畫與執行</li> <li>● 課堂觀察：探究積極性、問題解決能力</li> </ul> <p>評量指標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探究文獻，並合理的整理組織</li> <li>● 掌握重點口說簡報，表達流暢合宜</li> <li>● 依據目標擬定具體可行的發表計畫</li> <li>● 遵守時間表，視需求主動求援、積極處理。</li> </ul> |  |

## 獨立研究(五年級)

| 領域<br>/科目 | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |  | 課程調整<br>原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |      |   |
|-----------|------------|---|--|------------|--|------|---|
|           | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）  |  |            |  |      |   |
|           |            | <input type="checkbox"/> 其他：  |  |            |  |      |   |
| 課程名稱      |            | 專題 DFC  |  | 課程類別       | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修   | 每週節數 | 2 |
| 教學者       |            | 林妙華   |  | 教學對象       | 五年級(上學期)   |      |   |
| 核心<br>素養  | 總綱         | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解  |  |            |  |      |   |
|           | 領綱         | 特獨-E-A2 具備探索問題的能力,能提出多種解決問題的構想,透過體驗與實踐，解 決 問<br>特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式,並據實地取得有助於獨立研究過程<br>中所需的資料。<br>特獨-E-C1 從研究問題的探究中,養成研究倫理、社會責任感及公民意識,主動<br>關懷自然生態與人類永續發展<br>特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習,養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見<br>的 態 度 與 能 力。<br>特獨-E-C3 從研究問題的探究中,養成關心本 土 與 國 際 事務,並認識與包容<br>多元文化。  |  |            |  |      |   |
| 學習<br>重點  | 學習表現       | 特獨 2c-III-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。<br>特獨 2c-III-5 承接問題，考量相關因素，適時與他人共同合作，規劃問題解<br>決的步驟，並嘗試解決，獲得成果。<br>特獨 3d-III-1 認識研究工具種類及用途,並依據研究主題挑選適合研究工具。<br>特獨 3c-III-2 分辨所蒐集資料的真實性程度。<br>特獨 1b-III-4 積極參與研究活動,並樂於討論分享,接受他人回饋。<br>特獨 3a-III-1 從日常生活、課堂學習、自然環境及科技運用中,進行有計畫的<br>觀察後進而察覺問題。   |  |            |  |      |   |
|           | 學習內容       | 特獨 B-II-4 實驗器材操作技能<br>特獨 B-IV-3 科技設備操作技能<br>特獨 B-III-2 問題解決技能訓練<br>特獨 C-II-1 研究主題選擇：觀察現象、蒐集問題、<br>特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。<br>特獨 B-II-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。<br>特獨 C-III-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正。<br>特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、<br>日誌。<br>特獨 A-IV-2 本土與全球議題的探索。<br>特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創 作、辯論、模型、<br>簡報、實物、新媒體形式等。   |  |            |  |      |   |
| 教學目標      |            | 1. 體會個人的心念行動對環境產生的後續影響<br>2. 能覺察問題，同理發想，團隊實作以見證改變力量<br>3. 習得相關研究方法和產出方式，奠定獨立研究基礎  |  |            |  |      |   |
| 議題融入      |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/><br>環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> |  |            |  |      |   |

|             |  |  |    |
|-------------|--|--|----|
|             | 多元文化<br>■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他  |  |    |
| 與其他領域/科目之連結 | 無  |  |    |
| 週次          | 單元名稱   | 課程內容說明   | 備註 |
| 1           | 影片觀賞喚起行動意義   | 了解蝴蝶效應<br>觀賞 DFC 影片與學長姐作品  |    |
| 2           | 生活體察與聚焦【感受】  | 1. 列舉觀察到的生活中的問題三個<br>2. 同儕討論輔以文獻閱讀，取捨並定義有待處理的問題<br>3. 透過實地調查了解相關人員的真實感受與需求<br>4. 小型匯報，確認問題 |    |
| 3           | 文獻閱讀與澄清【感受】  |  |    |
| 4           | 文獻閱讀與澄清【感受】  |  |    |
| 5           | 調查與理解--需求【感受】  |  |    |
| 6           | 調查與理解--行動【感受】  |  |    |
| 7           | 調查與理解—整理【感受】   |  |    |
| 8           | 同理與想像最佳方案【想像】  | 1. 想像問題解決後的狀態<br>2. 腦力激盪，產出方案並修整   |    |
| 9           | 行動提案與回饋討論【想像】  |  |    |
| 10          | 籌備行動資源【實踐】   | 1. 列舉、籌備行動資源<br>2. 列出行動計畫，據以實踐<br>3. 紀錄實踐過程與成效<br>4. 行動效果整理<br>5. 成效回響會報                   |    |
| 11          | 籌備行動資源【實踐】   |  |    |
| 12          | 執行分工行動【實踐】   |  |    |
| 13          | 執行分工行動【實踐】   |  |    |
| 14          | 執行分工行動【實踐】   |  |    |
| 15          | 行動效果整理【實踐】   |  |    |
| 16          | 影像剪輯籌備【分享】   | 1. 影像檔案整理與規劃<br>2. 影像剪輯製作<br>3. 影片上傳與發表  |    |
| 17          | 影像剪輯籌備【分享】   |  |    |
| 18          | 影像剪輯製作【分享】   |  |    |
| 19          | 影像剪輯製作【分享】   |  |    |
| 20          | 學習回顧與發展應用  | 1. 回顧歷程與自我表現檢核<br>2. 估測行動的成效與後續迴響<br>3. 給 DFC 接棒者的建議                                       |    |
| 21          |  |  |    |
| 22          |  |  |    |
| 教學資源        | 《心願奇蹟》國語日報<br>蝴蝶效應 youtube 影片<br>DFC 挑戰 <a href="https://www.dfctaiwan.org/">https://www.dfctaiwan.org/</a><br>問題解決七步成詩法         |  |    |
| 教學方法        | 分組探索教學法      問題解決教學法   |  |    |
| 教學評量        | 評量方法<br>課堂觀察：同理理解、討論澄清與聚焦。課後觀察：自我管理。<br>實作評量：行動提案、歷程記錄、成果作品。<br>評量指標<br>運用思考工具合理建構行動提案<br>結合專長專注經營自己的作業品質<br>影片編輯完整度高，能展現 DFC 精神 |  |    |

## 獨立研究(五年級)

|                 |            |   |                      |  |  |   |
|-----------------|------------|---|----------------------|--|--|---|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文 ( <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語)<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學  |                      | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |   |
|                 | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 ( <input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)<br><input type="checkbox"/> 其他：   |                      |  |  |   |
| 課程名稱            |            | 研究方法與實作   | 課程類別                 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週節數   | 2 |
| 教學者             |            | 林妙華   | 教學對象                 | 五年級(下學期)   |  |   |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養  |                      |  |  |   |
|                 | 領綱         | 特獨-E-A2 具備探索問題的能力,能提出多種解決問題的構想,透過體驗與實踐,解決問題。<br>特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式,並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。  |                      |  |  |   |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 特獨 2c-III-3 對各種問題解決的構想,加以探討調整的可能性。<br>特獨 2c-III-5 承接問題,考量相關因素,適時與他人共同合作,規劃問題解決的步驟,並嘗試解決,獲得成果。<br>特獨 3d-III-1 認識研究工具種類及用途,並依據研究主題挑選適合研究工具。<br>特獨 3c-III-2 分辨所蒐集資料的真實性程度。<br>特獨 1b-III-4 積極參與研究活動,並樂於討論分享,接受他人回饋。<br>特獨 3a-III-1 從日常生活、課堂學習、自然環境及科技運用中,進行有計畫的觀察後進而察覺問題。   |                      |  |  |   |
|                 | 學習內容       | 特獨 B-II-4 實驗器材操作技能<br>特獨 B-IV-3 科技設備操作技能<br>特獨 B-III-2 問題解決技能訓練<br>特獨 C-II-1 研究主題選擇:觀察現象、蒐集問題、<br>特獨 C-III-1 研究主題的選擇:訂定問題。<br>特獨 B-II-5 資料蒐集與運用技能:圖書館資源、網頁及平台等。<br>特獨 C-III-3 文獻資料探討方法:資料評估與校正。<br>特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式:實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。<br>特獨 A-IV-2 本土與全球議題的探索。<br>特獨 C-III-7 研究成果展現形式:小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。  |                      |  |  |   |
| 教學目標            |            | 學習各領域學門的研究方法,奠定獨立研究基礎   |                      |  |  |   |
| 議題融入            |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |                      |  |  |   |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無   |                      |  |  |   |
| 週次              |            | 單元名稱  | 課程內容說明               |  | 備註   |   |
| 1               |            | 課程與學習重點說明   | 預告本學期課程與六年級研究的關係和重要性 |  |  |   |
| 2               |            | 研究專刊回顧與提取   | 回顧專刊,尋找興趣相關主題的作品     |  |  |   |
| 3               |            | 認識研究法   | 1. 認識各種研究法           |  |  |   |

|             |           |  |  |
|-------------|-----------|--|--|
| 4           | 研究法整理比較   | 2. 學生選取其中三種與專刊研究作品三篇，進行配對說明<br>3. 說明自己的能力特質與選取該篇研究報告的原因  |  |
| 5           | 能力特質配對    |  |  |
| 6           | 計畫撰寫與討論   | 1. 設定主題，撰寫研究計畫<br>2. 師生討論，確認計畫   |  |
| 7           | 計畫撰寫與討論   |  |  |
| 8           | 執行個人研究/創作 | 依個別研究進度執行  |  |
| 9           | 執行個人研究/創作 |  |  |
| 10          | 執行個人研究/創作 |  |  |
| 11          | 執行個人研究/創作 |  |  |
| 12          | 執行個人研究/創作 |  |  |
| 13          | 期中工作報告與回饋 | 班級內成果會報與回饋   |  |
| 14          | 執行個人研究/創作 | 依個別研究進度執行  |  |
| 15          | 執行個人研究/創作 |  |  |
| 16          | 執行個人研究/創作 |  |  |
| 17          | 執行個人研究/創作 |  |  |
| 18          | 執行個人研究/創作 |  |  |
| 19          | 期末成果集結    | 1. 作品完成定案<br>2. 資優班內部發表  |  |
| 20          |           |  |  |
| 21          | 學習回顧      | 學習歷程回顧與作品回饋  |  |
| <b>教學資源</b> |           | 自編作業單、研究法專書  |  |
| <b>教學方法</b> |           | 講述法、討論法、問題教學法  |  |
| <b>教學評量</b> |           | 評量方法 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 課堂觀察：理解回饋、討論練習。課後觀察：投入程度。</li> <li>● 實作評量：研究實作、成果作品。</li> </ul> 評量指標 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解特定研究方法的特性與歷程。</li> <li>● 適配自己的專長與個性，提出研究題目與方法。</li> <li>● 能安排研究進行的方式與時程。</li> <li>● 主動思考研究的問題並採取行動。</li> </ul> |  |



## 獨立研究(六年級)

|                 |            |  |                             |  |  |
|-----------------|------------|--|-----------------------------|--|--|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文 ( <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語)<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |                             | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
|                 | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 ( <input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)<br><input type="checkbox"/> 其他：  |                             |  |  |
| 課程名稱            |            | 獨立研究   | 課程類別                        | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週節數 2   |
| 教學者             |            | 陳慧芳  | 教學對象                        | 六年級(上學期)   |  |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養   |                             |  |  |
|                 | 領綱         | 特獨-E-A1 了解獨立研究的意義,養成探究的興趣,探索自我興趣與潛能,奠定生涯發展的基礎<br>特獨-E-A2 具備探索問題的能力,能提出多種解決問題的構想,透過體驗與實踐,解決問題<br>特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力,並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫<br>特獨-E-B3 養成運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中,覺察及培養美感體驗   |                             |  |  |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 特獨 1a-II-3 能體會獨立研究的重要性與意義,並能願意嘗試。<br>特獨 2c-III-3 能對各種問題解決的構想,加以探討調整的可能性。<br>特獨 3b-III-2 能根據研究問題、資源,規劃研究計畫並依進度執行。<br>特獨 3g-III-2 能評估研究計畫執行的程度。<br>特獨 3f-III-1 於研究過程與成果展現中,能表現藝術與美感的元素和技巧。   |                             |  |  |
|                 | 學習內容       | 特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索<br>特獨 C-II-1 研究主題選擇:觀察現象、蒐集問題。<br>特獨 C-III-1 研究主題的選擇:訂定問題。<br>特獨 C-III-2 研究計畫內容:研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。<br>特獨 C-IV-2 研究計畫管理:可運用資源及時間評估、研究時間表。<br>特獨 C-II-8 表達技巧訓練。  |                             |  |  |
| 教學目標            |            | 1. 能依據自己的興趣和專長擬訂研究計畫。<br>2. 能提出邏輯正確、合理可行的研究計畫。<br>3. 能依據進度確實執行,並運用資源解決問題。  |                             |  |  |
| 議題融入            |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |                             |  |  |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無  |                             |  |  |
| 週次              |            | 單元名稱   | 課程內容說明                      |  | 備註   |
| 1               |            | 研究主題與問題擬定  | 1. 研究發想:親子討論、師生對話           |  |  |
| 2               |            | 研究主題與問題擬定  | 2. 歷年各科成績回顧與晤談<br>3. 產出研究主題 |  |  |

|             |              |   |  |
|-------------|--------------|---|--|
| 3           | 研究參考文獻閱讀     | 1. 界定重要文獻與資源  |  |
| 4           | 研究參考文獻整理     | 2. 閱讀與整理  |  |
| 5           | 研究計畫與時程擬定    | 1. 確定研究目的、問題與題目   |  |
| 6           | 研究計畫與時程擬定    | 2. 整理文獻、排定時程  |  |
| 7           | 研究計畫發表練習     | 1. 邀請專家擔任口試委員   |  |
| 8           | 研究計畫發表審查     | 2. 研究計畫報告練習   |  |
| 9           | 研究計畫發表審查與修正  | 3. 研究計畫審查：家長、口委   |  |
|             |              | 4. 研究計畫修正   |  |
| 10          | 研究執行         | 依個別獨立研究進度予以指導<br>設計創作類：設計意涵、實作執行<br>數學研究類：資料整理、理解應用<br>科技創作類：原理應用、實作排程<br>自然實驗類：實驗設計、發現調正   |  |
| 11          | 研究執行         |   |  |
| 12          | 研究執行         |   |  |
| 13          | 研究執行         |   |  |
| 14          | 研究執行         |   |  |
| 15          | 研究執行         |   |  |
| 16          | 研究執行         |   |  |
| 17          | 研究執行         |   |  |
| 18          | 研究執行         |   |  |
| 19          | 研究執行         |   |  |
| 20          | 研究執行         |   |  |
| 21          | 本學期進度檢討與成果彙整 | 階段性成果會報與檢討  |  |
| 22          | 本學期進度檢討與成果彙整 |   |  |
| <b>教學資源</b> |              | 全國科學教育館歷屆優勝作品<br>世界青少年發明展<br>獎金獵人<br>領域專家、校友、家長、社區資源  |  |
| <b>教學方法</b> |              | 問題教學法   |  |
| <b>教學評量</b> |              | 評量方法 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 課堂觀察：主動探究態度與探討深度</li> <li>● 實作評量：獨立研究計畫撰寫與行動實作、成果作品</li> </ul> 評量指標 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 掌握研究主題相關知識技術並有個人見解</li> <li>● 掌握自身在研究歷程中的優勢與可能的限制</li> <li>● 整合資訊與資源，自己擬定與調整研究計畫</li> <li>● 自我監控進度與品質，並採取所需行動</li> </ul> |  |

## 獨立研究(六年級)

|                 |            |  |                 |  |  |    |  |  |  |
|-----------------|------------|--|-----------------|--|--|----|--|--|--|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文 ( <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語)<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |                 | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |    |  |  |  |
|                 | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 ( <input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)<br><input type="checkbox"/> 其他：  |                 |  |  |    |  |  |  |
| 課程名稱            |            | 自主獨立研究   | 課程類別            | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週節數   | 2  |  |  |  |
| 教學者             |            | 陳慧芳  | 教學對象            | 六年級(下學期)   |  |    |  |  |  |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養   |                 |  |  |    |  |  |  |
|                 | 領綱         | 特獨-E-A1 了解獨立研究的意義,養成探究的興趣,探索自我興趣與潛能,奠定生涯發展的基礎<br>特獨-E-A2 具備探索問題的能力,能提出多種解決問題的構想,透過體驗與實踐,解決問題<br>特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力,並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫<br>特獨-E-B3 養成運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中,覺察及培養美感體驗   |                 |  |  |    |  |  |  |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 特獨 1a-II-3 能體會獨立研究的重要性與意義,並能願意嘗試。<br>特獨 2c-III-3 能對各種問題解決的構想,加以探討調整的可能性。<br>特獨 3b-III-2 能根據研究問題、資源,規劃研究計畫並依進度執行。<br>特獨 3g-III-2 能評估研究計畫執行的程度。<br>特獨 3f-III-1 於研究過程與成果展現中,能表現藝術與美感的元素和技巧。   |                 |  |  |    |  |  |  |
|                 | 學習內容       | 特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索<br>特獨 C-II-1 研究主題選擇:觀察現象、蒐集問題。<br>特獨 C-III-1 研究主題的選擇:訂定問題。<br>特獨 C-III-2 研究計畫內容:研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。<br>特獨 C-IV-2 研究計畫管理:可運用資源及時間評估、研究時間表。<br>特獨 C-II-8 表達技巧訓練。  |                 |  |  |    |  |  |  |
| 教學目標            |            | 將研究成果以書面報告、成果發表的形式產出並分享。   |                 |  |  |    |  |  |  |
| 議題融入            |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |                 |  |  |    |  |  |  |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無  |                 |  |  |    |  |  |  |
| 週次              |            | 單元名稱   | 課程內容說明          |  |  | 備註 |  |  |  |
| 1               |            | 寒假進度彙報   | 班級內部發表寒假進度彙報與回饋 |  |  |    |  |  |  |
| 2               |            | 期中發表準備   | 期中發表,校友回饋       |  |  |    |  |  |  |

|      |  |   |  |
|------|--|---|--|
| 3    | 期中發表(校友回饋)   |   |  |
| 4    | 研究執行   | 依個別獨立研究進度予以指導<br>設計創作類：整合表達、省思建議<br>數學研究類：應用發表、省思建議<br>科技創作類：整合確認、省思建議<br>自然實驗類：整合確認、省思建議 |  |
| 5    | 研究執行   |   |  |
| 6    | 研究執行   |   |  |
| 7    | 研究執行   |   |  |
| 8    | 研究執行   |   |  |
| 9    | 書面報告   | 整理歷程，撰寫書面報告<br>1. 邏輯組織性<br>2. 創意貢獻度<br>3. 完整流暢性   |  |
| 10   | 書面報告   |   |  |
| 11   | 書面報告   |   |  |
| 12   | 成果發表籌辦   | 1. 確認成發內容<br>2. 備齊所有所需資源<br>3. 排練成果發表<br>4. 發送邀請函   |  |
| 13   | 成果發表籌辦   |   |  |
| 14   | 成果發表籌辦   |   |  |
| 15   | 成果發表籌辦   |   |  |
| 16   | 成果發表籌辦   |   |  |
| 17   | 成果發表與分享  | 校內成果發表<br>歷程回顧與沉澱   |  |
| 18   | 成果發表回顧與沉澱  |   |  |
| 19   | (學生畢業)   | --  |  |
| 20   | (學生畢業)   |   |  |
| 21   | (學生畢業)   |   |  |
| 教學資源 | 全國科學教育館歷屆優勝作品<br>世界青少年發明展<br>獎金獵人<br>領域專家、校友、家長、社區資源   |   |  |
| 教學方法 | 問題教學法、發表法  |   |  |
| 教學評量 | 評量方法<br>● 課堂觀察：主動探究態度與探討深度<br>● 實作評量：研究執行與產出<br>評量指標<br>● 熟悉研究主題相關知識技術並有個人見解。<br>● 主動檢討進度與品質，並採取所需行動。<br>● 研究作品具品質，符合預期目標。<br>● 善用自身優勢進行研究成果發表 |   |  |



## 情意發展（三年級）

|                 |            |   |      |  |  |   |
|-----------------|------------|---|------|--|--|---|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |      | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |   |
|                 | 校訂課程       | <input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）<br><input type="checkbox"/> 其他：   |      |  |  |   |
| 課程名稱            |            | 多元智能樂迎新   | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週節<br>數   | 1 |
| 教學者             |            | 林妙華   | 教學對象 | 三年級（下學期）   |  |   |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作  |      |  |  |   |
|                 | 領綱         | 特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。<br>特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。<br>特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。   |      |  |  |   |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 特情 1b-II-3 正確了解優勢才能的意涵。<br>特情 2d-II-1 認識運用優勢能力或轉化弱勢能力的楷模。<br>特情 3a-II-3 運用適合情境的方式，進行表達或溝通。<br>特情 4a-II-1 辨認人我之間的個別差異。   |      |  |  |   |
|                 | 學習內容       | 特情 A-II-2 才能展現的多元領域。<br>特情 C-II-1 自我表達的有效方法。<br>特情 C-II-2 團隊合作的意義、重要性。  |      |  |  |   |
| 教學目標            |            | 1. 認識多元智能，覺察自己的優勢智能<br>2. 欣賞彼此差異，互相合作   |      |  |  |   |
| 議題融入            |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化<br><input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |      |  |  |   |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 無   |      |  |  |   |
| 週次              | 單元名稱       | 課程內容說明  |      |  | 備註   |   |
| 1               | 優點任務       | 從寒假作業分享觀察同學的優點  |      |  |  |   |
| 2               |            |   |      |  |  |   |
| 3               | 我的優勢舞台     | 1. 請學生分享自己得意(厲害)的事蹟<br>2. 書寫多元智能量表，認識多元智能<br>3. 觀看教室裡 MI 牆上學長姊的作品，加強對多元智能的認識和自我期許   |      |  |  |   |
| 4               |            |   |      |  |  |   |
| 5               |            |   |      |  |  |   |
| 6               |            |   |      |  |  |   |

|      |  |  |  |
|------|--|--|--|
| 7    | 多元智能探照燈  | 1. 以多元智能架構整理優點，自我發掘；教師同步觀察學生互動與情緒智能。<br>2. 互動交流，運用不同優勢智能的桌遊遊戲，發覺自己與同學在過程中的優勢能力：<br>我的語文智能(說書人)<br>我的空間智能(德國圍棋)<br>我的數學智能(終極密碼)<br>我的自然智能(演化論)<br>我的人際智能(實話實說)<br>3. 同儕回饋，多元智能自我覺察<br>4. 依據 MI 量表與桌遊體驗經驗，繪製自己的 MI 雷達圖與情緒雷達圖 |  |
| 8    |  |  |  |
| 9    |  |  |  |
| 10   |  |  |  |
| 11   |  |  |  |
| 12   |  |  |  |
| 13   |  |  |  |
| 14   |  |  |  |
| 15   |  |  |  |
| 16   | MI 任務樂迎新   | 1. 整合彼此優勢，設計迎新活動<br>2. 根據 MI 專長，分工執行<br>3. 彩排預演與檢討<br>4. 迎新活動定案  |  |
| 17   |  |  |  |
| 18   |  |  |  |
| 19   |  |  |  |
| 20   |  |  |  |
| 21   | 期末回顧   | 回顧與省思  |  |
| 教學資源 | 多款桌遊：妙語說書人、德國圍棋、終極密碼、演化論、實話實說<br>多元智能量表                      |  |  |
| 教學方法 | 討論法、小組合作法、檢核法  |  |  |
| 教學評量 | 課堂觀察：學習參與度，自我表露與定向。<br>課後觀察：欣賞彼此差異的態度<br>實作評量：迎新活動優勢發揮與合作準備度 |  |  |

## 情意發展（四年級）

|                 |                |   |      |  |  |   |
|-----------------|----------------|---|------|--|--|---|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整     | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |      | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |   |
|                 | 校訂課程           | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域）<br><input type="checkbox"/> 其他：  |      |  |  |   |
| 課程名稱            |                | 生活「優」習慣   | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週節<br>數   | 1 |
| 教學者             |                | 陳慧芳   | 教學對象 | 四年級(下學期)   |  |   |
| 核心<br>素養        | 總綱             | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作  |      |  |  |   |
|                 | 領綱             | 特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。<br>特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。   |      |  |  |   |
| 學習<br>重點        | 學習表現           | 特情 1a-II-1 覺察自己與眾不同的特質。<br>特情 1d-II-2 觀察生活周遭的生命楷模。<br>特情 2a-II-2 表達自己的壓力。<br>特情 2b-II-2 覺察他人情緒，主動關心同儕。<br>特情 4a-II-4 對自己的課業與受託付的任務，展現負責任的態度。  |      |  |  |   |
|                 | 學習內容           | 特情 A-II-2 才能展現的多元領域。<br>特情 B-II-1 壓力的表達與紓解。<br>特情 B-II-3 興趣開發與持續發展的方法。<br>特情 C-II-2 團隊合作的意義、重要性。<br>特情 D-II-1 責任與權利的內涵與關係。  |      |  |  |   |
| 教學目標            |                | 1. 了解學習七大習慣的重要<br>2. 能與個人生活情境結合，有意識的執行與應用。  |      |  |  |   |
| 議題融入            |                | <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |      |  |  |   |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |                |   |      |  |  |   |
| 週次              | 單元名稱           | 課程內容說明  |      |  | 備註   |   |
| 1               | 大腦與學習          | 1. 從洪蘭教授演講(精簡版)，了解學習行為、大腦神經與學習效果的關係<br>2. 瞭解小習慣的驚人大作用   |      |  |  |   |
| 2               |                |   |      |  |  |   |
| 3               | 個人好習慣：<br>主動積極 | 認識與討論<br>自我應用與執行<br>感受交流  |      |  |  |   |
| 4               |                |   |      |  |  |   |



|      |                     |   |  |
|------|---------------------|---|--|
| 5    | 個人好習慣：<br>以終為始、要事第一 | 認識與討論<br>請家人分享自身經驗<br>最小行動與體驗   |  |
| 6    |                     |   |  |
| 7    | 小狗與小貓               | 影片欣賞<br>生活經驗連結：<br>好朋友之間不愉快的經驗<br>自己的想法與周遭親友有衝突   |  |
| 8    |                     |   |  |
| 9    | 人際好習慣：<br>雙贏思考      | 1. 認識與討論<br>2. 情緒覺察：情緒出現的情況<br>3. EQ 方程式：面對衝突的轉念<br>4. 衝突情境/生活情境應用  |  |
| 10   |                     |   |  |
| 11   |                     |   |  |
| 12   | 人際好習慣：<br>知彼知己      | 1. 認識與討論<br>2. 我的好朋友：好朋友知多少<br>3. 換位思考：If I were you<br>4. 衝突情境/生活情境應用  |  |
| 13   |                     |   |  |
| 14   |                     |   |  |
| 15   | 人際好習慣：<br>統合綜效      | 1. 認識與討論<br>2. 溝通密碼：有助溝通的訊息<br>3. 煩惱診療室：問題與診斷<br>4. 衝突情境/生活情境應用   |  |
| 16   |                     |   |  |
| 17   |                     |   |  |
| 18   | 永續好習慣：<br>不斷更新      | 1. 認識與討論<br>2. 問題面對面：前述經驗執行問題<br>3. 衝突情境/生活情境應用   |  |
| 19   |                     |   |  |
| 20   |                     |   |  |
| 21   | 不一樣的我               | 比較期初與期末的自己，指出如何不同，<br>自我省思與同儕回饋。  |  |
| 教學資源 |                     | 1. 史蒂芬·蓋斯著，黃庭敏譯(2015)：驚人習慣力：做一下就好！微不足道的小習慣創造大奇蹟。三采。<br>2. 西恩·柯維著，顧淑馨譯(2017)：與成功有約。天下文化。<br>3. 大腦與學習(主講人:洪蘭教授)<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=uf_dAG1DRWI">https://www.youtube.com/watch?v=uf_dAG1DRWI</a><br>4. 【Kitbull】 <a href="https://www.wowscreen.com.tw/goods.php?goods_id=19566">https://www.wowscreen.com.tw/goods.php?goods_id=19566</a><br>自編教材。 |  |
| 教學方法 |                     | 角色扮演、價值澄清、閱讀理解、執行與討論  |  |
| 教學評量 |                     | 課堂觀察：學習參與度，自我表露與發言質量。<br>課後觀察：七個習慣執行狀態。<br>自我檢核：個人改變情形評估。   |  |

## 情意發展（五年級）

|                 |                 |  |      |  |  |   |
|-----------------|-----------------|--|------|--|--|---|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整      | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學  |      | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |   |
|                 | 校訂課程            | <input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）<br><input type="checkbox"/> 其他：  |      |  |  |   |
| 課程名稱            |                 | 幸福魔法師  | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週節數   | 1 |
| 教學者             |                 | 林妙華  | 教學對象 | 五年級（下學期）   |  |   |
| 核心<br>素養        | 總綱              | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作   |      |  |  |   |
|                 | 領綱              | 特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。<br>特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。<br>特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。   |      |  |  |   |
| 學習<br>重點        | 學習<br>表現        | 特情 1a-Ⅱ-3 辨識自己過度追求完美的特質與行為表現。<br>特情 1c-Ⅱ-1 維持平穩的情緒狀態。<br>特情 1c-Ⅲ-3 認識情緒對生理、心理健康的影響。<br>特情 1d-Ⅲ-1 述說自己觀察到的感人生命故事。<br>特情 2b-Ⅱ-1 學習探索平復情緒的方法。<br>特情 3a-Ⅱ-3 運用適合情境的方式，進行表達或溝通。   |      |  |  |   |
|                 | 學習<br>內容        | 特情 B-Ⅲ-2 多樣紓壓方法的認識與評估。<br>特情 B-Ⅳ-1 壓力自我調適的檢核策略。<br>特情 D-Ⅱ-2 利己的態度與行為。  |      |  |  |   |
| 教學目標            |                 | 1. 能由自己的身體和心理變化察覺出壓力的影響，並運用不同策略自我調適，以維持情緒的平穩狀態。<br>2. 面對生活中的困難，願意為了自我成長的需求，尋找出最能幫助自己的方式與他人進一步表達或溝通。  |      |  |  |   |
| 議題融入            |                 | <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ |      |  |  |   |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |                 | 無  |      |  |  |   |
| 週次              | 單元名稱            | 課程內容說明   |      |  | 備註   |   |
| 1               | 打開 mindsight 之門 | <ul style="list-style-type: none"> <li>腦筋急轉彎 影片觀賞討論</li> <li>mightsight 的意義與作用</li> </ul>  |      |  |  |   |
| 2               |                 |  |      |  |  |   |
| 3               |                 |  |      |  |  |   |
| 4               |                 |  |      |  |  |   |

|      |   |  |  |
|------|---|--|--|
| 5    | 情緒型態你我他   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● HRV 心率變異測量儀體驗</li> <li>● HRV 分數意義</li> <li>● 情緒型態量表檢核</li> <li>● 情緒型態與大腦關係</li> <li>● 情緒型態分數意義與自我探尋</li> </ul>              |  |
| 6    |   |  |  |
| 7    |   |  |  |
| 8    |   |  |  |
| 9    |   |  |  |
| 10   |   |  |  |
| 11   | 情緒事件  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 他人情緒事件反應觀察</li> <li>● 情緒事件自我覺察</li> <li>● 以具體事件聯結 HRV、情緒型態與大腦的關係</li> </ul>   |  |
| 12   |   |  |  |
| 13   |   |  |  |
| 14   |   |  |  |
| 15   | 我的幸福秘方  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 大腦與學習 影片解讀應用</li> <li>● 生活實驗計畫</li> <li>● 從 Dominik Spensst 按例 執行 6 分鐘魔法日記</li> <li>● 締造 我的幸福罐</li> <li>● 體驗心得交流</li> </ul> |  |
| 16   |   |  |  |
| 17   |   |  |  |
| 18   |   |  |  |
| 19   |   |  |  |
| 20   |   |  |  |
| 21   | 期末回顧  | 回饋與省思  |  |
| 教學資源 | <p>理查·戴維森、夏倫·貝格利著，洪蘭譯(2013)：情緒大腦的祕密檔案：從探索情緒形態到實踐正念冥想。遠流。</p> <p>多明尼克·斯賓斯特著，吳宜蓁譯(2018)：6 分鐘日記的魔法：最簡單的書寫，改變你的一生【1 書+1 日記本】。方智。</p> <p>世界級成功人士的習慣和人生秘訣！超實用的行動指南！【巨人的工具/人生勝利聖經 書評】</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=YjnsjAEKch4">https://www.youtube.com/watch?v=YjnsjAEKch4</a></p> <p>大腦與學習(主講人:洪蘭教授)</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=uf_dAG1DRWI">https://www.youtube.com/watch?v=uf_dAG1DRWI</a></p> <p>HRV(心率變異測量器)儀器</p> <p>情緒型態量表</p> |  |  |
| 教學方法 | 討論法、發現教學、發表教學、價值澄清  |  |  |
| 教學評量 | <p>課堂觀察：學習參與度，自我表露與定向。</p> <p>課後觀察：優勢能力發揮與正向行為建立。</p> <p>自我檢核：個人改變情形評估。</p>   |  |  |

## 情意發展（六年級）

|                 |            |   |      |  |  |    |  |  |  |
|-----------------|------------|---|------|--|--|----|--|--|--|
| 領域<br>/科目       | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |      | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |    |  |  |  |
|                 | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域）<br><input type="checkbox"/> 其他：  |      |  |  |    |  |  |  |
| 課程名稱            |            | 人生風景（職人面<br>面觀）   | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週節數   | 1  |  |  |  |
| 教學者             |            | 陳慧芳   | 教學對象 | 六年級（下學期）   |  |    |  |  |  |
| 核心<br>素養        | 總綱         | A1 身心素質 與自我精進<br>A3 規劃執行 與創新應變<br>C2 人際關係 與團隊合作   |      |  |  |    |  |  |  |
|                 | 領綱         | 情-E-A1 具備認識資優的能力，分析評估自己與他人的異同，接納指自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。<br>情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解資優學生學習與生涯發展的資源與機會。<br>情-E-C2 具備與家人、教師及同儕溝通協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動中與人建立良好互動關係。   |      |  |  |    |  |  |  |
| 學習<br>重點        | 學習表現       | 特情 1b-III-4 辨識自己的學習需求<br>特情 1d-III-2 由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。<br>特情 2c-III-1 評析自己學習動機的強弱程度。<br>特情 2a-III-4 轉換「害怕失敗」的心理。<br>特情 2b-III-1 展現正向思考，面對生活周遭人事物。<br>特情 2d-III-1 探索自己的生涯興趣與性向。<br>特情 2d-III-2 認識多樣職業領域楷模。   |      |  |  |    |  |  |  |
|                 | 學習內容       | 特情 A-III-3 成就表現的多元性。<br>特情 B-III-3 韌性/復原力/挫折容忍力的必備條件。<br>特情 B-III-5 興趣多元可能產生的影響。<br>特情 B-IV-5 生涯發展相關訊息。<br>特情 C-III-4 有效參與團隊的態度與方法。   |      |  |  |    |  |  |  |
| 教學目標            |            | 能了解各職業的工作性質與能力所需<br>檢視個人職業興趣與個人能力的優弱勢。<br>能規劃活動並列出任務內容，了解彼此能力，適配適當任務。<br>發揮個人能力，分工合作達成任務。<br>能同理他人，以正向語言進行人際互動。   |      |  |  |    |  |  |  |
| 議題融入            |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 |      |  |  |    |  |  |  |
| 與其他領域<br>/科目之連結 |            | 六年級綜合領域「我的興趣與專長」探討自我能力展現。   |      |  |  |    |  |  |  |
| 週次              | 單元名稱       | 課程內容說明  |      |  |  | 備註 |  |  |  |

|      |  |  |  |
|------|--|--|--|
| 1    | 職人面面觀  | 1. 用心智圖轉化某職業資料與體驗，認識該職業的知能、態度、壓力等。<br>2. 檢視個人特質，寫下個人特質與職業優勢，比較其差異。<br>3. 用遊戲方式呈現該職業甘苦談，並讓其他人體驗。  |  |
| 2    |  |  |  |
| 3    |  |  |  |
| 4    |  |  |  |
| 5    |  |  |  |
| 6    | 職人楷模 Show  | 觀察 TED 主講者的言行展現，分析其優缺點，挑選自己欣賞的楷模(1 位)，列出與個人間的差異。   |  |
| 7    |  |  |  |
| 8    |  |  |  |
| 9    | 畢業成果發表會籌備與執行   | 1. 發表會腳本流程<br>（主題、形式、講稿、工作分配）<br>(1)討論並確定發表會的主題與形式<br>(2)確認發表順序<br>(3)討論與撰寫發表會腳本<br>2. 場景、道具確認與製作<br>3. 簡報的分工與製作<br>（歸納整理簡報的要點）<br>4. 多媒體影音的分工與製作<br>5. 排練與修正(個別、整體) |  |
| 10   |  |  |  |
| 11   |  |  |  |
| 12   |  |  |  |
| 13   |  |  |  |
| 14   |  |  |  |
| 15   |  |  |  |
| 16   |  |  |  |
| 17   |  |  |  |
| 18   | 畢業成果發表會  | 展現自我研究成果   |  |
| 19   | 學期成果總結   | 1. 在成果準備過程與發表後的心路省思，運用表格評析個人成長與未來目標設定。<br>2. 整理四年學期成果  |  |
| 20   |  |  |  |
| 21   |  |  |  |
| 教學資源 | 特殊需求領域情意發展課程模組四<br>特殊需求領域情意發展課程模組九 <a href="https://reurl.cc/7XNM6y">https://reurl.cc/7XNM6y</a><br>中學生報 |  |  |
| 教學方法 | 合作學習、討論法、角色扮演、實作分享   |  |  |
| 教學評量 | 觀察評量、口頭評量、實作評量   |  |  |



領導才能--社團(全年級)

|           |            |   |      |  |  |
|-----------|------------|---|------|--|--|
| 領域<br>/科目 | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文 ( <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語)<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學  |      | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
|           | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 ( <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 領導才能)   |      |  |  |
|           |            | <input type="checkbox"/> 其他：  |      |  |  |
| 課程名稱      |            | 小小領航員   | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週節數<br>1  |
| 教學者       |            | 林妙華、陳慧芳   | 教學對象 | 全年級(上學期)   |  |
| 核心<br>素養  | 總綱         | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作  |      |  |  |
|           | 領綱         | 特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。<br>特領-E-B2 理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性，善用於團體事務的處理。<br>特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。   |      |  |  |
| 學習<br>重點  | 學習表現       | 中年級<br>特領 1a-II-3 說明自己在任務中應承擔的責任。<br>特領 1c-II-2 掌握任務內容與目標的關連。<br>特領 1c-II-3 執行任務中遇到困難時會求助他人或尋求更多解決資訊。<br>特領 3a-II-2 收集與任務相關的各種資訊。<br>特領 3b-II-2 配合團隊運作達成目標。<br>高年級<br>特領 1a-III-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。<br>特領 1b-III-1 自行訂定短期任務計畫。<br>特領 1c-III-4 彙整成員所提出與任務相關的難，尋求協助或更多資訊與 解決策略。<br>特領 1c-III-3 根據任務進度確實執行。<br>特領 2a-III-4 尊重、支持成員的特點。<br>特領 2b-III-2 在團隊中分享完成複雜任務的經驗。<br>特領 2b-III-4 在團隊合作中發揮潛能，並能兼顧他人權益。   |      |  |  |
|           | 學習內容       | 特領 B-II-3 團隊成員的特質差異。<br>特領 C-II-1 任務編組的功 能與方式。<br>特領 A-III-3 團隊共識的建立<br>特領 C-III-1 議事規則：會議 的基本概念與 類型。<br>特領 C-III-3 最佳團隊的評選。  |      |  |  |
| 教學目標      |            | 1. 提升個人興趣或專長<br>2. 透過團隊腦力激盪，將個人專長與興趣發展為具體成果。<br>3. 在合作協同的歷程中學習領導團隊的技能與觀念。<br>4. 能在激盪中實際完成作品   |      |  |  |
| 議題融入      |            | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育<br><input type="checkbox"/> 其他_____ |      |  |  |

| 與其他領域<br>/科目之連結 | 暫定如下四組：手作、機關、昆蟲、發明   |   |    |
|-----------------|--|---|----|
| 週次              | 單元名稱   | 課程內容說明  | 備註 |
| 1               | 社團說明會  | 社團說明與選擇   |    |
| 2               | 社團計畫與審核  | 1. 檢討上學期運作問題，依據各社團社員興趣專長規劃社團活動，並撰寫本學期運作目標與執行進度<br>2. 口試確認角色分配具體內容   |    |
| 3               |  |   |    |
| 4               |  |   |    |
| 5               |  |   |    |
| 6               | 運作執行與自我檢核<br>(一)   | 1. 每次課前由「各主席」確認當天活動，社員依所分配的角色與任務，照預定計畫執行社團運作<br><u>手作：空間配置草圖設計與討論</u><br><u>機關：基本操作與選取仿作機關</u><br><u>昆蟲：兩種竹節蟲的認識</u><br><u>發明：點子發想討論且決定物品。</u><br>2. 自我檢核角色任務執行狀況<br>3. 高年級檢討會議   |    |
| 7               |  |   |    |
| 8               |  |   |    |
| 9               |  |   |    |
| 10              | 運作執行與自我檢核<br>(二)   | 1. 每次課初由「各主席」確認當天活動，社員依所分配的角色與任務，照預定計畫執行社團運作<br><u>手作：頁面製作與建議回饋</u><br><u>機關：機關仿作與調整</u><br><u>昆蟲：兩種竹節蟲的飼養方式討論與照顧紀錄</u><br><u>發明：設計圖繪製與分工製作</u><br>2. 自我檢核角色任務執行狀況<br>3. 高年級檢討會議  |    |
| 11              |  |   |    |
| 12              |  |   |    |
| 13              |  |   |    |
| 14              | 運作執行與自我檢核<br>(三)   | 1. 每堂課初由「各主席」確認當天活動，社員依所分配的角色與任務，照預定計畫執行社團運作<br><u>手作：部件組合與細部道具支援</u><br><u>機關：機關連結與測試</u><br><u>昆蟲：兩種竹節蟲的照顧紀錄與紀錄整理</u><br><u>發明：成品製作測試與討論改良</u><br>2. 自我檢核角色任務執行狀況<br>3. 高年級檢討會議 |    |
| 15              |  |   |    |
| 16              |  |   |    |
| 17              |  |   |    |
| 18              | 回顧與展望  | 1. 籌備成果發表會，展現一學期的成果，並互相分享回饋。<br>2. 依社團分組討論，針對衝突處理、角色執行度、團體動力總檢討，提出調整方向。   |    |
| 19              |  |   |    |
| 20              |  |   |    |
| 21              |  |   |    |
| 22              |  |   |    |
| 教學資源            | 依據研議結果作準備（網路資源、平板、手作素材、智高機關、昆蟲盒、飼養箱、水管、針筒、紙板、大型塑膠片、熱融膠、三秒膠等） |   |    |



|      |  |
|------|--|
| 教學方法 | 實作、討論法、探索教學  |
| 教學評量 | <p>觀察評量、同儕互評—</p> <p>社團主題：活動計畫與內容貢獻度、成果完成度</p> <p>領導才能：團隊參與、團隊關係經營</p> <p>學習重點：(中)積極參與、有點子 (高)整合聲音、控制程序</p> <p>手作：輪流領導引導製作、分工進行、統整討論。</p> <p>機關：機關操作與團隊行動的引領</p> <p>昆蟲：共同照顧昆蟲並紀錄，掌握該昆蟲特性與照顧方式。</p> <p>發明：共同討論主題，分工製作，相互檢視修正。</p> |

### 領導才能--社團(全年級)

|               |            |   |      |  |  |   |
|---------------|------------|---|------|--|--|---|
| 領域<br>/<br>科目 | 部定課程<br>調整 | <input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語）<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學   |      | 課程調整<br>原則   | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程<br><input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |   |
|               | 校訂課程       | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 領導才能）<br><input type="checkbox"/> 其他：  |      |  |  |   |
| 課程名稱          |            | 小小領航員   | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週節數   | 1 |
| 教學者           |            | 林妙華、陳慧芳   | 教學對象 | 全年級(下學期)   |  |   |
| 核心<br>素養      | 總綱         | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作  |      |  |  |   |
|               | 領綱         | 領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。<br>領-E-B2 理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性，善用於團體事務的處理。<br>領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。  |      |  |  |   |
| 學習<br>重點      | 學習表現       | 中年級<br>特領 1a-II-3 說明自己在任務中應承擔的責任。<br>特領 1c-II-2 掌握任務內容與目標的關連。<br>特領 1c-II-3 執行任務中遇到困難時會求助他人或尋求更多解決資訊。<br>特領 3a-II-2 收集與任務相關的各種資訊。<br>特領 3b-II-2 配合團隊運作達成目標。<br>高年級<br>特領 1a-III-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。<br>特領 1b-III-1 自行訂定短期任務計畫。<br>特領 1c-III-4 彙整成員所提出與任務相關的難，尋求協助或更多資訊與 解決策略。<br>特領 1c-III-3 根據任務進度確實執行。<br>特領 2a-III-4 尊重、支持成員的特點。<br>特領 2b-III-2 在團隊中分享完成複雜任務的經驗。<br>特領 2b-III-4 在團隊合作中發揮潛能，並能兼顧他人權益。 |      |  |  |   |
|               | 學習內容       | 特領 B-II-3 團隊成員的特質差異。<br>特領 C-II-1 任務編組的功 能與方式。<br>特領 A-III-3 團隊共識的建立<br>特領 C-III-1 議事規則：會議 的基本概念與 類型。<br>特領 C-III-3 最佳團隊的評選。  |      |  |  |   |

|             |   |   |    |
|-------------|---|---|----|
| 教學目標        | 1. 提升個人興趣或專長<br>2. 透過團隊腦力激盪，將個人專長與興趣發展為具體成果。<br>3. 在合作協同的歷程中學習領導團隊的技能與觀念。<br>4. 能在激盪中實際完成作品   |   |    |
| 議題融入        | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育<br><input type="checkbox"/> 其他_____ |   |    |
| 與其他領域/科目之連結 | 如下四組：手作、機關、昆蟲、發明  |   |    |
| 週次          | 單元名稱  | 課程內容說明  | 備註 |
| 1           | 社團起手式   | 重點回顧與期許   |    |
| 2           | 社團計畫與審核   | 1. 檢討上學期運作問題，撰寫本學期運作目標與執行進度<br>2. 口試確認角色分配具體內容  |    |
| 3           |   |   |    |
| 4           |   |   |    |
| 5           |   |   |    |
| 6           | 運作執行與自我檢核<br>(一)  | 1. 每堂課初由「主席」確認當天活動，社員依所分配的角色與任務，照預定計畫執行社團運作<br>手作：討論卡牌桌遊轉換應用的可行性<br>機關：中-選擇獨立仿作的機關；<br>高-設計機關與討論<br>昆蟲：蝴蝶幼蟲認識與飼養紀錄<br>發明：娃娃機設計圖繪製與分配<br>2. 自我檢核角色任務執行狀況<br>3. 高年級檢討會議 |    |
| 7           |   |   |    |
| 8           |   |   |    |
| 9           |   |   |    |
| 10          | 運作執行與自我檢核<br>(二)  | 1. 每堂課初由「主席」確認當天活動，社員依所分配的角色與任務，照預定計畫執行社團運作<br>手作：繪製草圖，相互回饋與調整<br>機關：中-獨立仿作機關；<br>高-獨立製作機關<br>昆蟲：螳螂捕捉、認識與飼養紀錄<br>遊戲：伸縮器與外觀製作與修正<br>2. 定期自我檢核角色任務執行狀況<br>3. 高年級檢討會議    |    |
| 11          |   |   |    |
| 12          |   |   |    |
| 13          |   |   |    |
| 14          | 運作執行與自我檢核<br>(三)  | 1. 每堂課初由「主席」確認當天活動，社員依所分配的角色與任務，照預定計畫執行社團運作<br>手作：彼此支援、分工完成<br>機關：所有機關的串聯討論與執行<br>昆蟲：螳螂與麵包蟲飼養紀錄整理<br>遊戲：夾娃娃機的組合與修正<br>2. 定期自我檢核角色任務執行狀況<br>3. 高年級檢討會議                 |    |
| 15          |   |   |    |
| 16          |   |   |    |
| 17          |   |   |    |
| 18          | 回顧與展望   |   |    |

|             |  |                              |  |
|-------------|--|------------------------------|--|
| 19          |  | 1. 籌備成果發表會，展現一學期的成果，並互相分享回饋。 |  |
| 20          |  | 2. 社團成果發表                    |  |
| 21          |  | 3. 醞釀籌組下學年新社團，撰寫申請計畫         |  |
| <b>教學資源</b> | 依據研議結果作準備  |                              |  |
| <b>教學方法</b> | 實作、討論法、探索教學  |                              |  |
| <b>教學評量</b> | <p>觀察評量、同儕互評—</p> <p>社團主題：活動計畫與內容貢獻度、成果完成度</p> <p>領導才能：團隊參與、團隊關係經營</p> <p>學習重點：(中)積極參與、有點子 (高)整合聲音、控制程序</p> <p>手作：輪流領導引導製作、分工進行、統整討論。</p> <p>機關：機關操作與團隊行動的引領</p> <p>昆蟲：共同照顧昆蟲並紀錄，掌握該昆蟲特性與照顧方式。</p> <p>發明：共同討論主題，分工製作，相互檢視修正。</p> |                              |  |

# 臺北市北投區關渡國民小學 112 學年度第二學期

## 期末特教推行委員會會議紀錄

時間：中華民國 113 年 6 月 19 日(星期三)下午 2 時 30 分至 3 時 10 分

地點：大辦公室

主持人：何俊明主任

出(列)席人員：如簽到表

紀錄：黨希文

壹、主席致詞：(略)

貳、前次提案續辦結果

一、前次無提案。

二、各項業務依照期程辦理，詳如以下報告事項。

參、業務報告

### 一、特教組

#### (一)特輔宣導

本學期特輔宣導如下表：

| 活動類型   | 項目/對象              | 時間       | 地點   | 主持   | 備註               |
|--------|--------------------|----------|------|------|------------------|
| 專題演講   | 導盲犬宣導活動/二年級        | 2/27(2H) | 視聽教室 | 輔導主任 | 【性平教育】<br>【人權教育】 |
|        | 網聊前請小心/五年級         | 3/28(2H) | 視聽教室 |      | 【性平教育】<br>【人權教育】 |
|        | 認識自閉症/四年級          | 3/28(2H) | 視聽教室 |      | 【生命教育】<br>【人權教育】 |
|        | 性騷擾防治宣導-觀念篇/三年級    | 4/9(2H)  | 視聽教室 | 輔導組長 | 【生命教育】<br>【人權教育】 |
|        | 生命故事分享/六年級         | 4/11(2H) | 視聽教室 | 特教組長 | 【生命教育】<br>【人權教育】 |
|        | 性別平等宣導/一年級         | 4/30(2H) | 視聽教室 |      | 【性平教育】<br>【人權教育】 |
| 輔導知能研習 | 教師輔導專業知能研習         | 4/24(3H) | 視聽教室 | 專輔老師 |                  |
| 特教知能研習 | 兒童憂鬱症/<br>王梅君老師    | 7/1(3H)  | 視聽教室 |      |                  |
| 親職講座   | 玩出親子好EQ-以繪本共讀(蔡毅樺) | 5/4(4H)  | 視聽教室 |      |                  |

#### (二)特教鑑定

##### (1)身障鑑定：

一、說明 112 學年度第二學期在校生身障鑑定安置；共計 18 名。

二、說明 112 學年度新生鑑定安置，入本校就讀共計 4 名；外加一位就讀華碇實驗學校，學生特教身分掛在我們學校下。

三、說明六年級升國中轉銜身障鑑定情形：共計 12 名(含疑似生)。

(2)資優鑑定：

一、說明 113 學年度一般智能資優鑑定安置確認名單與人數，總計 5 名。

(三)特教申請

(1)特教交通費、獎補助金：交通費已核發；獎補助金正在複審中。

(2)專業團隊到校服務：112 學年度第 2 學期物理、職能及語言治療時段業已辦理完竣。

(四) 編班規劃

(1)特教生編班已完成。

(2)酌減人數：未來一、三、五年級可酌減 18 人次。

二、 資優班

資優班教師回顧 112 學年度第二學期之重要行事活動。

三、 潛發班

(一)潛發班教師回顧 112 學年度第二學期之重要行事等相關課程、競賽及活動安排。

(二)潛發班說明 113 學年度預計開設第三班，但補助經費及增加員額等事項目前尚未收到相關公文。

肆、 討論事項

提案一：113 學年度特殊教育課程計畫審議

(1)說明 113 學年度身心障礙及一般智能資賦優異課程計畫。

(2)決議：經投票表決後，全數 14 票贊成並通過課程計畫並得實施之。

(3)注意事項：經通過本次特推會後，將逕付 112-2 期末課程發展委員會同全校課程計畫共同審議，俾利教務處辦理後續線上總體課程計畫審議等事宜。

提案二：特教助理員考核

(1)說明：本校特教助理員為周芃均(每周 32 小時)、謝旻伶(每周 8 小時)，兩位皆完成助理員 36 小時之訓練，且在校表現優異，得考核甲等。說明如「特殊教育助理員工作考核項目紀錄表」。

(2)決議：經投票表決後，全數 14 票贊成考核結果。

(3)注意事項:下學年度之助理員聘用，已目前現有之助理員先行續聘。

伍、臨時動議：(無)

陸、散會：(下午3時10分)

特教組：

教師兼黨希文  
特教組長

輔導主任：

教師兼何俊明  
輔導主任

校長：

臺北市北投區  
關渡國民小學  
校長 林淑華



# 臺北市北投區關渡國小 112-2 期末特教推行委員會

時間：2024.6.19(三)

地點：共好教室

14 14

| 職稱          | 姓名  | 簽到  | 職稱          | 姓名                    | 簽到     |
|-------------|-----|-----|-------------|-----------------------|--------|
| 校長          | 林淑華 |     | 六年級<br>教師代表 | 陳瓊鳳                   | 陳瓊鳳    |
| 教務主任        | 游木村 | 游木村 | 潛發班<br>教師代表 | <del>吳盛耀</del><br>蘇富美 | 蘇富美    |
| 學務主任        | 柯秋溢 |     | 資優班<br>教師代表 | 陳慧芳                   | 陳慧芳    |
| 總務主任        | 郭文旭 |     | 教師會<br>代表   | 孫嘉穗                   | 孫嘉穗    |
| 輔導主任        | 何俊明 | 何俊明 | 家長會<br>代表   | 蔡旻珊                   |        |
| 幼兒園<br>代表   | 洪子婷 |     | 資優班<br>家長代表 | 陳慧縈                   | 陳慧縈    |
| 特教組長        | 黨希文 | 黨希文 | 潛發班<br>家長代表 | 張玲玲                   | 張玲玲    |
| 一年級<br>教師代表 | 楊晴音 | 楊晴音 | 潛發班<br>學生代表 | 張宸睿                   | 請假(煥煥) |
| 二年級<br>教師代表 | 廖芳翎 | 廖芳翎 | 資優班<br>學生代表 | 歐浩揚                   | 歐浩揚    |
| 三年級<br>教師代表 | 江杏枝 |     |             |                       |        |
| 四年級<br>教師代表 | 李雅琴 | 李雅琴 |             |                       |        |
| 五年級<br>教師代表 | 趙怡晴 | 趙怡晴 |             |                       |        |

臺北市北投區關渡國民小學 113 學年度第一、二學期特殊教育課程計畫檢核表

| 檢核      | 指 標  | 檢核情形 (✓) |     |     | 補充說明及<br>綜合意見 |
|---------|--|----------|-----|-----|---------------|
|         |  | 符合       | 不符合 | 不適用 |               |
| 課程架構    | 1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議(包含學習節數配置比例與學習內容), 惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過, 融入學校課程計畫後, 再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。  | ✓        |     |     |               |
|         | 2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及〈特殊教育課程實施規範〉之規定。   | ✓        |     |     |               |
|         | 3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉及「特殊教育課程實施規範」之國民小學課程規劃規定。【集中式特教班】  | ✓        |     |     |               |
|         | 4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性, 可選擇特殊需求領域課程進行規劃, 經學校課程發展委員會通過後實施。   | ✓        |     |     |               |
| 課程規劃與實施 | 1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。   | ✓        |     |     |               |
|         | 2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。   | ✓        |     |     |               |
|         | 3. 分散式資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者, 仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求, 依據個別化教育計畫或個別輔導計畫, 採用外加式課程方式, 開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。   | ✓        |     |     |               |
|         | 4. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一, 其學習節數得分開計入相關學習領域, 並可進行協同教學, 惟集中式特教班之學生因需進行跨領域之學習, 故不受跨領域學習節數之限制。   | ✓        |     |     |               |
|         | 資賦優異資源班<br>5. 學生在特定領域/科目學習功能優異, 其課程得參照「特殊教育課程實施規範」表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要, 根據其個別輔導計畫會議之決議, 提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數, 以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限, 但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。 | ✓        |     |     |               |



| 檢核                          | 指 標   | 檢核情形 ( V ) |     |     | 補充說明及<br>綜合意見 |
|-----------------------------|---|------------|-----|-----|---------------|
|                             |   | 符合         | 不符合 | 不適用 |               |
| 課程<br>規<br>劃<br>與<br>實<br>施 | 身心障礙資源班   |            |     |     |               |
|                             | 6. 特殊教育學生實施抽離或外加課程教學時，應採小組教學為原則，若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學，惟時數排定不宜超過教師總授課時數之 1/3。   | √          |     |     |               |
|                             | 7. 集中式特教班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。  |            |     | √   |               |
|                             | 8. 集中式特教班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。 |            |     | √   |               |
|                             | 9. 集中式特教班（含特殊教育學校）需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。  |            |     | √   |               |
|                             | 10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。   | √          |     |     |               |
|                             | 11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述（手語、筆談）、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。            | √          |     |     |               |
|                             | 12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。  | √          |     |     |               |

承辦人：

教師兼  
特教組長 黃希文

單位主管：

教師兼  
輔導主任 何俊明

校長：

教師兼  
教務主任 游木村